

Circuits



Édito

Selamat Datang*



Garuda Holiday France est un Tour Opérateur, filiale de Garuda Indonesia, la compagnie aérienne nationale indonésienne. Nous avons pour mission d'offrir aux particuliers et aux entreprises le plus grand choix possible de séjours ainsi que les meilleures combinaisons de voyage après une sélection rigoureuse des prestations. Afin de cerner vos désirs, nous privilégions une relation directe avec vous. D'un petit budget à un grand projet, de l'hôtel de charme au resort de luxe, nous mettons tout en œuvre pour concevoir et organiser des voyages personnalisés afin de vous faire découvrir l'Indonésie telle que vous l'aimez. Un désir particulier ? Un rêve insolite ? Appelez-nous sans engagement pour en discuter. Transparence, écoute et expertise sont au cœur de notre métier. Notre ambition est de développer le rayonnement culturel de l'Indonésie et de ses richesses, en devenant un acteur incontournable de sa promotion.

Toute l'équipe de Garuda Holiday France vous souhaite un excellent voyage...



*Bienvenue



Undonésie, archipel aux 17 500 îles



Sommaire



Faîtes votre choix!

Trente-quatre circuits pour explorer les plus belles régions d'Indonésie

BALI



BALI EN FAMILLE - 12J/9N AU CŒUR DE L'ÎLE DES DIEUX - 17J / 14N

SUMATRA



À LA RENCONTRE DES MENTAWAI - 7J / 6N À LA DÉCOUVERTE DE SUMATRA - 15J / 12N

p. 21 p. 22

p. 24

p. 25

p. 26

JAVA



ANAK KRAKATAU & UJUNG KULON - 3J/2N DU MONT BROMO AU MONT IJEN - 3J / 2N

LE CŒUR DE JAVA - 5J / 4N

TRÉSORS DE JAVA - 16J / 13N

PETITES ÎLES DE LA SONDE



VOLCAN ET DRAGONS - 7J / 6N

Retrouvez les tarifs des circuits sur la feuille tarifaire jointe à cette brochure.

p. 15

p. 16

p. 17

p. 18

Découvrez nos activités

LES CÉLÈBES



EN PAYS TORAJA - 5J / 4N LA RICHESSE DES CÉLÈBES - 12J/9N

LES MOLUQUES



LA ROUTE DES ÉPICES - 14J/10N AMBON & SERAM - 14J/10N p. 30 AU PAYS DES PERLES ET PARADISIERS - 16J/12N p. 31

PAPOUASIE



LE PEUPLE DANI & LA VALLÉE DE BALIEM - 5J / 4N **OBSERVATION DES OISEAUX... - 5J / 4N**

BORNÉO



CROISIÈRE FLUVIALE À TANJUNG PUTING - 3J / 2N TRIBU DAYAK ET BAMBOO RAFTING - 5J / 4N **AVENTURE DANS LA JUNGLE... - 21J / 18N**

CIRCUITS COMBINÉS



p. 37 p. 39 p. 41 p. 43 p. 45 LUNE DE MIEL DANS L'ARCHIPEL - 17J / 14N p. 47

CROISIÈRES & PLONGÉE



PLONGÉE À WAKATOBI - 5J/4N p. 51 PLONGÉE À BUNAKEN - 6J / 5N p. 51 CROISIÈRE PETITES ÎLES DE LA SONDE - 7J / 6N p. 52 ODYSSÉE MARINE À RAJA AMPAT - 9J / 8N p. 53

ACTIVITÉS À LA CARTE

p. 32

p. 34

GUIDE DE VOYAGE

CONDITIONS DE VENTE

Voyages sur mesure

Nos circuits



Un circuit vous attire mais vous souhaitez y apporter des modifications ? Modifier l'itinéraire en prolongeant votre séjour ici ou là ? Changer le type d'hébergement pour une catégorie supérieure ?

Rien de plus simple. Nos conseillers-voyages spécialistes de l'Indonésie sont à votre écoute pour construire avec vous votre projet et vous donner les meilleurs conseils.

Et si vous souhaitez construire **votre voyage de A à Z**, le personnaliser selon vos envies et votre rythme, nous élaborerons ensemble le voyage qui vous ressemble afin de vous proposer un devis adapté.

Un renseignement?





contact@garudaholiday.fr





Découvrez l'ensemble de nos circuits sur notre site web www.garudaholiday.fr







JOUR 01 > Arrivée à Denpasar - Ubud

À votre arrivée, vous serez accueilli par votre quide et transféré vers votre hôtel à Ubud. Installation et diner à l'hôtel.

▶ Dîner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 02 > Spectacle de danse Barong & Keris - Pura Ulun Danu Batur - Kintamani -Besakih - Penglipuran

Ubud est considéré comme le centre culturel de Bali, réputé pour ses artisans et artistes. C'est une destination de choix si vous êtes en quête d'inspiration. De cet endroit émane un charme envoûtant qui vous invite à la sérénité

Après le petit déjeuner, vous assisterez au spectacle de danse « Barong et Keris», qui met en scène l'éternel combat entre le Bien et le Mal. Barong est une créature mythologique balinaise ressemblant à un lion. Il est considéré comme l'esprit

Suite du programme de la journée

Pura Ulun Danu Batur, le second temple le plus important de Bali après Pura Besakih. Construit dans les environs de Gunung Batur, le temple est un lieu voué au culte de Dewi Batari Ulun Danu, la déesse des lacs et rivières. Son style particulier rompt avec l'unité des temples balinais.

Kintamani, l'un des meilleurs endroits pour admirer le volcan actif Batur dont la vaste caldeira abrite un lac aux reflets resplendissants.

Déjeuner dans un restaurant local avec vue sur le Mont Batur et son lac.

Penglipuran, un village traditionnel dont l'existence a été très peu influencé par la modernisation. Il semble avoir été fondé vers les années 700. L'orientation du village a été un problème délicat lors de sa fondation. En l'orientant vers le mont Batur, on vexait le mont Agung et vice versa! Une solution originale a été imaginée : le village dans son ensemble est orienté vers Batur. Et pour ne pas rendre le mont Agung furieux, on a alors orienté chaque maison avec son enclos religieux vers le

Pura Besakih, le plus grand et le plus important temple hindou de l'île, inscrit au patrimoine de l'UNESCO depuis 1995. Construit sur les flancs du Mont Agung, c'est le temple mère de l'île vers lequel sont tournés tous les autres temples constituant un complexe de 23 temples reliés entre eux, dont le plus important est le Pura Penataran Agung qui s'étend sur 6 niveaux.

Une fois arrivé en haut, vous serez récompensé par la beauté du panorama.

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent

JOUR 03 > Taman Ayun - Candi Kuning - Pura Ulun Danu Bratan - Jatiluwih -Tanah Lot - Dîner dans la baie de Jimbaran

Après le petit déjeuner, vous vous dirigerez vers le nord pour visiter :

Le **Taman Ayun**, temple de la famille royale de Mengwi, constamment enrichi et restauré depuis sa fondation au XVIIe siècle. Bien que touristique, le Taman Ayun est un lieu agréable à visiter, où le calme des éléments et l'harmonie architecturale invitent à la méditation.

Le marché traditionnel de **Candi Kuning**, réputé dans tout Bali. Vous v trouverez une profusion de fruits, plantes et fleurs provenant de la campagne environnante et bénéficiant du climat plus froid de la montagne. La saison des pluies y est généralement plus longue que sur la côte et le climat s'en ressent.

Pura Ulun Danu Bratan, situé sur la rive ouest du lac Bratan, semble littéralement flotter sur l'eau. L'ensemble du complexe, composé de quatre unités, est consacré à la déesse des eaux Dewi Tanu, que l'on vient prier de tous les villages de la région pour favoriser l'irrigation ou la fertilité et pour célébrer la préservation de la nature. C'est l'un des temples les plus visités de Bali avec son emblématique Méru à onze toits.

Jatiluwih, niché dans l'ombre du Mont Batukaru, ce petit village de montagne offre une vue magnifique sur un entrelacs de verdoyantes rizières en terrasse. Ce site a été classé au patrimonie mondial de l'UNESCO depuis 2007.

Vous poursuivrez ensuite la visite à :

Tanah Lot, situé à l'ouest de l'île, sur les rives de l'Océan Indien, ce temple est l'un des lieux les plus emblématiques de Bali. Dressé de facon spectaculaire sur un petit îlot rocheux, ce temple entouré par la mer semble surgir de l'océan à marée haute. Si le temps le permet, vous pourrez profiter du magnifique coucher de soleil. Après cette journée bien remplie, vous vous dirigerez vers Jimbaran pour déguster de délicieuses grillades de fruits de mer en bord de plage, les pieds dans le sable. Retour ensuite à votre hôtel pour un repos bien mérité.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 04 > Goa Gaiah - Tirta Empul - Gunung Kawi - Pakudui - Petulu

Programme de la journée :

Goa Gajah, la « Grotte de l'Éléphant », est l'un des plus vieux sanctuaires balinais. Ce site reste un mystère pour les historiens. Il a peut-être d'abord été consacré au culte bouddhiste, avant d'être transformé en sanctuaire hindouiste. On pénètre dans la grotte par la bouche béante d'un monstre, gardien du sanctuaire, pour y trouver une statue de Ganesh dont la construction remonte au XIe siècle.

Tirta Empul, une source considérée comme sacrée par les balinais. Beaucoup de balinais vont y accomplir des rites purificatoires. Aujourd'hui encore, les eaux de cette rivière ne sont pas utilisées pour l'irrigation des rizières. La légende raconte que du sang coulerait des grains de riz ayant mûri grâce à ses eaux.

Gunung Kawi, datant du XIe siècle, ce complexe est l'un des plus vieux, des plus imposants et des mieux conservés de Bali. Édifiés près des rizières environnantes et de la rivière sacrée Pakrisan, les temples sont au nombre de dix, et sont creusés à même la roche dans des falaises de plus de sept mètres de haut.

À Pakudui, vous sillonnerez les rizières pour une petite randonnée. Durant cette balade, vous en apprendrez plus sur le système d'irrigation Subak très répandu à Bali. À l'issue de cette marche, un café vous sera offert afin de jouir pleinement de la beauté et de la sérénité de ces lieux.

Petulu, dernière étape de la journée, pour observer de nombreux hérons dans leur habitat naturel. Ils se rassemblent ici tous les jours en fin d'après-midi pour y passer la nuit.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

Après le petit déieuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport pour votre prochaine destination.

Petit déjeuner



JOUR 01 Départ de Paris

Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Denpasar - Sanur

À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel à Sanur. Installation et diner à l'hôtel.

▶ Dîner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 03 > Excursion vers l'île de Nusa Lembongan

Vous partirez de votre hôtel dans la matinée pour être transféré au port de Benoa. Votre escapade vers **Nusa Lembongan** se déroulera de 9h à 16h environ. La journée sera rythmée par de multiples activités pour toute la famille, qui satisferont aussi bien ceux en quête d'aventure que ceux préférant se relaxer dans ce cadre idyllique. Un barbecue est prévu pour le déjeuner, ainsi que des collations en cours de journée. Activités incluses : visite guidée du village, tour en *banana boat, snorkeling* (masques et tubas inclus), possibilité d'utiliser les installations « Beach Club » dont une piscine et un terrain de volley, aire de jeux pour enfants...

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 04 > Spectacle de danse Barong & Keris - Bali Bird Park - Forêt des singes

Après le petit déjeuner, vous assisterez au spectacle de danse « Barong et Keris », qui met en scène l'éternel combat entre le Bien et le Mal. Barong est une créature mythologique balinaise ressemblant à un lion. Il est considéré comme l'esprit protecteur. Suite du programme de la journée :

Bali Bird Park, le Parc ornithologique de Singapadu est un sanctuaire pour près d'un millier d'oiseaux. Les 250 espèces d'oiseaux qu'abrite le parc sont réparties selon leurs origines géographiques, évoluant dans de simples cages ou des volières géantes permettant de recréer l'écosystème d'une forêt tropicale. Vous pourrez admirer des espèces menacées sur l'île comme l'étourneau de Bali, l'un des oiseaux les plus rares au monde. Le déjeuner sera servi au Bali Bird Park.

La forêt des singes, localement connu comme sanctuaire sacré de Mandala Wisata Wanara Wana, est une petite forêt au cœur d'Ubud investie par des centaines de singes pour le plus grand plaisir des visiteurs.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 05 ▶ Bali Safari & Marine Park

Journée au **Bali Safari and Marine Park**, un parc zoologique où vivent des centaines d'animaux représentant plus de 60 espèces venues de toute l'Indonésie et d'Asie. Vous pourrez observer des éléphants de Sumatra, des dragons de Komodo, des zèbres, des girafes et autres lions, mais également des espèces en danger comme le rhinocéros, l'orang-outan ou encore l'étourneau de Bali, cet oiseau blanc au pelage bleu autour des yeux qui bénéficie d'un programme de préservation à part entière au sein du parc. Plus qu'un parc de loisirs, le Bali Safari Marine Park s'est engagé dans la protection et la conservation des animaux en voie d'extinction et se donne donc une vraie mission d'éducation : faire découvrir aux visiteurs les animaux, leur parler des menaces qui pèsent sur eux et les encourager à les protéger. Safari, spectacles culturels, aires de jeux, parc aquatique pour les petits et les grands, cette excursion est parfaite pour toute la famille.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 06 > Rafting en eaux vives - Tirta Empul - Gunung Kawi

Vous serez pris en charge à votre hôtel et transféré au point de départ du village de Kedewatan. Vos moniteurs, qui vous guideront tout au long du parcours sur la rivière Ayung, vous expliqueront les techniques de navigation et vous fourniront gilets de sauvetage et pagaies. Un sac étanche est prévu pour mettre à l'abri vos vêtements et objets de valeur. Amateurs de sensations fortes, l'aventure peut commencer! Deux heures de descente sans danger à travers les rapides. Ce tour vous permettra d'être en étroite communion avec la nature : découverte de la faune exotique (nature, oiseaux et parfois petits varans). Vous traverserez des contrées uniques qui semblent être totalement inhabitées et des paysages à couper le souffle : vallées, cascades, forêt tropicale et falaises... Vos moniteurs sont des professionnels hautement qualifiés et vous accompagnent dans cette pratique pour vous garantir une sécurité totale. Un délicieux déjeuner vous attendra au restaurant sur la rive dans un cadre verdoyant.

Sur le chemin du retour vers votre hôtel, vous visiterez :

Tirta Empul, une source considérée comme sacrée par les balinais. Beaucoup de balinais vont y accomplir des rites purificatoires. Aujourd'hui encore, les eaux de cette rivière ne sont pas utilisées pour l'irrigation des rizières. La légende raconte que du sang coulerait des grains de riz ayant mûri grâce à ses eaux.

 $\textbf{Gunung Kawi}, \ \text{datant du XI}^{\text{e}} \ \text{siècle, ce complexe est I'un des plus vieux, des plus}$



Tirta Empul - Tampaksiring





Jatiluwih



Pura Ulun Danu Berat

imposants et des mieux conservés de Bali. Édifiés près des rizières environnantes et de la rivière sacrée **Pakrisan**, les temples sont au nombre de dix, et sont creusés à même la roche dans des falaises de plus de sept mètres de haut.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 07 > Taman Ayun - Candi Kuning - Pura Ulun Danu Bratan - Jatiluwih - Tanah Lot

Après le petit déjeuner, vous vous dirigerez vers le nord pour visiter :

Le **Taman Ayun**, temple de la famille royale de Mengwi, constamment enrichi et restauré depuis sa fondation au XVII^e siècle. Bien que touristique, le Taman Ayun est un lieu agréable à visiter, où le calme des éléments et l'harmonie architecturale invitent à la méditation.

Le marché traditionnel de **Candi Kuning**, réputé dans tout Bali. Vous y trouverez une profusion de fruits, plantes et fleurs provenant de la campagne environnante et bénéficiant du climat plus froid de la montagne. La saison des pluies y est généralement plus longue que sur la côte et le climat s'en ressent.

Pura Ulun Danu Bratan, situé sur la rive ouest du lac Bratan, semble littéralement flotter sur l'eau. L'ensemble du complexe, composé de quatre unités, est consacré à la déesse des eaux Dewi Tanu, que l'on vient prier de tous les villages de la région pour favoriser l'irrigation ou la fertilité et pour célébrer la préservation de la nature. On pense qu'il a été construit vers 1634. C'est l'un des temples les plus visités de Bali qui impressionne les nombreux touristes avec son emblématique Méru à onze toits.

Jatiluwih, niché dans l'ombre du Mont Batukaru, ce petit village de montagne offre une vue magnifique sur un entrelacs de verdoyantes rizières en terrasse. Ce site a été classé au patrimonie mondial de l'UNESCO depuis 2007.

Vous poursuivrez ensuite la visite à :

Tanah Lot, situé à l'ouest de l'île, sur les rives de l'Océan Indien, ce temple est l'un des lieux les plus emblématiques de Bali. Dressé de façon spectaculaire sur un petit îlot rocheux, ce temple entouré par la mer semble surgir de l'océan à marée haute. Si le temps le permet, vous pourrez profiter du magnifique coucher de soleil.

• Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 08 > Pura Ulun Danu Batur - Kintamani - Penglipuran - Besakih Programme de la journée :

Pura Ulun Danu Batur, le second temple le plus important de Bali après Pura Besakih. Construit dans les environs de Gunung Batur, le temple est un lieu voué au culte de Dewi Batari Ulun Danu, la déesse des lacs et rivières. Son style particulier rompt avec l'unité des temples balinais.

Kintamani, l'un des meilleurs endroits pour admirer le volcan actif Batur dont la vaste caldeira abrite un lac aux reflets resplendissants. Déjeuner dans un restaurant local avec vue sur le Mont Batur et son lac.

Penglipuran, un village traditionnel dont l'existence a été très peu influencé par la modernisation. Il semble avoir été fondé vers les années 700. L'orientation du village a été un problème délicat lors de sa fondation. En l'orientant vers le mont Batur, on vexait le mont Agung et vice versa ! Une solution originale a été imaginée : le village dans son ensemble est orienté vers Batur. Et pour ne pas rendre le mont Agung furieux, on a alors orienté chaque maison avec son enclos religieux vers le mont Agung

Pura Besakih, le plus grand et le plus important temple hindou de l'île, inscrit au patrimoine de l'UNESCO depuis 1995. Construit sur les flancs du Mont Agung, c'est le temple mère de l'île vers lequel sont tournés tous les autres temples constituant un complexe de 23 temples reliés entre eux, dont le plus important est le Pura Penataran Agung qui s'étend sur 6 niveaux.

Une fois arrivé en haut, vous serez récompensé par la beauté du panorama.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 09 > Uluwatu - Spectacle de danse Kecak - Diner dans la baie de Jimbaran

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps comme bon vous semble. Puis en début d'après-midi, vous serez conduit pour une excursion d'une demijournée à **Uluwatu**, incroyable temple perché au bord d'une falaise. C'est l'endroit idéal pour assister à la fascinante danse **Kecak** sur fond de coucher de soleil. Cette danse sans accompagnement musical, est rythmée par un chœur formé par plus d'une centaine d'hommes, assis en cercle autour d'une grande torche. Après ce spectacle, vous vous dirigerez vers **Jimbaran** pour déguster de délicieuses

Après ce spectacle, vous vous dirigerez vers **Jimbaran** pour déguster de délicieuses grillades de fruits de mer en bord de plage, les pieds dans le sable.

▶ Petit déjeuner - Diner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 10 > Journée libre

Vous disposerez de votre temps libre. Balade sur la plage ou détente au bord de la piscine ? Vous n'êtes pas obligé de choisir...

▶ Petit déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 11 ▶ Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport.

▶ Petit déjeune

JOUR 12 > Arrivée à Paris



Forêt des singes



JOUR 01 > Départ de Paris

Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Denpasar - Ubud

À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel à **Ubud.** Installation et diner à l'hôtel.

Dîner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 03 ▶ Journée libre

Vous disposerez de votre temps libre pour vous reposer ou laissez-vous tenter par les nombreuses options disponibles.

▶ Petit déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 04 > Spectacle de danse Barong & Keris - Bali Bird Park - Celuk - Mas - Marché de nuit

Ubud est considéré comme le centre culturel de Bali, réputé pour ses artisans et artistes. C'est une destination de choix si vous êtes en quête d'inspiration. De cet endroit émane un charme envoûtant qui vous invite à la sérénité.

Après le petit déjeuner, vous assisterez au spectacle de danse « Barong et Keris », qui met en scène l'éternel combat entre le Bien et le Mal. Barong est une créature mythologique balinaise ressemblant à un lion. Il est considéré comme l'esprit protecteur. Suite du programme de la journée :

Bali Bird Park, le Parc ornithologique de Singapadu est un sanctuaire pour près d'un millier d'oiseaux. Les 250 espèces d'oiseaux qu'abrite le parc sont réparties selon leurs origines géographiques, évoluant dans de simples cages ou des volières géantes permettant de recréer l'écosystème d'une forêt tropicale. Vous pourrez admirer des espèces menacées sur l'île comme l'étourneau de Bali, l'un des oiseaux les plus rares au monde. Le déjeuner sera servi au Bali Bird Park.

Découverte des ateliers d'artisanat où se perpétuent les arts traditionnels de la culture balinaise. Le village de **Celuk** est spécialisé dans le travail de l'argent et de l'or et le village de **Mas** réputé pour la sculpture sur bois.

Le soir, passage au marché de nuit **«Senggol Market»** pour y déguster des grillades ou un **«Babi Guling»** (cochon braisé à la broche), qui font la réputation de cet endroit. C'est une spécialité culinaire très prisée par les autochtones.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 05 > Goa Gajah - Tirta Empul - Gunung Kawi - Pakudui - Petulu Programme de la journée :

Goa Gajah, la «Grotte de l'Éléphant», est l'un des plus vieux sanctuaires balinais. Ce site reste un mystère pour les historiens. Il a peut-être d'abord été consacré au culte bouddhiste, avant d'être transformé en sanctuaire hindouiste. On pénètre dans la grotte par la bouche béante d'un monstre, gardien du sanctuaire, pour y trouver une statue de Ganesh dont la construction remonte au XIe siècle.

Tirta Empul, une source considérée comme sacrée par les balinais. Beaucoup de balinais vont y accomplir des rites purificatoires. Aujourd'hui encore, les eaux de cette rivière ne sont pas utilisées pour l'irrigation des rizières. La légende raconte que du sang coulerait des grains de riz ayant mûri grâce à ses eaux.

Gunung Kawi, datant du XI^e siècle, ce complexe est l'un des plus vieux, des plus imposants et des mieux conservés de Bali. Édifiés près des rizières environnantes et de la rivière sacrée Pakrisan, les temples sont au nombre de dix, et sont creusés à même la roche dans des falaises de plus de sept mètres de haut.

À **Pakudui**, vous sillonnerez les rizières pour une petite randonnée. Durant cette balade, vous en apprendrez plus sur le système d'irrigation Subak très répandu à Bali. À l'issue de cette marche, un café vous sera offert afin de jouir pleinement de la beauté et de la sérénité de ces lieux.

Petulu, demière étape de la journée, pour observer de nombreux hérons dans leur habitat naturel. Ils se rassemblent ici tous les jours en fin d'après-midi pour y passer la nuit.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 06 > Taman Ayun - Pura Luhur Batukaru - Jatiluwih - Candi Kuning - Pura Ulun Danu Bratan - Munduk

Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers **Munduk**, un village typique perché à 1000 m d'altitude dans des collines couvertes de jungles et de rizières. Sur le chemin, vous ferez halte à :

Taman Ayun, temple de la famille royale de Mengwi, constamment enrichi et restauré depuis sa fondation au XVII^o siècle. Bien que touristique, le Taman Ayun est un lieu agréable à visiter, où le calme des éléments et l'harmonie architecturale invitent à la méditation

Pura Luhur Batukaru, situé sur les pentes du Mont Batukaru, le temple de Batukaru a été fondé au XI^o siècle et est très peu visité. Le temple est gardien de l'Ouest de Bali, et de cet endroit émane une sérénité absolue.

Jatiluwih, niché dans l'ombre du Mont Batukaru, ce petit village de montagne offre une vue magnifique sur un entrelacs de verdoyantes rizières en terrasse. Ce site a été classé au patrimonie mondial de l'UNESCO depuis 2007.

Le marché traditionnel de **Candi Kuning**, réputé dans tout Bali. Vous y trouverez une profusion de fruits, plantes et fleurs provenant de la campagne environnante et bénéficiant du climat plus froid de la montagne. La saison des pluies y est généralement plus longue que sur la côte et le climat s'en ressent.

Pura Ulun Danu Bratan, situé sur la rive ouest du lac Bratan, semble littéralement flotter sur l'eau. L'ensemble du complexe, composé de quatre unités, est consacré à la déesse des eaux Dewi Tanu, que l'on vient prier de tous les villages de la région pour favoriser l'irrigation ou la fertilité et pour célébrer la préservation de la nature. C'est l'un des temples les plus visités de Bali avec son emblématique Méru à onze toits. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Munduk au Munduk Moding Plantation 4* (ou équivalent)



Trekking au Mont Batur

JOUR 07 > Randonnée à Munduk - Gitgit - Banjar - Lovina

Au matin, une randonnée de 2h environ vous emmènera à travers les parfums enivrants des plantations de café, vanille et clous de girofle; le tout rythmé par le son des cascades rafraîchissantes. En partance ensuite pour :

Gitgit, à environ 60 m de hauteur, entouré **d'arbres** tropicaux, le bruit de la cascade est apaisant et offre une atmosphère fraîche et sereine.

Banjar Hot Springs, au milieu de la jungle, une véritable cure de jouvence vous attend au *Air Panas Banjar* dans des bassins d'eau chaude volcanique légèrement sulfurée où la température atteint les 32°C.

Installation à votre hôtel à Lovina puis le reste de la journée sera libre.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Lovina au Puri Bagus Lovina 4* (ou équivalent)

JOUR 08 > Rencontre avec les dauphins - Singaraja - Pura Beji - Pura Ulun Danu Batur - Kintamani

Rencontrer les dauphins - Après un réveil matinal, vous traverserez la mer afin d'admirer le ballet des dauphins dans leur habitat naturel, sous les lueurs rougeoyantes du lever de soleil. Puis, retour à l'hôtel pour prendre le petit déjeuner. Suite du programme :

Singaraja, ancienne capitale coloniale de la côte nord. Avec ses échoppes chinoises et son impressionnant temple chinois en bord de mer, elle conserve aussi quelques vestiges de la présence coloniale hollandaise.

Pura Beji, petit temple hindou dédié à la déesse Dewi Sri, protectrice de la culture du riz. Ce temple est donc prioritairement un temple de Subak, c'est à dire dédié au système hydraulique traditionnel qui régit l'agriculture irriquée balinaise.

Pura Ulun Danu Batur, second temple le plus important de Bali après Pura Besakih. Construit dans les environs de Gunung Batur, le temple est un lieu de culte de Dewi Batari Ulun Danu, la déesse des lacs et rivières.

Kintamani est l'un des meilleurs endroits pour admirer le volcan actif Batur dont la vaste caldeira abrite un lac aux reflets resplendissants.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Kintamani au Bali Sunrise Villas 2* (ou équivalent)

JOUR 09 > Lever de soleil au Mont Batur - Penglipuran - Besakih - Bangli

Ascension au Mont Batur - Réveil très matinal pour un trek de 2h environ. Culminant à 1711 m d'altitude, le volcan Batur se trouve au centre d'une immense caldeira volcanique impressionnante; le lac du même nom complétant ce paysage spectaculaire. Une fois au sommet vous pourrez admirer le lever du soleil. Après une balade autour du cratère, vous irez au village de Toya Bungkah pour vous relaxer dans des sources d'eau chaude avant de revenir à votre hôtel.

Déjeuner dans un restaurant local avec vue sur le Mont Batur et son lac. La journée se poursuivra vers :

Penglipuran, un village traditionnel qui reste très préservé bien que son origine remonterait aux années 700. L'orientation du village a été un problème délicat lors de sa fondation. Le village dans son ensemble est orienté vers le mont Batur et pour ne pas rendre le mont Agung furieux, on a alors orienté chaque maison avec son enclos religieux yers le mont Agung.

Pura Besakih, le plus grand et le plus important temple hindou de l'île. Construit sur les pentes du Mont Agung, c'est en fait un complexe de 23 temples reliés entre eux. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Bangli au D'Umah Bali 2* (ou équivalent)

JOUR 10 > Vie rurale Balinaise et agriculture - Amed

Au village **Undisan**, vous serez accompagné par un villageois tout au long de la journée. Visite du village en passant par l'école primaire, puis une fois arrivé dans les rizières, vous suivrez un agriculteur dans son travail quotidien : labourage traditionnel avec des buffles ou encore, plantation de semences de riz. Déjeuner dans la hutte au milieu des champs de riz.

Après le déjeuner, balade dans les rizières, en passant par le **temple Dalem**, dédie à Shiva. Vous passerez ensuite chez l'artisan du village qui travaille l'or et l'argent. En fin de journée, vous confectionnerez des offrandes et prendrez des cours de musique traditionnelle (*Gamelan ou Rindink*) avec les villageois. La journée se poursuivra à **Amed**, charmant petit village de pêcheur à l'Est de Bali. Ici le sable est noir et les pirogues à balancier (jukung) sont amarrées sur la plage. Installation à l'hôtel.

• Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Amed au Blue Moon Villas 4* (ou équivalent)

JOUR 11 ▶ Snorkeling à Jemeluk

Dans la matinée, cap sur **Jemeluk**, où vous pourrez vous adonner aux plaisirs de la baignade et du *snorkeling* ou tout simplement vous prélasser sur la plage.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Amed au Blue Moon Villas 4* (ou équivalent)

JOUR 12 > Tirta Gangga - Taman Ujung - Tenganan - Goa Lawah - Kusamba - Klungkung - Sanur

Transfert vers le sud de l'île, à **Sanur**. Sur le chemin vous visiterez :

Tirta Gangga, un « Water Palace » (palais de l'eau) comprenant de nombreux bassins

d'eau et des fontaines sculptées dans la pierre. Edifié en 1946 par le dernier roi de Karangasem pour la famille royale, Tirta Gangga est un lieu de détente où il fait bon déambuler entre les statues et la végétation luxuriante. Son nom qui signifie « Eau du Gange » fait référence au fleuve sacré des hindouistes.

Taman Ujung, un autre palais d'eau construit en 1919 composé d'une dizaine d'espaces différents, où la famille royale de Karangasem venait jadis pour s'y divertir et recevoir ses invités.

Village de Tenganan, considéré comme le plus ancien des trois villages balinais Bali Aga. Les Bali Aga sont les descendants des habitants originels de Bali, avant les diverses migrations. Ils vénèrent la nature et le culte de leurs ancêtres en y mêlant des influences hindoues, et vivent en relative autarcie car ils possèdent des terres très fertiles tout autour du village.

En quittant les lieux, vous vous dirigerez vers :

Goa Lawah, l'impressionnante grotte abrite des milliers de chauves-souris dont les battements d'ailes font quasiment vibrer ses parois. Le bruit et l'odeur se diffusent jusqu'à une centaine de mètres de la grotte. Les balinais la considère comme un lieu sacré, directement reliée par une rivière au temple de Besakih.

Klungkung, ancienne capitale d'un des plus importants royaumes balinais, descendant des prêtres et princes javanais de l'ère Majapahit. De cette époque faste subsiste deux édifices : le palais flottant et le palais de justice dont les parois peintes du toit de chaume illustrent l'implacable justice divine.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 13 > Excursion vers l'île de Nusa Lembongan

Vous partirez de votre hôtel dans la matinée pour être transféré au port de Benoa. Votre escapade vers **Nusa Lembongan** se déroulera de 9h à 16h environ. La journée sera rythmée par de multiples activités pour toute la famille, qui satisferont aussi bien ceux en quête d'aventure que ceux préférant se relaxer dans ce cadre idyllique. Un barbecue est prévu pour le déjeuner, ainsi que des collations en cours de journée. Activités incluses : visite guidée du village, tour en *banana boat, snorkeling* (masques et tubas inclus), possibilité d'utiliser les installations « Beach Club » dont une piscine et un terrain de volley, aire de jeux pour enfants...

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 14 > Tanah Lot - Uluwatu - Spectacle de danse Kecak - Diner dans la baie de Jimbaran

Après le petit déjeuner, vous vous dirigerez vers **Tanah Lot**. Situé à l'ouest de l'île, sur les rives de l'Océan Indien, ce temple est l'un des lieux les plus emblématiques de Bali. Dressé de façon spectaculaire sur un petit îlot rocheux, ce temple entouré par la mer semble surgir de l'océan à marée haute. Puis vous serez conduit à **Uluwatu**, incroyable temple perché au bord d'une falaise. C'est l'endroit idéal pour assister à la fascinante danse **Kecak** sur fond de coucher de soleil. Cette danse sans accompagnement musical, est rythmée par un chœur formé par plus d'une centaine d'hommes, assis en cercle autour d'une grande torche.

Après ce spectacle, vous vous dirigerez vers **Jimbaran** pour déguster de délicieuses grillades de fruits de mer en bord de plage, les pieds dans le sable.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 15 > Journée libre

Vous disposerez de votre temps libre. Balade sur la plage ou détente au bord de la piscine ? Vous n'êtes pas obligé de choisir...

▶ Petit déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 16 ▶ Dépai

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport.

Petit déjeuner

JOUR 17 > Arrivée à Paris



Amed



JOUR 01 > Arrivée à Surabaya - Parc National Bromo-Tengger-Semeru

Dès votre arrivée à Surabaya, vous serez accueilli par votre quide puis vous prendrez la route vers le **Parc National Bromo-Tengger-Semeru**. Vous déjeunerez en route avant d'atteindre votre hôtel. En raison de son emplacement, l'hébergement est simple, mais confortable, et vous permettra d'atteindre au petit matin Penanjakan pour démarrer votre ascension le lendemain aux aurores. Installation à l'hôtel.

Déjeuner / Nuit à Bromo au Lava View Lodge (ou équivalent)

JOUR 02 Penaniakan - Mont Bromo - Surabava

Le départ sera très matinal (vers 4h). On vous servira une tasse de café juste avant de sauter dans la jeep qui vous emmènera à **Penanjakan** pour assister à la magie de l'aube qui s'éveille sur le volcan Bromo. Le ciel s'éclaircissant, les sommets se détachent et dévoilent ainsi leur beauté majestueuse. Vous continuerez en jeep jusqu'à la caldeira, une réserve naturelle connue sous le nom de « mer de sable » puis vous continuerez votre périple à cheval pour atteindre le pied du volcan. Il vous restera encore à gravir les 253 marches pour accéder au cratère du **Mont** Bromo, culminant à 2 329 m d'altitude. Par temps dégagé, le panorama est de toute splendeur. De retour à l'hôtel, on vous servira un petit déjeuner, et vous disposerez de votre temps libre avant d'être reconduit à Surabaya pour la suite de votre voyage.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner

NB : Ce trek nécessite des chaussures adaptées à la randonnée. Le volcan Bromo étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.



Ponevs du Mont Bromo





JOUR 01 > Jakarta - Marina - Krakatau - île de Peucang

Très tôt le matin (vers 04h00), on viendra vous chercher à votre hôtel à Jakarta, puis en route vers le port de Marina (environ 3h de route). Vous embarquerez ensuite à bord d'un fast boat, pour 1h30 de traversée en direction de Anak Krakatau, un volcan actif sur le détroit de Sunda, célèbre pour son éruption en 1883 qui a couté la vie à plus de 36 000 personnes. Cette éruption a été sans doute une des plus grandes éruptions volcaniques dans l'histoire de l'humanité. Si les conditions le permettent, vous pourrez faire une randonnée aux alentours du volcan durant environ 3h. Vous naviguerez ensuite vers l'île de Peucang (environ 3h), la plus belle île du Parc National d'Ujung Kulon avec ses plages de sable blanc. Installation et diner au lodge.

Déjeuner - Dîner / Nuit sur l'île de Peucang au Peucang Lodge (ou équivalent)

NB : Ce trek nécessite des chaussures adaptées à la randonnée. Le volcan Anak Krakatau étant en sommeil, l'excursion peut être annulée en cas de signe d'activité.

JOUR 02 > Cibom - Ciramea - Tanjung Layar - Cidaon

Le **Parc National d'Ujung Kulon**, classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, est le plus grand parc national d'Indonésie. Le parc possède une faune et une flore riche et diversifiée et abrite le rhinocéros javanais, une espèce protégée en voie de disparition. Plus de 310 espèces animales ont été enregistrées, y compris les



mammifères, les reptiles, les oiseaux et de nombreux insectes dont plusieurs espèces restent encore à découvrir. Les récifs aux alentours sont riches en coraux où vivent des milliers de poissons colorés. L'eau chaude et limpide favorise le développement de la faune et la flore marine.

Petit déjeuner matinal pour profiter de la fraicheur et de la magie de l'aube qui s'éveille sur l'île de Peucang. Vous naviguerez ensuite vers Cibom pour un trek dans la jungle de Ciramea. Retour au lodge pour le déjeuner. Dans l'après-midi, vous prendrez le bateau pour une séance de snorkeling autour de l'île puis vous irez à **Cidaon** pour observer des animaux dans leur habitat naturel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit sur l'île de Peucang au Peucang Lodge (ou équivalent)

JOUR 03 ▶ Île de Peucang - Île de Handeleum - Cigenter - Sumur - Jakarta

Après votre petit déjeuner, une traversée de 2h environ vers l'île de Handeuleum vous attend. Arrivée sur l'île en fin de matinée puis vous continuerez votre croisière en canoë sur la rivière Cigenter où vous pourrez admirer le magnifique paysage. Retour sur le bateau pour le déjeuner et vous naviguerez en même temps vers le port de Marina (environ 3h de trajet).

Arrivée au port en fin d'après-midi puis vous serez conduit vers Jakarta.

▶ Petit déieuner - Déieuner





Anak Krakatai

Rhinocéros javanais



JOUR 01 > Arrivée à Surabaya - Parc National Bromo-Tengger-Semeru

Dès votre arrivée à Surabaya, vous serez accueilli par votre quide puis vous prendrez la route vers le **Parc National Bromo-Tengger-Semeru**. Vous déjeunerez en route avant d'atteindre votre hôtel. En raison de son emplacement, l'hébergement est simple, mais confortable, et vous permettra d'atteindre au petit matin Penanjakan pour démarrer votre ascension le lendemain aux aurores. Installation à l'hôtel.

▶ Déjeuner / Nuit à Bromo au Lava View Lodge (ou équivalent)

JOUR 02 Penaniakan - Mont Bromo - Madakaripura - Banyuwangi

Le départ sera très matinal (vers 04h00). On vous servira une tasse de café juste avant de sauter dans la jeep qui vous emmènera à **Penanjakan** pour assister à la magie de l'aube qui s'éveille sur le volcan Bromo. Le ciel s'éclaircissant, les sommets se détachent et dévoilent ainsi leur beauté majestueuse. Vous continuerez en jeep jusqu'à la caldeira, une réserve naturelle connue sous le nom de «mer de sable» puis vous continuerez votre périple à cheval pour atteindre le pied du volcan. Il vous restera encore à gravir les 253 marches pour accéder au cratère du **Mont** Bromo, culminant à 2 329 m d'altitude. Par temps dégagé, le panorama est de toute splendeur. Retour à l'hôtel pour le petit déjeuner et un peu de repos avant de reprendre la route vers **Banyuwangi**, en passant par la cascade de **Madakaripura**. située non loin du Mont Bromo près du village de Sapih. Une magnifique cascade cachée dans une vallée dans les contreforts de la chaîne de montagne de Tengger. Installation à l'hôtel

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Banyuwangi au Ketapang Indah Hotel 3* (ou équivalent) NB : Ce trek nécessite des chaussures adaptées à la randonnée. Le volcan Bromo étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.

JOUR 03 Mont Ijen - Kaliklatak - Départ

Le Kawah ljen, littéralement le «cratère vert», est un volcan actif culminant à 2 200 m avec en son centre le plus grand lac d'acide de la planète, duquel s'échappe des vapeurs de soufre en quantité. Pour l'ascension du volcan ljen, vous pourrez choisir parmi les options suivantes :

- a Ascension de nuit : départ en jeep dans la nuit (vers 01h30) pour l'excursion nocturne. Montée jusqu'au bord du cratère puis descente dans le cratère, au plus près du lac et des soufres. Au cours de votre randonnée, vous pourrez admirer les magnifiques flammes bleues s'échappant du cratère, issues de la combustion des gaz sulfuriques. Une fois le soleil levé, vous vous imprègnerez de cet impressionnant paysage lunaire orné de son magnifique lac bleu turquoise.
- b. Ascension de jour : départ en jeep tôt dans la matinée (possibilité de départ entre 05h00 et 07h00) pour l'excursion en journée. Lorsque vous atteindrez les bords du cratère vous pourrez admirer cet impressionnant paysage lunaire orné de son magnifique lac bleu turquoise.

Retour à l'hôtel pour prendre le petit déjeuner et vous rafraîchir, puis vous partirez en direction de Kaliklatak et de ses plantations. Après un déjeuner au restaurant au milieu des plantations, vous apprendrez tout sur la production du café à travers chacune de ses étapes. Ensuite, direction le port de **Ketapang** où vous prendrez un ferry yous amenant à Bali.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner

NB : Ce trek nécessite des chaussures adaptées à la randonnée. Le volcan lien étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.

Plantations de café de Kaliklatak

JOUR 01 > Arrivée à Yogyakarta

Dès votre arrivée à **Yoqyakarta**, vous serez accueilli par votre quide puis transféré vers votre hôtel. Le reste de la journée sera libre.

▶ Diner / Nuit au Rumah Mertua Boutique Hotel 3* (ou équivalent)

JOUR 02 > Borobudur - Nglipoh - Karang

Après le petit déjeuner, visite du temple de Borobudur, l'un des plus beaux et plus sacrés de l'Asie du sud-est, inscrit au patrimoine mondial de l'humanité. Bâti autour de 800 après J.C., le temple est à la fois un sanctuaire dédié au Bouddha, mais aussi un lieu de pèlerinage, constituant ainsi le plus grand complexe bouddhiste du monde. Il est à la fois un stupa et, vu du ciel, un mandala. Au milieu des immenses stupas érigés sur les différents niveaux du temple, c'est un spectacle unique qui s'offre aux visiteurs. Dans l'après-midi, vous prendrez le pouls de la vie locale avec la visite de villages environnants en andong, calèche traditionnelle indonésienne.

Nglipoh, petit village de potiers dont l'héritage et les méthodes ancestrales ont été conservées. Le savoir-faire est transmis de génération en génération pour ainsi préserver leur technique de fabrication. Les activités du village seraient gravées sur un des bas-reliefs présents dans le temple de Borobudur et on estime que la tradition de la poterie dans le village Klipoh remonterait bien avant l'existence du temple. **Karang**, réputé pour leur fabrication de tofu, un aliment à base de soja. Bien que le tofu soit un aliment originaire de la Chine, il est devenu incroyablement populaire en Asie du Sud-Est, en particulier au Vietnam, en Corée et en Indonésie. Vous verrez leurs méthodes de fabrication traditionnelles avec une cuisson au feu de bois.

▶ Petit déieuner - Déieuner / Nuit au Rumah Mertua Boutique Hotel 3* (ou équivalent)

JOUR 03 > Mont Merapi - Musée Ulen Sentalu - Prambanan

Après le petit déjeuner vous serez pris en charge à votre hôtel et transféré vers le mont Merapi par des routes entourées de rizières en terrasse (1h de route).

Le Mont Merapi, situé à 30 km de Yogyakarta, culmine à plus de 2 900 m d'altitude. Il est considéré comme le volcan le plus dangereux et le plus actif d'Indonésie avec pas moins de 49 explosions entre 1548 et 2010. C'est sans doute une gigantesque éruption du Merapi, couplée à un dramatique tremblement de terre, qui fut à l'origine de la chute des empires de Sanjaya et de Saïlandra au IXe siècle. Les Yogyakartanais considèrent le Merapi comme un lieu sacré et lui remettent des offrandes plusieurs fois par an. Le sultan y puiserait son énergie mentale et en partie ses pouvoirs. Visite en 4x4 Jeep Willys, d'une partie du volcan, à travers les villages détruits et brûlés suite à l'éruption du Merapi en 2010 (excursion de 2h).



Soleil couchant sur le volcan Merapi et le temple de Borobodur

Déjeuner dans un restaurant local puis visite du musée Ullen Sentalu, situé sur les flancs du Merapi, dans un magnifique endroit perdu dans la nature. Un musée privé présentant l'héritage culturel javanais, et plus particulièrement celui des familles de rois de Yogyakarta et Solo, au travers de nombreuses peintures et photos. Vous trouverez également quelques explications sur les symboles royaux et les vêtements traditionnels indonésiens (batik).

Ensuite direction le temple de Prambanan, site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Un complexe hindou du IXe siècle, rassemblant plus de 240 temples disséminés sur plusieurs kilomètres et constituent le Parc archéologique de Prambanan. C'est le plus grand ensemble shivaïte d'Indonésie et l'un des plus grands d'Asie du sud-est. Au milieu de la dernière des enceintes carrées concentriques s'élèvent les trois temples, décorés de reliefs illustrant l'épopée du Ramayana, dédiés aux trois grandes divinités hindouistes : Shiva, Vishnu et Brahma.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit au Rumah Mertua Boutique Hotel 3* (ou équivalent)

NB : L'ascension du Mont Merapi en Jeep est déconseillée pour les personnes ayant des problèmes de dos. Le volcan Merapi étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.

JOUR 04 > Atelier de Batik - Keraton - Taman Sari - Malioboro - Spectacle de danse Ramavana

Après le petit déjeuner, direction le centre de Yogyakarta pour la visite d'un atelier de Batik à l'ancienne, une technique javanaise d'impression de motifs sur tissu à l'aide de cire que l'on retrouve sur les vêtements traditionnels indonésiens.

Puis toujours dans le centre artisanal de la ville, balade en becak (authentiques pousse-pousse indonésiens), et direction le Keraton, le palais du sultan. Yogyakarta reste avant tout un royaume dirigé par le sultan Hamengkubuwono X. Le sultan et sa famille habitent toujours dans leur palais. On y trouve de nombreux portraits des anciens sultans et de leurs familles, ainsi que leurs affaires personnelles. Visite également du **Taman Sari**, situé non loin du Palais Keraton. Construit par le sultan au XVIIIe siècle, l'endroit était jadis un bain royal. Connu comme l'endroit où le sultan venait pour ses jeux amoureux. le bâtiment servait également de lieu de repos, d'atelier, de lieu de méditation, de fort militaire ou encore de cachette. Ensuite vous vous dirigerez en calèche (andong) à Malioboro, la plus célèbre rue à Yoqyakarta, réputée pour ses Batik et objets artisanaux. Longue d'1km, elle regorge de marchés, de magasins, de petits stands, de bouis-bouis sur les trottoirs des deux côtés de la rue. C'est également la rue des artistes et des musiciens.

Vous dînerez dans un restaurant local avant d'assister au spectacle de Ramayana. Ce dernier raconte l'histoire mythologique de Rama et Shinta à travers des danses javanaises. Il n'y a pas de dialogue entre les danseurs, ils sont seulement accompagnés de musique gamelan, d'une sindhèn et d'un gerong, ces chanteurs javanais à la voix atypique.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au Rumah Mertua Boutique Hotel 3* (ou équivalent)

JOUR 05 Départ

Vous serez transféré à l'aéroport pour prendre votre vol vers votre prochaine destination. Petit déjeuner

Cascade de Madakaripura



JOUR 01 ▶ Départ de Paris

Nuit dans l'avion

JOUR 02 ▶ Arrivée à Semarang

À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel à **Semarang.** Installation et diner à l'hôtel.

Dîner / Nuit à Semarang au Balemong Resorts 4* (ou équivalent)

JOUR 03 > Lawang Sewu - Quartier chinois

Après le petit déjeuner, profitez de votre temps libre. En début d'après-midi visite de la ville de **Semarang**.

Lawang Sewu, littéralement « Les Mille Portes », est un lieu plein de mystère. Selon les locaux, ce bâtiment est l'endroit le plus hanté de Java. Construit en 1904 par les hollandais, ce bâtiment historique fut le siège administratif du Nederlandsch-Indische Spoorweg Maatschappij (Compagnie Néerlandaise des Indes Orientales pour les chemins de fer) et devint par la suite le siège militaire japonais suite à leur invasion en 1942 durant la Seconde Guerre Mondiale.

Visite ensuite du **quartier chinois** pour voir la splendeur des vieilles pagodes. Le soir, vous déambulerez dans le **marché de Semawis**, le marché de nuit du quartier chinois, pour une découverte culinaire.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Semarang au Balemong Resorts 4* (ou équivalent)

JOUR 04 ▶ Jepara - Kudus

Programme de la journée : visite de la ville de **Jepara** réputée pour son artisanat, qui produit des meubles exportés dans le monde entier. Puis passage à **Kudus**, où l'on fabrique les *kretek*, la célèbre cigarette au clou de girofle caractéristique du pays. Ces cigarettes indonésiennes sont faites d'un mélange complexe de tabac, de clou de girofle et d'une «sauce» aromatique. Elles ont été inventées à Java vers 1880. Le nom est une onomatopée reproduisant le crépitement que font les clous de girofle quand ils brûlent dans la cigarette. Découverte du processus de fabrication.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Semarang au Balemong Resorts 4* (ou équivalent)

JOUR 05 > Semarang - Ambarawa - Losari

Après le petit déjeuner, visite du **marché de Semarang**, animé et riche en couleurs. Vous vous dirigerez ensuite vers **Ambarawa**. À l'époque coloniale des Indes néerlandaises, Ambarawa était une base militaire importante. Le roi Guillaume ler des Pays-Bas a fait construire une gare, afin de pouvoir acheminer des troupes vers Semarang. Dans le temps, Ambarawa était reliée à Semarang et à Magelang. Les deux lignes sont aujourd'hui désaffectées. Visite du musée de chemin de fer. Arrivée à **Losari** puis installation dans un bel hôtel situé au milieu d'une plantation de café : un espace de 22 ha de beauté naturelle, entouré de montagnes et de jardins tropicaux avec une végétation luxuriante.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Losari au MesaStila 4* (ou équivalent)

JOUR 06 ▶ Losari - Selogriyo

Dans la matinée vos pourrez participer à une dégustation de *Jamu*, des remèdes traditionnels à base de plantes, très populaires en Indonésie pour leurs différentes

vertus médicinales. Possibilité également d'effectuer une balade à travers les plantations du domaine qui produit annuellement plus de 7 tonnes de café. Vous découvrirez tout sur la culture, la récolte et la production de café avec une dégustation dans le restaurant au milieu des plantations. Après le déjeuner, petite randonnée à travers les rizières pour atteindre **Selogriyo**, un petit temple hindou niché en hauteur. Construit au IXe siècle, il a été touché par une éruption volcanique en 1998. Le temple a été déplacé vers un nouveau site et la reconstruction s'est achevée en 2000. Du haut de cette colline, vous pourrez admirer la vue imprenable sur les rizières en terrasses.

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Losari au MesaStila 4* (ou équivalent)

JOUR 07 Marché de Bandungan - Gedong Songo

Après le petit déjeuner, vous passerez au marché de fleur de **Bandungan**, avant de continuer vers **Gedong Songo**. Signifiant littéralement «Les Neufs Constructions » en javanais, cet ensemble de temples hindouistes est situé sur les pentes du volcan Ungaran, datant vraisemblablement du VIIIe ou XIXe siècle. Retour à l'hôtel puis le reste de la journée sera libre.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Losari au MesaStila 4* (ou équivalent)

JOUR 08 Losari - Plateau de Dieng - Magelang

Après le petit déjeuner, vous prendrez la route en direction du **Plateau de Dieng**. Ce dernier, situé à plus de 2000 m d'altitude, est constitué d'une caldeira et le tout forme un site archéologique avec la présence de huit temples hindouistes en ruine. Les temples ont été construits aux alentours du VIIIe ou XIXe siècle et sont sans doute les temples les plus anciens de Java. Jusqu'à présent, il n'existe aucune trace écrite sur les **Temples de Dieng**, mais selon les chercheurs ils ont pu être construits durant la dynastie Sanjaya. Découvert en 1814 par un soldat britannique, le groupement de temples était immergé dans le lac. Des travaux de drainage et de nettoyage ont été menés par la suite par les Hollandais.

Telaga Warna, qui signifie littéralement «le lac coloré», a été nommé ainsi en raison d'un phénomène naturel qui provoque le changement de couleur de l'eau : vert, jaune, violet jusqu'aux couleurs de l'arc en ciel. Ce phénomène se produit en raison de la forte teneur en soufre. Lorsque le soleil frappe la surface de l'eau, il se reflète dans des couleurs variées.

Kawah Sikidang, un cratère volcanique situé en plaine. Le cratère est encore en activité, vous pourrez voir de la fumée et de la lave grise s'échapper. Vous vous dirigerez ensuite vers la ville de **Magelang** où se trouve le fameux temple de Borobudur.

Installation dans un hôtel non loin du temple.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Magelang au Amata Borobudur 2* (ou équivalent)

JOUR 09 > Borobudur - Nglipoh - Karang

Au petit matin, en dehors des fortes affluences touristiques, venez profiter du temple de **Borobudur** pour admirer le lever de soleil. Puis visite du site, le plus grand temple bouddhiste au monde et l'un des plus beaux et plus sacrés de l'Asie du sud-est. Il est inscrit au patrimoine mondial de l'humanité. Bâti autour de 800 après J.C., le temple est à la fois un sanctuaire dédié au Bouddha, mais aussi un lieu de pèlerinage, constituant ainsi le plus grand complexe bouddhiste du monde.

Il est à la fois un stupa et, vu du ciel, un mandala. Au milieu des immenses stupas érigés sur les différents niveaux du temple, c'est un spectacle unique qui s'offre aux visiteurs.

Dans l'après-midi, vous prendrez le pouls de la vie locale avec la visite de villages environnants en *andong*, calèche traditionnelle indonésienne.

Nglipoh, petit village de potiers dont l'héritage et les méthodes ancestrales ont été conservées. Le savoir-faire est transmis de génération en génération pour ainsi préserver leur technique de fabrication. Les activités du village seraient gravées sur un des bas-reliefs présents dans le temple de Borobudur et on estime que la tradition de la poterie dans le village Nglipoh remonterait bien avant l'existence du temple.

Karang, réputé pour leur fabrication de tofu, un aliment à base de soja. Bien que le tofu soit un aliment originaire de la Chine, il est devenu incroyablement populaire en Asie du Sud-Est, en particulier au Vietnam, en Corée et en Indonésie. Vous verrez leurs méthodes de fabrication traditionnelles avec une cuisson au feu de bois.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Magelang au Amata Borobudur 2* (ou équivalent)

JOUR 10 > Magelang - Atelier de Wayang Kulit - Yogyakarta - Prambanan - Spectacle de danse Ramayana

Après le petit déjeuner, en route vers **Yogyakarta**. Vous visiterez un artisan de **wayang kulit**, les marionnettes de théâtre d'ombre. Déjeuner en route et installation à l'hôtel pour vous déposer vos affaires, puis direction le temple de **Prambanan**, site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Un complexe hindou du IXe siècle, rassemblant plus de 240 temples disséminés sur plusieurs kilomètres et constituent le Parc archéologique de Prambanan. C'est le plus grand ensemble shivaïte d'Indonésie et l'un des plus grands d'Asie du sud-est. Au milieu de la dernière des enceintes carrées concentriques s'élèvent les trois temples, décorés de reliefs illustrant l'épopée du Ramayana, dédiés aux trois grandes divinités hindouistes : Shiva, Vishnu et Brahma. Le soir, vous dinerez dans un restaurant local avant d'assister au **spectacle de Ramayana**. Ce dernier raconte l'histoire mythologique de Rama et Shinta à travers des danses javanaises. Il n'y a pas de dialogue entre les danseurs, ils sont seulement accompagnés de musique gamelan, d'une *sindhèn* et d'un *gerong*, ces chanteurs javanais à la voix atypique.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Yogyakarta au Rumah Mertua Boutique Hotel 3*

JOUR 11 > Activité au choix

a. Aventure au Goa Jomblang

Après le petit déjeuner, vous descendrez en rappel à plus de 70 mètres au fond du gouffre de Jomblang. Vous serez équipé de bottes en caoutchouc, harnais multiples et casque avec lampe frontale. Vous poursuivrez votre chemin à moitié dans l'obscurité pour rejoindre la fameuse **Goa Jomblang** où vous pourrez admirer une magnifique cascade de lumière tombée du ciel qui inondera la cave. Les raies de lumière se manifestent une fois par jour à midi et sont aussi appelées les Lumières du Paradis. Vous pourrez également admirer la forêt souterraine et les murs de karst. *b.* Tour à vélo dans les villages javanais

Les campagnes javanaises sont les endroits idéals pour une **balade à vélo**. Votre moniteur vous fournira votre vtt ainsi que des instructions relatives à la sécurité. Départ ensuite pour une découverte inédite Java à travers des paysages verdoyants, des villages et des sublimes rizières. Vous parcourrez des petits sentiers, rendrez visite aux villageois et vous vous arrêterez pour vous joindre à leurs activités quotidiennes.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Yogyakarta au Rumah Mertua Boutique Hotel 3*

JOUR 12 > Atelier de Batik - Keraton - Taman Sari - Malioboro

Après le petit déjeuner, direction le centre de Yogyakarta pour la visite d'un **atelier de Batik** à l'ancienne, une technique javanaise d'impression de motifs sur tissu à l'aide de cire que l'on retrouve sur les vêtements traditionnels indonésiens. Puis toujours dans le centre artisanal de la ville, balade en *becak* (authentiques poussepousse indonésiens), et direction le **Keraton**, le palais du sultan. Yogyakarta reste avant tout un royaume dirigé par le sultan Hamengkubuwono X. Le sultan et sa famille habitent toujours dans leur palais, qui se compose de plein de petits bâtiments et de kiosques au cœur d'un jardin. On y trouve de nombreux portraits des anciens sultans et de leurs familles, ainsi que leurs affaires personnelles.





Mont Bromo

Visite également du **Taman Sari**, situé non loin du Palais Keraton. Construit par le sultan au XVIII^e siècle, l'endroit était jadis un bain royal. Connu comme l'endroit où le sultan venait pour ses jeux amoureux, le bâtiment servait également de lieu de repos, d'atelier, de lieu de méditation, de fort militaire ou encore de cachette. Ensuite vous vous dirigerez en calèche (*andong*) à **Malioboro**, la plus célèbre rue à Yogyakarta, réputée pour ses *Batik* et objets artisanaux. Longue d'1km, elle regorge de marchés, de magasins, de petits stands, de bouis-bouis sur les trottoirs des deux côtés de la rue. C'est également la rue des artistes et des musiciens.

• *Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Yogyakarta au Rumah Mertua Boutique Hotel 3**

JOUR 13 > Yogyakarta - Parc National Bromo-Tengger-Semeru

Après le petit déjeuner, vous monterez dans le train pour **Mojokerto** en première classe (départ 7h30 du matin). Arrivée prévue en fin de matinée, suivie d'un transfert en voiture vers le **Parc National Bromo-Tengger-Semeru**. Vous déjeunerez en route avant d'atteindre votre hôtel. En raison de son emplacement, l'hébergement est simple, mais confortable, et vous permettra d'atteindre au petit matin Penanjakan pour démarrer votre ascension le lendemain aux aurores.

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Bromo au Lava View Lodge (ou équivalent)

JOUR 14 > Penanjakan - Mont Bromo - Surabaya

Le départ sera très matinal (vers 4h). On vous servira une tasse de café juste avant de sauter dans la jeep qui vous emmènera à **Penanjakan** pour assister à la magie de l'aube qui s'éveille sur le volcan Bromo. Le ciel s'éclaircissant, les sommets se détachent et dévoilent ainsi leur beauté majestueuse. Vous continuerez en jeep jusqu'à la caldeira, une réserve naturelle connue sous le nom de « mer de sable » puis vous continuerez votre périple à cheval pour atteindre le pied du volcan. Il vous restera encore à gravir les 253 marches pour accéder au cratère du **Mont Bromo**, culminant à 2 329 m d'altitude. Par temps dégagé, le panorama est de toute splendeur. Retour à l'hôtel pour le petit déjeuner et un peu de repos avant de reprendre la route vers **Surabaya**, en passant par la cascade de **Madakaripura**, située non loin du Mont Bromo près du village de Sapih. Une magnifique cascade cachée dans une vallée dans les contreforts de la chaîne de montagne de Tengger. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Surabaya au Artotel Surabaya 3* (ou équivalent)

NB: Ce trek nécessite des chaussures adaptées à la randonnée. Le volcan Bromo étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.

JOUR 15 ▶ Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport.

Petit déjeuner

JOUR 16 > Arrivée à Paris



(



JOUR 01 > Arrivée à Medan - Tangkahan

La ville de **Medan** est la capitale de la province indonésienne de Sumatra du Nord. À votre arrivée à l'aéroport international de Kuala Namu, vous serez accueilli par votre guide, puis départ pour **Tangkahan** (environ 5h de route) un petit village traditionnel en bordure du Parc National de Gunung Leuser, au nord de Sumatra. C'est dans les années 80 que des écologistes ainsi que les habitants ont décidé de mettre en place des patrouilles avec des éléphants dans la forêt pour lutter contre le gouvernement indonésien et la déforestation visant à planter des palmiers à huile. Grâce à plusieurs années de lutte, la zone est aujourd'hui protégée et encourage l'éco-tourisme. L'endroit est idéal pour passer un moment privilégié avec des éléphants de Sumatra.

Installation et diner à l'hôtel

Dîner / Nuit à Tangkahan au Tangkahan Inn (ou équivalent)

JOUR 02 • Tangkahan - Camp des éléphants - Bukit Lawang

Après le petit déjeuner, vous visiterez le **camp des éléphants** où vous pourrez vous



adonner au bain et au nourrissage du troupeau. Ensuite, départ en Jeep 4x4 jusqu'à **Bukit Lawang**. Au rendez-vous, 3h30 de magnifiques paysages à travers la jungle en passant par des plantations de caoutchouc sur un fond de belles montagnes à l'horizon. Petite pause en cours de route pour le pique-nique. Installation à l'hôtel pour déposer vos bagages, puis vous vous dirigerez vers le **Parc National de Gunung Leuser** pour tenter d'apercevoir des orangs-outans.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Bukit Lawang au Ecolodge (ou équivalent)
Optionnel : Balade d'une heure à dos d'éléphant. Supplément de 900.000 IDR (environ 67€)

par personne, possibilité de payer sur place.

NB : Les éléphants étant en patrouille dans la jungle, pas de bain ni nourrissage les vendredis.

JOUR 03 ▶ Randonnée à Bukit Lawang

Début du trek dans la matinée. Vous marcherez le long de la rivière avant de la traverser en canoë traditionnel. Vous monterez vers la forêt pour tenter d'apercevoir encore une fois les **orangs-outans** dans leur habitat naturel. Poursuite du *trekking* en se dirigeant vers le parc national de Gunung Leuser pour explorer la faune et la flore à votre rythme. Vous plongerez dans la végétation dense et luxuriante de Sumatra

Le Parc national de Gunung Leuser, inscrit à la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, est l'un des plus grands parcs nationaux du monde avec 800 000 ha de forêt vierge. Le parc possède une faune et une flore inestimable, dans la mesure où de nombreuses espèces sont endémiques. La forêt est célèbre pour être l'un des derniers endroits au monde où l'on peut voir des orangs-outans à l'état sauvage. Retour à l'hôtel pour le déjeuner puis l'après-midi sera libre.

- ▶ Petit déjeuner Déjeuner Dîner / Nuit à Bukit Lawang au Ecolodge (ou équivalent)
- NB : La randonnée nécessite des chaussures adaptées à la marche.
 - Sur le site des orangs-outans, un supplément de 6€ vous sera demandé sur place pour l'utilisation de votre appareil photo et 18 € pour le caméscope.

JOUR 04 ▶ Départ

Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers l'aéroport de Kuala Namu de Medan pour prendre votre vol vers votre prochaine destination.

▶ Petit déjeuner



Macaque dans le Parc national Gunung Leusei

JOUR 01 > Arrivée à Padang

À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel à **Padanq.** Installation à l'hôtel.

Nuit à Padang au Pangeran Beach Hotel 3* (ou équivalent)

JOUR 02 > Padang - Muara Siberut

Très tôt dans la matinée, vous serez transféré au port de Padang pour prendre un *fast boat* (départ 6h du matin) en direction de **Muara Siberut** où vit le peuple Mentawai. À votre arrivée à Muara Siberut au bout d'environ trois à quatre heures de navigation, l'équipe locale s'occupera des formalités administratives au commissariat de police. Après le déjeuner, vous vous rendrez dans un village situé à deux heures de navigation, à bord d'une petite embarcation à moteur.

Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit au village Mentawai

NB: Attention! Les départs vers Muara Siberut ne s'effectuent que le mardi matin en raison de l'unique départ du fast boat.

JOUR 03 ▶ Le village des Mentawai

Après votre petit déjeuner, vous aurez le privilège de partager cette journée avec la tribu **Mentawai**, au programme : chasse, pêche, extraction de la farine de sagou qui est la base de l'alimentation de cette tribu. Le peuple Mentawai, également appelée les « hommes-fleurs », considère que la beauté est une chose essentielle. Leur culture et dialecte sont totalement différents des habitants de l'île voisine Sumatra. Ils vivent torse nu et portent des pagnes végétaux fabriqués à partir d'arbres, mais les parties visibles de leurs corps sont recouvertes d'impressionnants tatouages. Le tatouage constitue un élément important dans la vie des Mentawai. Ils se tatouent le corps pour plusieurs raisons : en référence à leurs croyances animistes, pour indiquer le clan et la famille auxquels ils appartiennent, mais aussi pour remplacer les vêtements qui font office de protection. Vous aurez certainement l'occasion d'assister à l'une des nombreuses séances de tatouage animant la vie de ce peuple dans l'uma. L'uma est la maison collective où tout le monde vit en communauté, mais également un refuge spirituel où les vivants peuvent prier et communier avec leurs ancêtres. Le soir, si vous avez de la chance, vous assisterez aux danses traditionnelles des Mentawai lors des cérémonies.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit au village Mentawai

JOUR 04 ▶ En route pour un autre village

Aujourd'hui, votre matinée sera libre et vous aurez le loisir d'échanger avec les Mentawai et de continuer à partager d'autres instants uniques. Puis, vous vous rendrez au village de **Sakalio** situé à deux heures et demie de marche. Vous passerez la nuit chez l'habitant.

▶ Petit déieuner - Déieuner - Dîner / Nuit au village Sakalio

JOUR 05 > Le village de Sakalio

Aujourd'hui, vous découvrirez les activités des habitants du village : la fabrication de pagnes à partir d'écorces d'arbres, les techniques de tatouage, la fabrication des arcs et de leurs **flèches empoisonnées**. Le poison, pouvant tuer un sanglier en moins de cinq minutes, est généralement confectionné par le **chaman** qui a les connaissances des plantes. Il empoisonne les pointes des flèches avec un mélange de feuilles, de racines toxiques, d'écorces et de piment - cette mixture est toujours réalisée à l'abri des enfants pour ne pas leur donner l'idée de la reproduire.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit au village Sakalio

JOUR 06 > Sakalio - Muara Siberut - Padang

Après votre petit déjeuner, vous vous rendrez au port de **Muara Siberut** à bord d'une petite embarcation et naviguerez vers 15h en direction de Padang, pour une durée d'environ trois à quatre heures. À votre arrivée à **Padang**, vous dinerez dans un restaurant local puis vous serez conduit à votre hôtel pour un repos bien mérité.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au Pangeran Beach Hotel 3* (ou équivalent)

NB: Attention! Les départs vers Padang ne s'effectuent que le samedi matin en raison de l'unique départ du fast boat.

JOUR 07 ▶ Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Déjeuner dans un restaurant Padang pour gouter à la cuisine locale avant d'être transféré à l'aéroport pour prendre votre vol vers votre prochaine destination.

Petit déjeuner - Déjeuner





Séance de tatouage

24

Grotte à Bukit Lawann



JOUR 01 > Départ de Paris

Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Medan - Tangkahan

La ville de **Medan** est la capitale de la province indonésienne de Sumatra du Nord. À votre arrivée à l'aéroport international de Kuala Namu, vous serez accueilli par votre guide, puis départ pour **Tangkahan** (environ 5h de route) un petit village traditionnel en bordure du **Parc National de Gunung Leuser**, au nord de Sumatra. C'est dans les années 80 que des écologistes ainsi que les habitants ont décidé de mettre en place des patrouilles avec des éléphants dans la forêt pour lutter contre le gouvernement indonésien et la déforestation visant à planter des palmiers à huile. Grâce à plusieurs années de lutte, la zone est aujourd'hui protégée et encourage l'éco-tourisme. L'endroit est idéal pour passer un moment privilégié avec des éléphants de Sumatra.

Installation et dîner à l'hôtel.

• Dîner / Nuit à Tangkahan au Tangkahan Inn (ou équivalent)

JOUR 03 > Trek dans la jungle de Tangkahan

Après le petit déjeuner, partez à la découverte de la **jungle de Tangkahan**. Admirez la faune et la flore de cette forêt tropicale et si vous être chanceux, vous pourrez peut-être apercevoir quelques orangs-outans ou autres primates. Vous ferez également de la spéléologie avec un guide chevronné pour observer de magnifiques stalactites et stalagmites ainsi qu'une rivière ruisselant au fond de la grotte.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Tangkahan au Tangkahan Inn (ou équivalent)

JOUR 04 > Tangkahan - Camp des éléphants - Bukit Lawang

Après le petit déjeuner, vous visiterez le **camp des éléphants** où vous pourrez vous adonner au bain et au nourrissage du troupeau. Ensuite, départ en Jeep 4x4 jusqu'à **Bukit Lawang**. Au rendez-vous, 3h30 de magnifiques paysages à travers la jungle en passant par des plantations de caoutchouc sur un fond de belles montagnes à l'horizon. Petite pause en cours de route pour le pique-nique. Installation à l'hôtel pour déposer vos bagages, puis vous vous dirigerez vers le **Parc National de Gunung Leuser** pour tenter d'apercevoir des orangs-outans.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Bukit Lawang au Ecolodge (ou équivalent)

Optionnel : Balade d'une heure à dos d'éléphant. Supplément de 900.000 IDR (environ 67€) par personne, possibilité de payer sur place.

NB: Les éléphants étant en patrouille dans la jungle, pas de bain ni nourrissage les vendredis.

JOUR 05 ▶ Randonnée à Bukit Lawang

Début du trek dans la matinée. Vous marcherez le long de la rivière avant de la traverser en canoë traditionnel. Vous pénétrerez dans la forêt pour essayer encore une fois d'apercevoir les **orangs-outans** dans leur habitat naturel. Poursuite du *trekking* en se dirigeant vers le Parc National pour explorer la faune et la flore à votre rythme. Vous plongerez dans la végétation dense et luxuriante de Sumatra. **Le Parc national de Gunung Leuser**, inscrit à la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, est l'un des plus grands parcs nationaux du monde avec 800 000 ha de forêt vierge. Le parc possède une faune et une flore inestimable, dans la mesure où de nombreuses espèces sont endémiques. La forêt est célèbre pour être l'un des



Orangs-outans au Gunung Leuser National Park

derniers endroits au monde où l'on peut voir des orang-outans à l'état sauvage.

• Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Bukit Lawang au Ecolodge (ou équivalent)

NB : La randonnée nécessite des chaussures adaptées à la marche. Sur le site des orangoutans, un supplément de 6€ vous sera demandé sur place pour l'utilisation de votre appareil photo et 18 € pour le caméscope.

JOUR 06 ▶ Bukit Lawang - Timbang Lawan - Berastagi

Après le petit déjeuner, départ pour Berastagi (compter 4 à 5h de route).

Berastagi - petite ville au cadre montagneux magnifique et au climat frais, perchée à 1 300 m d'altitude dont les principaux points d'intérêt sont le marché aux fruits (réputé pour son fruit de la passion ou *markisa*) ainsi que la magnifique vue de deux volcans actifs, le Sinabung et le Sibayak. Arrêt au village de Timbang Lawan à 15 min. de route de Bukit Lawang; village réputé pour sa fabrication de sucre roux et de tofu. Découverte du processus de la méthode traditionnelle de fabrication; possibilité de dégustation.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Berastagi au Hotel Sibayak 3* (ou équivalent)

JOUR 07 ▶ Trek au volcan Sibayak - Berastagi

Réveil matinal pour un trek de 2h environ au volcan **Sibayak**. À la base du volcan, profitez d'un moment de détente dans les sources chaudes. Après le déjeuner, partez à la découverte de la forêt de pins, des plantations en terrasses et des prairies verdoyantes autour de Berastagi.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Berastagi au Hotel Sibayak 3* (ou équivalent)

JOUR 08 > Berastagi - Dokan - Sipiso-piso - Pematang Purba - Lac Toba - Île de Samosir

Après le petit déjeuner vous continuerez le voyage à **l'île de Samosir**. Vous roulerez à travers des paysages de champs d'épices comme la cannelle, le clou de girofle ou encore des plantations de café. Programme de la journée :

Village de Dokan, un village traditionnel des Karo Batak (les Karo forment un des 6 groupes du peuple Batak du nord de Sumatera)

Sipiso-piso, magnifique cascade de 120 m de haut, situé dans les montagnes de Sumatra du Nord.

Pematang Purba, une maison unique du roi Batak Simalungun, caché dans une forêt de bambous. Déieuner en route dans un restaurant local.

Arrivée à Parapat dans l'après-midi où vous traverserez le lac Toba en ferry (environ 1h) pour **l'île de Samosir**.

Lac Toba - un lieu incontournable. Impressionnant de par sa beauté et sa taille, entouré par de hautes montagnes, c'est le lac le plus vaste du sud-est asiatique et le plus profond au monde où se trouve en son centre une île de taille presque aussi grande que Singapour, peuplée par la tribu des Toba Batak. L'île est connue comme le pays original de la tribu Batak. Le nom Batak désigne une ethnie de plus de six millions de personnes, vivant dans la province de Sumatra du Nord. Anciens chasseurs de têtes et cannibales, les Batak se répartissent en 6 groupes qui partagent des traits linguistiques et culturels communs.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Samosir au Tabo Cottages 3* (ou équivalent)

JOUR 09 Ambarita - Simanindo - Tomok

La journée sera consacrée à **l'île de Samosir**, ballade en voiture pour y découvrir les différents aspects de la culture des Batak.

Village d'Ambarita, où se trouve la cour de justice de l'ancien chef tribal. Cette cour mégalithique, se situe à l'extérieur entre des maisons traditionnelles entièrement en bois et sur pilotis.

Village de Simanindo, où vous assisterez à un spectacle de danses rituelles traditionnelles de la tribu Batak, le *Tor-Tor.*

Village de Tomok, où se trouve l'ancienne tombe du roi de Sidabutar.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Samosir au Tabo Cottages 3* (ou équivalent)

JOUR 10 ▶ Île de Samosir - Jangga Dolok - Balige - Sipholon -Sipirok

Dans la matinée, retour vers **Parapat** en ferry, puis vous reprendrez la route pour **Sipirok** (environ 5h) en passant par la chaîne volcanique Bukit Barisan. Sur le chemin, vous ferez halte dans une plantation d'ananas, ainsi que dans le village de **Janga Dolok** et le marché traditionnel de **Balige**.

Jangga Dolok, un village vieux de 250 ans qui a su conserver son architecture d'antan et son savoir faire des constructions traditionnelles Batak. Aucun clou n'est utilisé dans la construction de ces maisons sur pilotis, entièrement en bois et au toit de chaume.

Découverte également des sources d'eau chaude à **Sipoholon** et des rizières en terrasses. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Sipirok au Torsibohi 2* (ou équivalent)

JOUR 11 > Sipirok - Aek Sijornih - Sihepeng - Rimba Panti - Bonjol - Bukittinggi Longue journée de route (environ 8h) à travers des paysages magnifiques : rivières, montagnes, vallées et villages traditionnels.

Aek Sijornih, littéralement « eau limpide », est une cascade d'une hauteur d'environ 10 m, entouré d'une végétation luxuriante, constitué majoritairement de palmiers. Le jardin botanique Sihepeng, avec des plantations de divers épices comme le poivre, la cannelle ou encore le clou de girofle.

Rimba Panti, une réserve naturelle abritant plusieurs espèces d'animaux : singes, écureuils volants, oiseaux, papillons... Si vous êtes chanceux, vous pourrez peut-être apercevoir la *Rafflesia Arnoldi*, la plus grande fleur au monde, qui ne fleurit qu'une fois par an et ne reste éclose que quelques jours.

Village de Bonjol, vous trouverez un monument symbolique marquant l'équateur. Arrivée en fin d'après-midi à Bukittinggi, le pays de Minangkabau et installation à l'hôtel

Les Minangkabau est la plus grande société matrilinéaire au monde. Les femmes sont propriétaires des terres, des maisons et les transmettent à leurs filles. Les hommes n'ayant rien, sont contraints d'émigrer (merantau) s'ils veulent faire fortune. Bukittinggi, nommée selon beaucoup, la ville la plus accueillante de Sumatra.

Elle est dominée par des volcans et des falaises, et bénéficie d'un climat agréablement frais en raison de son altitude : plus de 900 m au-dessus du niveau de la mer.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Bukittinggi au Novotel 3* (ou équivalent)

JOUR 12 > Bukittinggi - Padang

Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers la ville de **Padang**, à environ 3h de route, en passant par **Anai Valley** et ses magnifiques chutes d'eau. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Padang au Mercure 3* (ou équivalent)

JOUR 13 > Journée libre

Vous disposerez de votre temps libre pour vous reposer ou laissez-vous tenter par les nombreuses options disponibles. Déjeuner dans un restaurant Padang pour goûter à la cuisine locale, renommé dans tout le pays.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Padang au Mercure 3* (ou équivalent)

JOUR 14 Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport pour prendre votre vol.

Petit déieuner

JOUR 15 > Arrivée à Paris



Camp des éléphants



Palais Minangkabau





JOUR 01 > Arrivée à Labuan Bajo - Rinca

Dès votre arrivée à Labuan Bajo, vous serez accueilli par votre guide puis vous vous dirigerez vers le port pour votre embarcation pour l'île de Rinca à bord d'un bateau aux cabines climatisées. Le trajet durera environ 2h.

À Rinca, si vous êtes chanceux, vous pourrez apercevoir les célèbres dragons de Komodo et autres animaux sauvages (cerfs, singes, et buffles) dans leur habitat

Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 02 > Rinca - Komodo - Pink Beach - Kalong

Vous naviguerez tôt le matin en direction de l'île de Komodo, et ferez une randonnée à Banunggulung pour tenter d'apercevoir d'autres varans dans leur environnement naturel. Ensuite, passage à Pink Beach, cette plage de sable rose, pour un moment de baignade ou de snorkeling.

L'après-midi, vous irez sur l'île de Kalong pour voir à la nuit tombée, des milliers de chauves-souris (kalongs) qui se nourrissent exclusivement de fruits.

Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 03 > Labuan Bajo - Départ

Retour vers Labuan Baio dans la matinée et transfert à l'aéroport pour votre prochaine destination.

Petit déieuner



KOMODO

JOUR 01 > Arrivée à Tambolaka - Waikabubak

À votre arrivée vous serez accueilli par votre quide à l'aéroport puis vous prendrez la route en direction de **Waikabubak** (environ 3h de route). Visite du village Marapu de Tarung et/ou Wetabar, puis du marché traditionnel de Waikabubak.

La religion **Marapu** est une croyance animiste encore bien ancrée dans la population locale. L'essence de la religion Marapu est la croyance des forces spirituelles, telles que Dieu, les esprits et les ancêtres. Selon leurs croyances, les morts peuvent influencer le monde des vivants. Ces derniers effectuent alors des rituels afin de satisfaire les ancêtres et parfois pour demander leur aide ou leur accord. Seuls les *Rato* (grand prêtres *Marapu*) sont capables de parler la langue spirituelle (bahasa adat) des ancêtres.

Installation et dîner à l'hôtel.

Dîner / Nuit à Waikabubak au Sumba à Nautil Resort 3* (ou équivalent)

JOUR 02 ▶ Sodan ou Kodi

Vous aurez le choix entre ces 2 excursions :

- a Région de Sodan : une journée d'aventure vous attend avec un passage à gué d'une rivière puis une escalade jusqu'au village perché de Sodan, considéré comme le berceau et village mère du culte Marapu. C'est également le fief des Rato, l'endroit est donc légendaire et sacré.
- b. Région de Kodi (6h de route aller-retour) : Pero, petite bourgade de pêcheurs avec son port naturel, la plage paradisiaque de Tosi, les anciens tombeaux gravés en bord de plage à Rattenggaro et les villages de Wainyapu et/ou Paranobaroro avec les maisons aux très hauts toits, semblant vouloir rejoindre le ciel.
- ▶ Petit déjeuner Déjeuner Dîner / Nuit au Sumba Nautil Resort 3* (ou équivalent) NB : Supplément de 10€ par personne pour l'option Kodi dû à la distance

JOUR 03 > Kahale - Tokahale - Motodau - Cascade Lai Popu

Après le petit déjeuner, découverte des villages ancestraux sur les collines avoisinant l'hôtel : Kahale, Tokahale et Motodau. Vous pourrez suivre les activités des villageois et prendre le pouls de la vie locale. Puis dans l'après-midi, vous vous dirigerez vers le Parc Nationnal Manupeu suivi d'un petit trek jusqu'à la cascade de Lai Popu. Vous pourrez profiter d'un moment de baignade dans le bassin au pied de la cascade.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit au Sumba Nautil Resort 3* (ou équivalent,

JOUR 04 > Plages secrètes

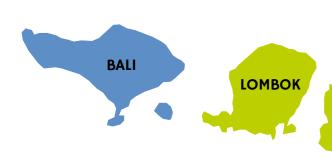
Journée consacrée à la découverte des fabuleuses plages secrètes du coin. Baignade et détente en perspective...

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit au Sumba Nautil Resort 3* (ou équivalent)

Après le petit déjeuner, vous serez transféré à l'aéroport pour votre prochaine destination

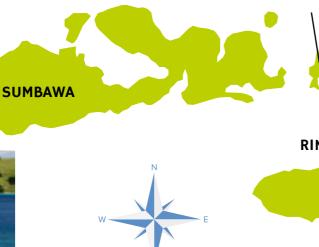
▶ Petit déjeuner







Île de Komodo





FLORÈS

Les Petites îles de la Sonde





JOUR 01 ▶ Arrivée à Maumere - Wuring - Gliting

À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel à **Maumere**, avec un passage à **Wuring**, un village traditionnel de pêcheurs et le marché traditionnel de **Gliting**. Installation et dîner à l'hôtel.

Dîner / Nuit à Maumere au Sylvia Hotel 2* (ou équivalent)

JOUR 02 Maumere - Lepo Lorun - Sikka - Jopu - Moni

Après le petit déjeuner, reprenez la route en direction de **Moni**, situé dans la pente du Mont Kelimutu. Sur le chemin, vous visiterez au passage les ateliers de **Lepo Lorun** pour découvrir le processus de tissages « *ikat* », la vielle église de **Sikka**, construite avec le soutien des prêtres jésuites en 1899 et le village traditionnel de **Jopu**.

Arrivée à Moni en fin d'après-midi. Installation et diner à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Moni au Kelimutu Ecolodge (ou équivalent)

JOUR 03 Moni - Mont Kelimutu - Bajawa

Très tôt le matin (vers 4h), départ vers le **Mont Kelimutu**, à une heure de route environ. À l'arrivée, une petite ascension de 200 marches vous permettra d'atteindre le sommet sur fond de lever de soleil et d'admirer les lacs dont les trois couleurs varient en fonction de la composition chimique des eaux. Retour à l'hôtel pour prendre le petit déjeuner et vous rafraîchir. Ensuite, vous continuerez en direction de **Bajawa** avec des arrêts aux villages de **Penggajawa**, avec ses plages de galets bleus, et **Boawae**, situé au pied du volcan Ebulobo. Installation et diner à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Bajawa au Silverin Hotel

JOUR 04 > Bajawa - Bena - Aimere - Ranamese - Ruteng

Départ matinal pour une longue journée de route en direction de **Ruteng**.

Vous visiterez le village mégalithique de **Bena**. Passage ensuite par **Aimere** pour voir le processus de fabrication du vin de palme et vous poursuivrez la route par le lac de **Ranamese**.

Installation et diner à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Ruteng au Wisma Bunda Maria (ou équivalent)

JOUR 05 ▶ Ruteng - Cancar - Lembor - Labuan Bajo - Rinca

Transfert vers **Labuan Bajo** pour prendre le bateau, avec au passage un arrêt à **Cancar** et **Lembor** pour voir les rizières en forme de toile d'araignée. Déjeuner à Labuan Bajo avant de partir pour le port et embarquer pour l'île de Rinca à bord d'un bateau aux cabines climatisées. Le trajet durera environ 2h. À **Rinca**, si vous êtes chanceux, vous pourrez apercevoir les célèbres **dragons de Komodo** et autres animaux sauvages (cerfs, singes, et buffles) dans leur habitat naturel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 06 > Rinca - Komodo - Pink Beach - Kalong

Vous naviguerez tôt le matin en direction de l'île de Komodo, et ferez une randonnée à Banunggulung pour tenter d'apercevoir d'autres varans dans leur environnement naturel. Ensuite, passage à Pink Beach, cette plage de sable rose, pour un moment de baignade ou de *snorkeling*. L'après-midi, vous irez sur l'île de Kalong pour voir à la nuit tombée, des milliers de chauves-souris (kalongs) qui se nourrissent exclusivement de fruits.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 07 > Labuan Bajo - Départ

Retour vers **Labuan Bajo** dans la matinée et transfert à l'aéroport pour votre prochaine destination.

Petit déjeuner

JOUR 01 • Arrivée à Makassar - Pare Pare - Puncak Lakawan - Rantepao

À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide puis départ pour Rantepao (environ 8h de route) avec de beaux paysages en perspective et des arrêts dans des villages Bugis, peuple de la province de Sumatra du Sud, pour visiter leurs maisons traditionnelles. Le déjeuner sera servi dans un restaurant à Pare Pare. Vous passerez par Puncak Lakawan pour prendre une pause café et profiter de la vue spectaculaire.

Arrivée à Rantepao dans la soirée.

Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao au Misiliana 3* (ou équivalent)

JOUR 02 ▶ Toraja

Après le petit déjeuner, vous passerez la journée à explorer les terres des **Toraja**. **Buntu Pune'** et **Rante Karassik** appartenaient autrefois à une même colonie. Les habitations se trouvaient à Buntu Pune' et l'espace des rituels à Rante Karassik. Bien que ces sites soient maintenant séparés, leurs fonctions restent les mêmes. Les deux sites sont considérés comme une seule unité par les habitants de Buntu Pune'. Aujourd'hui encore, le terrain est utilisé pour certaines cérémonies funéraires. **Kete Kesu** est l'un des plus anciens villages Toraja où vous pouvez voir les maisons ancestrales appelés «*Tongkonan*» et les traditionnelles granges de riz, célèbres pour leurs gravures très colorées.

À **Pala'Tokke'**, vous trouverez des tombes suspendues (*erong*) et une «maison tombe» (*patane*) particulièrement intéressante car cette dernière est l'une des rares que l'on peut trouver en matériaux naturels (herbe *alang-alang*, bois, rotin et bambou). Tout en profitant de la vue, veillez à ne pas glisser sur les nombreux ossements et crânes fracturés présents sur le site.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao Misiliana 3* (ou équivalent)

JOUR 03 > Toraja

Aujourd'hui vous continuerez à explorer les terres des **Toraja**, en faisant halte : À **Londa**, où les défunts ne sont pas enterrés mais seulement posés entre les rochers. À **Lemo** où vous pourrez voir des rangées de statues **Tau Tau** et les tombes suspendues.

Si un bébé meurt avant que ses premières dents n'apparaissent, il est enterré dans un espace creusé dans un grand arbre. L'arbre pousse ensuite autour du corps du bébé. C'est à **Tampangallo'** et **Kambira** que se trouvent ces mystérieux tombeaux de bébés. Ensuite, à **Suaya** vous découvrirez les tombeaux des Rois de Sangalla.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao Misiliana 3* (ou équivalent)

JOUR 04 > Torai

En route vers **Batutumonga** où vous pourrez admirer de magnifiques rizières; endroit idéal pour une promenade et pour découvrir le quotidien des Toraja. Si vous êtes de passage lorsque le **Pasar Bolu** (marché aux buffles) a lieu, vous pourrez admirer ce marché traditionnel unique où l'on vend de tout : fruits, légumes, anguilles, épices, porcelaines, cochons, bétail. C'est aussi l'endroit où l'on peut découvrir le lieu et la date de la prochaine cérémonie funéraire dans la région.

Après le petit déjeuner, la journée sera une nouvelle fois consacrée à Toraja.

réduite du marché a lieu quotidiennement.

Suite de la visite à **Bori Parinding**, un site de sépultures également utilisé comme lieu de cérémonie pour les morts. Plus d'une centaine de menhirs se tiennent sur le terrain. Les restes humains sont placés dans des chambres taillées dans d'énormes blocs de pierre, dispersées autour du terrain.

Le grand marché hebdomadaire se tient tous les six jours, mais une version plus

Dans l'après-midi, visite de **Pallawa** connu pour ses maisons traditionnelles et **Sa'dan**, considéré comme le centre de tissage de Rantepao.

Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao Misiliana 3* (ou équivalent)

JOUR 05 > Rantepao - Puncak Lakawan - Pare Pare - Makassar - Départ

Retour à Makassar en passant par le même chemin : **Puncak Lakawan**. Le déjeuner sera servi dans le même restaurant à **Pare Pare**. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport pour le départ vers votre prochaine destination.

Petit déjeuner - Déjeuner



Dragon de Kom



rières en pays Toraja

 \sim 29 \sim



JOUR 01 Départ de Paris

▶ Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Makassar

À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide puis transféré vers votre hôtel à Makassar. Installation et diner à l'hôtel.

Dîner / Nuit à Makassar au Aston 4* (ou équivalent)

JOUR 03 Makassar - Bissapu - Tanah Beru - Bira

Après le petit déleuner, partez pour une promenade panoramique vers **Taniung** Bira. Sur le chemin vous visiterez :

La cascade Bissappu, la plus haute dans la région de Bantaeng, où il règne une atmosphère paisible au cœur d'une végétation luxuriante.

Tanah Beru, village réputé pour ses constructions de bateaux en bois (perahu pisini), construits artisanalement depuis des siècles par les Bugis, groupe ethnique de Sulawesi Sud. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Bira au BaraCoco Bungalows (ou équivalent)

JOUR 04 > Bira - Liukang / Ara

Cap sur l'île Liukang ou l'île Ara (sous réserve de la météo) avec une traversée d'environ 30 min. Vous pourrez vous adonner aux plaisirs de la baignade et du snorkeling. Des équipements de plongée et de snorkeling sont en location sur place (en supplément) si vous le souhaitez. Retour à Bira dans l'après-midi.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Bira au BaraCoco Bungalows (ou équivalent)

JOUR 05 > Bira - Watampone - Lac Tempe - Sengkang

Après le petit déjeuner, transfert à **Sengkang**, situé au centre de l'ancien Royaume

À Watampone vous visiterez le musée de l'artiste Andi Mapasissi pour voir sa collection du temps du royaume de Bugis.

Dans l'après-midi, vous vous dirigerez vers le **lac Tempe** pour essaver d'apercevoir le magnifique coucher de soleil. La traversée du lac (hors saison sèche) se fera en canoë motorisé et vous pourrez également visiter les familles de pêcheurs vivant sur les villages flottants. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Sengkang au BBC Hotel (ou équivalent)

NB : Durant la saison sèche, le niveau du lac Tempe peut devenir très bas et peu profond, il ne sera donc pas possible de traverser le lac.

JOUR 06 > Sengkang - Palopo - Rantepao

Après le petit déjeuner, vous prendrez la route vers **Rantepao** (environ 7h de route). Vous visiterez un atelier de soie traditionnelle, où les femmes Bugis tissent des étoffes de soie. La route se poursuit en passant par Palopo et ses paysages spectaculaires Arrivée à Rantepao en fin d'après-midi. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao au Misiliana 3* (ou équivalent)

Après le petit déjeuner, vous passerez la journée à explorer les terres des Toraja Buntu Pune' et Rante Karassik appartenaient autrefois à une même colonie.

Les habitations se trouvaient à Buntu Pune' et l'espace des rituels à Rante Karassik. Bien que ces sites soient maintenant séparés, leurs fonctions restent les mêmes. Les deux sites sont considérés comme une seule unité par les habitants de Buntu Pune'. Aujourd'hui encore, le terrain est utilisé pour certaines cérémonies funéraires. Kete Kesu est l'un des plus anciens villages Toraja où vous pouvez voir les maisons ancestrales appelés «Tongkonan» et les traditionnelles granges de riz, célèbres pour leurs gravures très colorées.

A Pala'Tokke', vous trouverez des tombes suspendues et une «maison tombe» (patane) particulièrement intéressante car cette dernière est l'une des rares que l'on peut trouver en matériaux naturels. Tout en profitant de la vue, veillez à ne pas glisser sur les nombreux ossements et crânes fracturés présents sur le site.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao au Misiliana 3* (ou équivalent)

Aujourd'hui vous continuerez à explorer les terres des Toraja, en faisant halte à Londa, où les défunts ne sont pas enterrés mais seulement posés entre les rochers. À Lemo où vous pourrez voir des rangées de statues **Tau Tau** et les tombes suspendues. Si un bébé meurt avant que ses premières dents n'apparaissent, il est enterré dans un espace creusé dans un grand arbre. L'arbre pousse ensuite autour du corps du bébé. C'est à **Tampangallo'** et **Kambira** que se trouvent ces mystérieux tombeaux de bébés. Ensuite, à Suaya vous découvrirez les tombeaux des Rois de Sangalla.

Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao au Misiliana 3* (ou équivalent

JOUR 09 ▶ Toraia

Après le petit déjeuner, la journée sera une nouvelle fois consacrée à Toraja. En route vers **Batutumonga** où vous pourrez admirer de magnifiques rizières; endroit idéal pour une promenade et pour découvrir le quotidien des Toraja. Si vous êtes de passage lorsque le **Pasar Bolu** (marché aux buffles) a lieu, vous pourrez admirer ce marché traditionnel unique où l'on vend de tout : fruits, légumes, anquilles, épices, porcelaines, cochons, bétail... Suite de la visite à Bori Parinding, un site de sépultures où plus d'une centaine de menhirs se tiennent sur le terrain. Les restes humains sont placés dans des chambres taillées dans d'énormes blocs de pierre. Dans l'après-midi, visite de **Pallawa** connu pour ses maisons traditionnelles et Sa'dan, considéré comme le centre de tissage de Rantepao.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao au Misiliana 3* (ou équivalent)

JOUR 10 > Rantepao - Puncak Lakawan - Pare Pare - Makassar

Retour à Makassar en passant par Puncak Lakawan pour prendre une pausecafé et profiter de la vue spectaculaire. Le déjeuner sera servi dans un restaurant local à Pare Pare. Installation et diner à l'hôtel ou dans un restaurant local.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Makassar au Aston 4* (ou équivalent)

JOUR 11 Makassar - Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport pour prendre votre vol.

Petit déieuner

JOUR 12 > Arrivée à Paris

JOUR 01 > Départ de Paris

▶ Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Jakarta - Vol pour Ambon

À votre arrivée vous serez accueilli par votre chauffeur puis vous serez transféré à un hôtel non loin de l'aéroport où vous pourrez vous reposer et vous restaurer. Vers 21h, il sera temps de rejoindre le comptoir d'enregistrement pour prendre votre vol vers Ambon.

▶ Nuit dans l'avion

JOUR 03 > Arrivée à Ambon

Arrivée matinale à Ambon, capitale des Moluques, les îles aux épices. Vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel en bord de plage et le reste de la journée sera libre.

▶ Nuit à Ambon au The Natsepa 4* (ou équivalent)

JOUR 04 > Ambon - Banda Neira

Vous quitterez l'hôtel tôt le matin pour embarquer sur le bateau menant aux îles Banda depuis le port de Tulehu. Après 6h en mer et un snack à l'hôtel, vous aurez la chance de visiter le Fort Belgica et de savourer la vue de ses remparts.

▶ Petit déieuner / Nuit à Banda au Maulana Hotel

JOUR 05 > Banda Neira - Pulau Karaka - Pulau Hatta

Le matin, vous vous promènerez dans **Banda Neira** pour découvrir quelques-uns de ses bâtiments historiques. Vous partirez ensuite vers **Pulau Karaka** pour une balade et un peu de snorkeling, avant de rejoindre Pulau Hatta.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Pulau Hatta chez l'habitant

JOUR 06 Pulau Hatta

Journée entièrement dévolue à la plongée de surface. Si marcher vous tente vous pourrez suivre la seule route de l'île menant au nouveau village de Hatta en passant par des plantations de muscadiers.

▶ Petit déieuner - Déieuner - Diner / Nuit à Pulau Hatta chez l'habitant

JOUR 07 > Pulau Hatta - Neilaka - Pulau Rhun

Tôt le matin, vous voguerez vers **Pulau Rhun**, récupérée par les Néerlandais des mains Anglaises en 1667 en échange de... Manhattan ! L'île fût l'objet de féroces convoitises de la part des puissances coloniales européennes à cause de sa noix de muscade qui valait de l'or à cette époque.

Vous vous arrêterez d'abord sur l'îlot de Neilaka pour du snorkeling, votre repas de midi et un peu de farniente avant de rejoindre Pulau Rhun et ses fantastiques couchers de soleil.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Pulau Rhun chez l'habitant

JOUR 08 > Pulau Rhun

Une balade à travers le village vous mènera dans des plantations de muscadiers où vous apprendrez à les récolter et les ouvrir.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Pulau Rhun chez l'habitant

JOURS 09 > Pulau Rhun - Banda Neira

Retour à Banda Neira, où vous serez libre de vous balader. Après le repas de midi, les marcheurs auront la possibilité de grimper sur le Gunung Api (666 m). Une difficile randonnée récompensée par d'incroyables vues.

▶ Petit déieuner - Déieuner / Nuit à Banda au Maulana Hotel

JOUR 10 ▶ Pulau Lonthoir

Le matin, vous rejoindrez l'île de **Lonthoir** où vous ferez le tour en moto-taxi. Votre repas du soir vous sera ensuite servi chez l'habitant à Banda Neira où vous découvrirez la confection de confiture de muscade.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Banda au Maulana Hotel

JOUR 11 > Pulau Pisang

Vous rejoindrez l'île de **Pisang** pour une balade via le village où vous prendrez votre repas de midi. La plage vous attendra alors pour une ultime session de farniente et de plongée de surface. En fin d'après-midi, vous voguerez vers Banda Neira pour votre dernière soirée au paradis.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Banda au Maulana Hotel

JOUR 12 > Banda Neira - Ambon

Le bateau du matin vous ramènera au port de Tulehu où une voiture de l'hôtel vous

▶ Petit déjeuner / Nuit à Ambon au The Natsepa 4* (ou équivalent)

JOUR 13 > Ambon - Jakarta - Départ

À la mi-journée, vous vous envolerez pour Jakarta avant de reprendre votre vol vers Paris. Une chambre sera réservée pour vous dans un hôtel proche de l'aéroport pour vous détendre avant le vol suivant.

▶ Petit déjeuner

JOUR 14 > Arrivée à Paris





JOUR 01 Départ de Paris

▶ Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Jakarta - Vol pour Ambon

À votre arrivée vous serez accueilli par votre chauffeur puis vous serez transféré à un hôtel non loin de l'aéroport où vous pourrez vous reposer et vous restaurer. Vers 21h, il sera temps de rejoindre le comptoir d'enregistrement pour prendre votre vol vers Ambon.

Nuit dans l'avion

JOUR 03 > Arrivée à Ambon

Arrivée matinale à Ambon, capitale des Moluques, les îles aux épices. Vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel en bord de plage et le reste de la journée sera libre.

▶ Nuit à Ambon au The Natsepa 4* (ou équivalent)

JOUR 04 > Ambon - Toisapu - Naku

En matinée, vous partirez en direction de la côte sud d'**Ambon** pour en découvrir la vie de ses villages. À **Toisapu**, vous apprendrez comment le sirop de muscade est produit. Puis à **Naku**, vous dégusterez un repas traditionnel en goûtant du vin de palme et sa forme distillée le *sopi*. Selon la météo, vous marcherez à travers la jungle pour rejoindre la plage de Naku et vous baigner.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ambon au The Natsepa 4* (ou équivalent)

JOUR 05 > Ambon - Kaitetu - Hila - Waai

Au menu, découverte de la plus ancienne mosquée du pays à Kaitetu, d'une vieille église à Hila et du Fort Amsterdam, datant de l'époque coloniale. Rumphius, architecte et militaire allemand, y termina sa vie en naturaliste et réalisa un travail inestimable avec *Herbarium Amboinense*. Cap ensuite sur **Waai** pour observer des poissons sacrés.

▶ Petit déieuner / Nuit à Ambon au The Natsepa 4* (ou équivalent)

JOUR 06 > Ambon - Masohi - Pantai Ora

En matinée, embarquement à bord d'un bateau à destination de Masohi sur l'île de **Seram**. Puis, 3h de route et une baie à traverser pour arriver à l'Ora Beach Resort, petit paradis perché sur les récifs...

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Seram à l'Ora Beach Resort (ou équivalent)

JOUR 07 > Pantai Ora

Journée à savourer la beauté et le calme des lieux comme bon vous semble, farniente, masque tuba, balade en pirogue...

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Seram à l'Ora Beach Resort (ou équivalent)

JOUR 08 > Pantai Ora - Sawai - Parc National de Manusela

Départ pour **Sawai** et ses magnifiques falaises calcaires. Vous vous rendrez ensuite au cœur de la jungle du Parc National de Manusela où vous serez hissé sur une plateforme construite à la cime des arbres pour y observer l'avifaune.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit sur la plateforme

JOURS 09 Parc National de Manusela - Masihulan - Sawai - Pantai Ora

Après un réveil au son de la forêt à l'aube, vous ferez un trekking de 10km dans la jungle pour rentrer à Sawai. Vous vous arrêterez en chemin au centre de réhabilitation pour oiseaux sauvages de Masihulan.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Seram à l'Ora Beach Resort (ou équivalent)

JOUR 10 > Pantai Ora

Pour vous remettre de vos aventures dans la jungle de Seram, vous pourrez vous reposer à l'hôtel. Des tortues sont souvent rencontrées le long du récif et ce sera une bonne opportunité d'essaver d'en observer...

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Seram à l'Ora Beach Resort (ou équivalent)

JOUR 11 > Pantai Ora - Ambon

En matinée, après une ultime baignade sur les récifs de Pantai Ora, retour vers **Ambon**.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ambon au The Natsepa 4* (ou équivalent)

JOUR 12 > Ambon

Pour votre dernier jour, vous traverserez la ville d'Ambon pour rejoindre Pintu Kota, rocher emblématique de l'île. Vous visiterez ensuite le Musée Siwalima et vous arrêterez au retour au marché Mardika pour un peu de shopping et au Mémorial de la seconde guerre mondiale.

▶ Petit déjeuner / Nuit à Ambon au The Natsepa 4* (ou équivalent)

JOUR 13 > Ambon - Jakarta - Départ

À la mi-journée, vous vous envolerez pour Jakarta avant de reprendre votre vol vers Paris. Une chambre sera réservée pour vous dans un hôtel proche de l'aéroport pour vous détendre avant le vol suivant.

Petit déjeuner

JOUR 14 > Arrivée à Paris



JOUR 01 > Départ de Paris

▶ Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Jakarta - Vol pour Ambon

À votre arrivée vous serez accueilli par votre chauffeur puis vous serez transféré à un hôtel non loin de l'aéroport où vous pourrez vous reposer et vous restaurer. Vers 21h, il sera temps de rejoindre le comptoir d'enregistrement pour prendre votre vol vers Ambon.

Nuit dans l'avion

JOUR 03 > Arrivée à Ambon

Arrivée matinale à **Ambon**, capitale des Moluques, les îles aux épices. Vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel en bord de plage et le reste de la journée sera libre.

▶ Nuit à Ambon au The Natsepa 4* (ou équivalent)

JOUR 04 > Vol pour Dobo - Pulau Kenari

Le matin, envol pour **Dobo**, chef-lieu des îles Aru où un repas vous attendra en bord de mer à la plage de Batu Kora, lieu d'importance dans la mythologie arunaise. Dans l'après-midi, après un rapide passage en ville, transfert en bateau à la plateforme de perliculture de Pulau Kenari.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Pulau Kenari sur la plateforme de perliculture

JOUR 05 > Pulau Kenari - Wasir

Par groupe, vous suivrez des employés partant en mer s'occuper des huîtres puis rejoindrez les techniciens qui les opèrent, véritable plongée dans les secrets de la perliculture. Cap ensuite sur **Wasir** et son centre d'aquaculture de mérous bio, unique au monde. Après un repas pris sur place et un peu de détente, retour à Pulau Kenari où vous passerez librement la fin de journée à jouer au volleyball ou à pêcher avec les employés. Le repas du soir partagé avec les techniciens sera l'occasion de découvrir et d'acquérir des perles produites localement.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Pulau Kenari sur la plateforme de perliculture

JOUR 06 > Pulau Kenari - Badi Gaki

À l'aube, vous embarquerez à destination du Badi Gaki Resort. Après la traversée en pleine mer, vous entrerez enfin dans le «belakang tanah», l'arrière-pays, via le chenal **Manumbai**. Vous remonterez ensuite une rivière en pirogue à moteur pour rejoindre les bungalows de Badi Gaki installés au cœur de la jungle arunaise. Les paysages traversés sont à couper le souffle...

Deux petites heures de marche vous permettront de vous plonger dans l'ambiance unique de la forêt, au son des innombrables oiseaux et insectes.

Enfin, vous atteindrez le Resort, envoûté par les chants des paradisiers.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Wokam au Badi Gaki Resort

JOURS 07-12 > Badi Gaki

Tous les jours avant l'aube, par groupe, vous partirez rejoindre des affûts pour tenter d'observer les paradisiers danser. Si toutes les conditions sont réunies, ils arriveront avant le lever du soleil et entameront leurs parades dès qu'il se montrera. Dès la mi-matinée, vous suivrez les chasseurs de Wakua dans leur quotidien et en profiterez, avec un peu de chance, pour admirer la faune (perroquets, cacatoès, pigeons, marsupiaux, lézards...) et la flore d'Aru. En fin de journée, au camp, vous aurez l'occasion de vous exercer au tir à l'arc puis à la nuit tombée, de partir à la pêche aux écrevisses dans les ruisseaux alentours ou de poursuivre votre découverte de la faune arunaise à la lampe frontale. Rencontres étonnantes garanties!

Petit déieuner - Déieuner - Diner / Nuit à Wokam au Badi Gaki Resort

JOUR 13 > Badi Gaki - Wakua - Dobo

Après une dernière matinée au pays des paradisiers grand-émeraude, vous mettrez le cap sur le village **Wakua** pour y savourer votre repas de midi. Vous poursuivrez ensuite votre périple vers **Dobo**.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Dodo au Grand Aru Hotel

JOUR 14 ▶ Dobo - Ambon

En matinée, vous vous envolerez pour Ambon où vous pourrez profiter librement du reste de votre journée à l'hôtel pour vous remettre de vos aventures dans la

▶ Petit déjeuner / Nuit à Ambon au The Natsepa 4* (ou équivalent)

JOUR 15 > Ambon - Jakarta - Départ

À la mi-journée, vous vous envolerez pour Jakarta avant de reprendre votre vol vers Paris. Une chambre sera réservée pour vous dans un hôtel proche de l'aéroport pour vous détendre avant le vol suivant.

Petit déjeuner

JOUR 16 > Arrivée à Paris





JOUR 01 > Arrivée à Jayapura - Wamena

Dès votre arrivée à l'aéroport de **Jayapura** (vol en provenance de Jakarta ou Bali entre 7h00 et 9h00), vous serez accueilli par notre équipe locale qui se chargera de vous assister pour prendre un vol de correspondance d'une durée de 40 min. en direction de **Wamena** (à votre charge, comptez environ 50€). À votre arrivée à Wamena, vous serez conduit à votre hôtel pour l'enregistrement et la matinée se poursuivra vers la colline de **Napua** avec la visite du village de **Sinatma**. Vous déjeunerez lors de cette excursion et continuerez vers le joli village de **Wesaput** pour découvrir son traditionnel pont suspendu long de 90 m, qui traverse le tumultueux fleuve **Kali Baliem**, son marché local et ses environs. Puis retour à l'hôtel pour votre première soirée de détente et une bonne nuit de repos. ▶ *Déjeuner / Nuit à Wamena au Baliem Pilamo Hotel (ou équivalent)*

JOUR 02 > Wamena - Trekking dans la vallée de Baliem

Après votre petit déjeuner, en route pour **Sogokmo** (environ 35 min. - 1h), situé au sud de la **vallée de Baliem**. Vous partirez pour quatre à cinq heures de trek à explorer les petits villages des environs de **Kurima** jusqu'à **Wesaput**, en passant par les jardins de patates douces du **peuple Dani**, et vous traverserez le fameux pont suspendu au-dessus de la rivière **Baliem**. Sur le chemin, vous pourrez apercevoir les habitants dans leurs activités quotidiennes et admirer la beauté du paysage qui s'offre à vous. Un pique-nique sera prévu pour le déjeuner.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Wamena au Baliem Pilamo Hotel (ou équivalent)

JOUR 03 > Wamena - Obia - Fête du cochon - Anemoigi - Sumpaima

Après votre petit déjeuner, vous serez conduit vers le village d'**Obia** qui se situe non loin de Jiwika. Ce village fait partie de l'un des villages du peuple Dani, ayant préservé leur mode de vie ancestrale et leurs traditions : les hommes arborent un étui pénien (*koteka*) tandis que les femmes vivent torse nu, souvent vêtues de pagnes confectionnés à partir d'herbes ou de fibres enroulées. Leurs habitations sont constituées de huttes traditionnelles (*honai*) aux toits de chaume épais qui gardent la pluie mais conservent la chaleur de la terre et découragent les moustiques.

Dans ce village, les Danis vous inviteront à participer à une célébration importante : un véritable festin autour de la viande de cochon - la fête du cochon - où vous assisterez également à leur danse de guerre. Ces animations vous donneront un aperçu de leur culture datant de la préhistoire. À l'époque, un simple désaccord pouvait susciter une guerre entre les tribus : cela pouvait être lié aux femmes, aux terres, au bétail, etc. Généralement une guerre se terminait temporairement lorsqu'une des deux parties abandonnait. Vous verrez aujourd'hui à quoi ressemblait une guerre tribale : tous les hommes adultes se rassemblent sur le lieu de bataille, le corps recouvert de leurs tatouages et ornements, avec leurs lances, flèches et couteaux taillés dans l'os. À l'issue de la bataille, ils sacrifient un cochon et le cuisinent tous ensemble. La cuisson est faite sur des pierres chaudes, en général avec des patates douces, des herbes et des légumes, et peut durer jusqu'à trois heures.

Après avoir partagé ces étonnantes festivités, cap sur les villages d'Anemoigi et Sumpaima, à environ 10 min. de voiture d'Obia où les habitants seront fiers de vous montrer l'une de leurs richesses : une ancienne momie conservée depuis 250 ans.

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Wamena au Baliem Pilamo Hotel (ou équivalent)

JOUR 04 ▶ Wamena - Jayapura

Après votre petit déjeuner, vous serez conduit à l'aéroport de Wamena pour votre vol en direction de Jayapura. Votre journée sera consacrée à la visite de la ville avec au programme : le monument Mac Arthur de la seconde guerre mondiale ainsi que le lac Sentani. Après le déjeuner dans un restaurant local, la visite se poursuivra au musée d'anthropologie, au marché Hamadi et au centre-ville de Jayapura. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner / Nuit à Jayapura au Aston Jayapura 4* (ou équivalent)

JOUR 05 Départ

Après votre petit déjeuner, vous serez conduit à l'aéroport de Jayapura pour votre vol en direction de votre prochaine destination.

Petit déjeuner

Gue

JOUR 01 > Arrivée à Jayapura - Wamena - Sinatma - Wesaput

Dès votre arrivée à l'aéroport de **Jayapura**, vous serez accueilli par notre guide local qui se chargera de vous assister pour prendre un vol de correspondance d'une durée de 40 min. en direction de **Wamena** (à votre charge, comptez environ 50€). En arrivant à Wamena, vous serez conduit à votre hôtel et la matinée se poursuivra vers la colline de **Napua** avec la visite du village de **Sinatma**. Vous serez conduit à la ville pour déjeuner. Ensuite, direction le joli village de **Wesaput** pour découvrir son traditionnel pont suspendu long de 90 m, le marché local et ses environs. Puis retour à l'hôtel pour votre première soirée.

Nuit à Wamena au Baliem Valley Resort (ou équivalent)

JOUR 02 > Wamena - Habema

Après le petit déjeuner, départ de l'hôtel en jeep 4x4 avec l'équipe qui vous accompagnera (guide, porteurs et cuisinier). Compter environ 3 ou 4h pour le trajet en jeep en intégrant l'arrêt sur le chemin. Vous devrez présenter visa et passeport à l'armée indonésienne à Napua. Une fois arrivé au lac **Habema**, vous aurez la possibilité de partir pour un trek dans la jungle proche ou de rester au bord du lac. Installation du bivouac pour la nuit.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit sous la tente

JOUR 03 > Habema

C'est après le petit déjeuner que démarrera votre expédition ornithologique autour du lac Habema. Le *Paramythie huppée*, le très rare *Pétrel de Beck* ou l'étonnant *Goura de Victoria*, sont autant d'espèces d'oiseaux aux noms énigmatiques, que vous pourrez voir défiler sous vos yeux. Vous aurez aussi peut-être la chance d'admirer les superbes Paradisiers. Appelés *cendrawasih* en indonésien, ils exécutent des mouvements qui s'apparentent à une danse lors des parades nuptiales.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit sous la tente

JOUR 04 ▶ Habema - Wamena

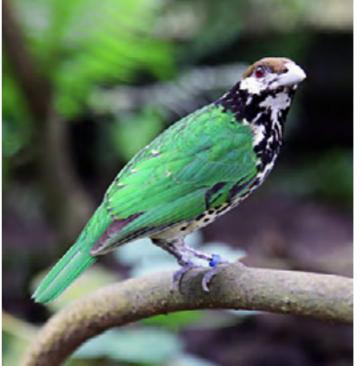
Après le petit déjeuner, le matin vous avez encore l'opportunité d'observer les oiseaux autour du lac. Puis viendra la pause déjeuner. Ensuite, retour en jeep vers **Wamena** pour un trajet de 3 h environ.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Wamena au Baliem Valley Resort (ou équivalent)

JOUR 05 Départ

Après votre petit déjeuner, vous serez conduit à l'aéroport de Jayapura pour votre vol en direction de votre prochaine destination.

▶ Petit déieuner

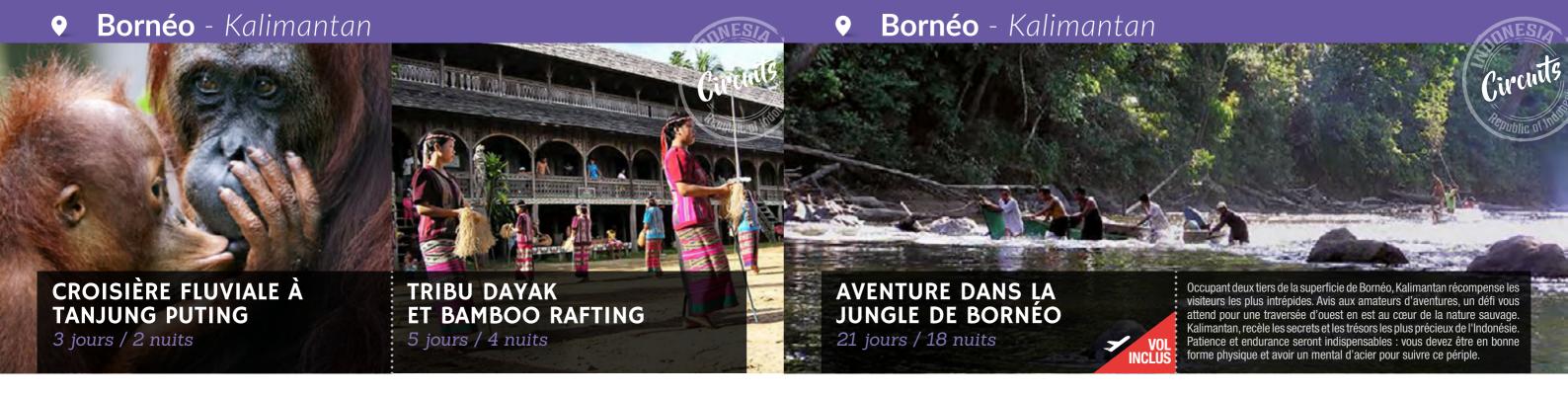


Jardinier à joues blanches



Calao

alao



JOUR 01 > Arrivée à Pangkalan Bun - Kumai - Parc National de Tanjung Puting

À votre arrivée à l'aéroport de **Pangkalan Bun**, vous serez accueilli et pris en charge par notre correspondant local. Puis à environ une demie heure de l'aéroport, votre guide et chauffeur vous conduiront vers **Kumai** où vous embarquerez à bord d'un *klotok*, une péniche traditionnelle en bois pour 5 ou 10 personnes. Le toit de cette embarcation formant le pont supérieur, vous pourrez vous y installer et admirer la forêt tropicale au fur et à mesure de votre navigation au fil de l'eau. Vous atteindrez le **Parc National de Tanjung Puting** en deux heures, en compagnie de toute l'équipe dédiée à votre traversée : le batelier, le cuisinier et le guide spécialisé. Dans le calme de l'après-midi, vous prendrez le temps d'observer la rivière, la nature environnante et les singes le long de la rive. Le soir, vous dînerez à bord du bateau avant d'y passer la nuit.

Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 02 A la recherche de l'Orang-Outan...

Après le petit déjeuner, vous remonterez la rivière pendant 2 heures, toujours à bord de votre *klotok*, pour atteindre un ruisseau près du **Camp Leakey**, où les plus vieux orangs outans étaient réintroduits dans leur habitat naturel. Entre temps, vous aurez l'occasion de faire une halte à **Pondok Tanguy**, l'ancien centre de réhabilitation des orangs outans. À **Camp Leakey**, vous partirez en trek au cœur de la jungle en compagnie de votre guide et des rangers, pour y observer la faune et la flore : si vous avez de la chance, vous pourrez peut-être apercevoir des orangs outans à l'état sauvage, des gibbons, des macaques ou encore des oiseaux tropicaux. Après le déjeuner servi sur le bateau, vous visiterez le poste où les orangs outans réhabilités reçoivent une alimentation complémentaire, en effet, beaucoup d'orangs outans réhabilités continuent à revenir à Camp Leakey pour revoir les rangers et interagir avec les nouveaux orangs outans. Enfin, vous redescendrez la rivière et passerez la nuit à bord du bateau, près de **Tanjung Harapan**.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit sur le bateau

JOUR 03 Parc National de Tanjung Puting - Kumai - Pangkalan Bun - Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre avant de naviguer de nouveau 2 heures vers **Kumai**, puis de prendre la route une demie heure jusqu'à l'aéroport de **Pangkalan Bun** pour la suite de votre voyage.

Petit déjeune



Nasique, espèce en voie de disparitie

JOUR 01 > Arrivée à Banjarmasin

Arrivée à **Banjarmasin**, au sud de Kalimantan partie indonésienne de Bornéo. Vous serez accueilli par votre guide et transféré à l'hôtel. Le reste de la journée sera libre.

• Nuit à Banjarmasin au SwissBell Hotel 4* (ou équivalent)

JOUR 02 > Banjarmasin - Lokbaintan - Cempaka - Pandak Daun - Loksado

Très tôt le matin, vous partirez à la découverte du marché flottant traditionnel de **Lokbaintan**. Dès les premières lueurs de l'aube de nombreuses barques affluent sur les canaux, remplies de marchandises, avec tout ce monde qui pagaie dans une cohue bien réglée. Fruits et légumes, ou encore embarcations faisant office de restaurants, vous pourrez goûter à toutes sortes de produits exotiques ou même prendre votre petit déjeuner sur place.

Retour à l'hôtel pour vous rafraîchir avant de repartir en direction du **village de Cempaka** pour visiter une mine de diamants et les méthodes traditionnelles de polissage. Passage ensuite au village de **Pandak Daun** où vous suivrez les habitants dans leurs activités. Installation dans un lodge à **Loksado**.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Loksado au lodge

JOUR 03 > Muara Hatip - Malaris - Haratai

Après le petit déjeuner, vous irez à **Malaris**, un village Dayak pour voir leur fameuse maison longue, qui peut parfois atteindre 200 m de longueur. Plusieurs familles y cohabitent et font leurs activités en communauté.

Vous ferez ensuite un trek vers la **cascade Haratai** en passant par la forêt, des rivières, des ponts suspendus et des fermes traditionnelles. Pour le retour, vous passerez par un autre chemin et traverserez différents villages Dayak.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Loksado au lodge

JOUR 04 Loksado - Bamboo Rafting - Banjarmasin

Après le petit déjeuner, vous irez dans la forêt avec les villageois pour couper du bambou et construire votre radeau. Vous naviguerez ensuite le long de la **rivière Amandit** en passant à travers la forêt tropicale et le mont Kantawan.

Arrivée à Banjarmasin, vous serez conduit vers votre hôtel.

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Banjarmasin au SwissBell Hotel 4* (ou équivalent)

JOUR 05 ▶ Départ

La matinée sera libre puis vous serez transféré vers l'aéroport.

Petit déjeuner



alade en radeau sur la rivère Amandi

JOUR 01 > Départ de Paris

Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Jakarta

A votre arrivée vous serez accueilli par votre guide puis vous serez transféré à l'hôtel non loin de l'aéroport où vous pourrez vous reposer et vous restaurer.

Nuit à Jakarta

JOUR 03 ▶ Vol pour Pontianak

Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers l'aéroport pour prendre votre vol vers **Pontianak**. Vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel. Le reste de la journée sera libre. Vous pourrez en profiter pour vous remettre du décalage horaire et vous reposer avant de commencer votre expédition!

▶ Petit déjeuner / Nuit à Pontaniak au Santika Pontianak 3* (ou équivalent)

JOUR 04 > Pontianak - Putussibau

Tôt dans la matinée, transfert à l'aéroport pour prendre votre vol vers **Putussibau**, le point de départ de votre aventure. Vous serez conduit vers votre hébergement pour la nuit, chez l'habitant ou dans une maison d'hôtes. Le reste de la journée sera libre. Vous pourrez en profiter pour préparer vos affaires pour le départ du lendemain.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Putussibau dans une maison d'hôtes ou chez l'habitant

JOUR 05 ▶ Putussibau - Fleuve Kapuas

Que l'aventure commence ! De Putussibau, vous remonterez le **fleuve Kapuas** dans une petite chaloupe de 6 à 8 m de long pouvant contenir 4 à 5 personnes. Faisant plus de 1100 km, Kapuas est le plus long fleuve d'Indonésie. Vous naviguerez surement une bonne partie de la journée pour remonter le fleuve le plus loin possible. Prévoyez de la crème solaire, un chapeau, des sandales qui ne craignent pas l'eau et éventuellement des bouchons d'oreilles/boules quies pour le bruit du moteur. Vous ferez quelques arrêts dans la journée pour déjeuner, faire une pause ou faire le plein du bateau.

Sur le trajet vous apercevrez des villages Dayak sur les berges de la rivière et toutes sortes d'oiseaux tels que des aigles, des Alcédinidés, ces petits oiseaux plus connus sous le nom de marins-pêcheurs, ou encore des perruches.

Vous monterez un campement sur les berges pour y passer la nuit ou vous dormirez chez l'habitant en fonction de l'endroit où vous vous situez.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au campement ou chez l'habitant

JOUR 06 > Fleuve Kapuas - Rivière Bungan

Après le petit déjeuner, vous continuerez votre trajet en bateau. Sur le chemin vous vous arrêterez dans un village Dayak pour voir leur fameuse maison longue, qui peut parfois atteindre 200 m de longueur. Plusieurs familles y cohabitent et font leurs activités en communauté. Vous passerez également devant des agricultures sur brûlis (culture itinérante) et vous apercevrez le long de la rivière la population locale à la recherche d'or, de manière traditionnelle ou avec des machines.

A ce stade, vous passerez quelques rapides et à certains endroit il faudra peut être pousser l'embarcation lorsque le niveau de l'eau est trop bas. Lorsque les rapides

sont trop fortes, vous continuerez à pied sur les berges tandis que les conducteurs du bateau passent par les rapides et vous récupéreront plus loin.

Vous monterez un campement sur les berges pour y passer la nuit ou vous dormirez chez l'habitant en fonction de l'endroit où vous vous situez.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au campement ou chez l'habitant

JOUR 07 ▶ Rivière Bungan - Tanjung Lokang

Vous continuerez votre périple sur la **rivière Bungan** avec plusieurs passages dans les rapides, le trajet sera plus difficile. Vous devrez pousser le bateau, marcher dans l'eau à travers les rochers ou continuer en passant par les berges. Vous pourrez admirer la forêt tropicale de Kalimantan jusqu'à votre arrivée à **Tanjung Lokan**, un petit village situé au cœur du **Parc National de Betung Kerihun**. Avec une superficie de 800 000 hectares, c'est le plus grand Parc National de Kalimantan. Vous trouverez dans le village toutes sortes d'artisanats produits par les villageois : des paniers, des *mandau* (machette traditionnelle), des *sumpit* (sarbacane), des *tangguy* (chapeau traditionnel des agriculteurs) et bien plus encore.

Vous passerez la soirée et la nuit chez l'habitant.

• Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit chez l'habitant

JOUR 08 > Tanjung Lokan - Sei Bulit

Après le petit déjeuner, vous partirez pour une journée de randonnée, avec un dénivelé important, à travers la forêt tropicale, des terrains de brûlis et des rizières. Vous déjeunerez non loin d'une petite rivière puis vous continuerez votre randonnée en passant par la grotte de **Nyinyit** où les locaux vont récolter des nids d'hirondelles. Le nid dit d'hirondelle, apprécié des gastronomes en Asie, n'est en fait pas produit par des hirondelles, mais par quelques espèces et sous-espèces de martinets qui sécrètent un mucus mucilagineux comestible, pour construire leur nid. De nombreuses espèces fréquentent les grottes de la planète, mais seules quelques espèces produisent des nids assez riches en « salive » pour être commercialisés. Les nids les plus convoités (les nids clairs ou « nids blancs ») proviennent d'Indonésie, qui fournit 70 % de la production mondiale. Les « hirondelles » qui les produisent sont plus nombreuses à Kalimantan.

Vous installerez un campement sur les berges de la rivière **Sei Bulit** pour y passer la nuit.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au campement



ns les rapides

Dano 100 rapidoo

JOUR 09 > Sei Bulit - Rivière Bungan

L'aventure continue avec encore une journée de randonnée à travers la jungle, en traversant des petites rivières et des caves. Vous pourrez observer une faune et une flore riche et diversifiée et vous croiserez la population locale durant leurs activités quotidiennes.

Avant la tombée de la nuit, vous installerez un campement sur les berges de la rivière **Bungan.**

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au campement

JOUR 10 > Rivière Bungan - Rivière Bungan Lea

La randonnée sera plus difficile que la journée précédente. Vous traverserez à pied des rivières de 1 m de profondeur avec des courants plus ou moins forts et vous passerez par des falaises.

Vous camperez sur les berges de la rivière Bungan Lea.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au campement

JOUR 11 > Rivière Bungan Lea - Piang Lo'ong

Journée de trek la plus longue et la plus difficile de l'expédition, avec un dénivelé plus important. Votre force mentale et physique sera mise à rude épreuve!

Installation du campement sur les berges de la rivière avant la nuit tombée.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au campement

JOUR 12 > Piang Lo'ong - Montagne Muller

Traversée de la frontière entre Kalimantan Est et Ouest. Après le petit déjeuner, vous continuerez à suivre la rivière jusqu'au pied de la **montagne Muller**, où une ascension de 500 m environ vous attendra. La montée se fait en moyenne en 1h30 en fonction de votre rythme. Vous pourrez apprécier la magnifique vue durant votre randonnée. Vous atteindrez le **Tugu Perbatasan** ou Monument de la Frontière et vous devrez laisser à cet endroit un objet que vous avez porté durant votre expédition en signe d'offrande aux esprits (t-shirt, casquette ou autres petits accessoires). Après le déjeuner, le trek sera plus simple en descente. Vous passerez ensuite la nuit dans un campement dans la montagne Muller.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au campement

JOUR 13 ▶ Montagne Muller - Muara Cuting

Après le petit déjeuner, suite du trek dans la jungle. Sur le chemin, des Dayak vous apprendront comment survivre dans la jungle : travailler le rotin, chasser, pêcher ou encore mettre en place un piège pour les animaux.

Vous camperez sur les berges de la rivière Muara Cuting.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au campement

JOUR 14 > Muara Cuting - Saite

Cette journée de trek sera la plus courte, 3h environ pour atteindre **Saite**. Une fois arrivée, le reste de la journée sera libre. Vous pourrez en profiter pour vous reposer et vous remettre des journées intenses de trek ou tout simplement vous baigner dans la rivière.

Vous passerez la nuit à Saite.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au campement

JOUR 15 ▶ Saite - Tiong Ohang

Après le petit déjeuner, petit trek de 3h pour atteindre l'embouchure du **fleuve Mahakam**. Une chaloupe vous attendra sur place et vous naviguerez vers le village de **Tiong Ohang** pendant environ 6-7 heures.

Diner dans un *warung*, petit point de restauration locale, et vous passerez la nuit chez l'habitant.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit chez l'habitant

JOUR 16 ▶ Tiong Ohang - Long Bagun

Vous continuerez votre trajet en bateau pendant environ 8-10 heures. Passage par des rapides où vous devrez peut être passer à pied par les berges. Déjeuner dans un *warung*, puis vous rendrez également visite à des Dayak dans leur maison longue.

Vous passerez la nuit chez l'habitant.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit chez l'habitant

JOUR 17 ▶ Long Bagun

Le départ de votre croisière sur le fleuve Mahakam se fait en temps normal au jour 17. Mais le **delta de Mahakam** possède un microclimat influencé par la marée du détroit de Makassar, celui-ci peut alors influencer le moment de votre départ. En saison sèche, le niveau de l'eau peut être tellement basse que vous devrez partir certainement partir au jour 16.

Vous passerez la nuit à **Long Bagun** ou sur le bateau en fonction des conditions maritimes.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit sur le bateau ou chez l'habitant

JOUR 18 Long Bagun - Croisière sur la rivière Mahakam

Départ en bateau vers 10h00 (les horaires sont susceptibles de changer sans préavis). Que vous partiez la veille ou ce jour n'influe pas sur l'horaire d'arrivée. Vous naviguerez à bord d'une péniche traditionnelle, qui sert également de transport en commun pour les locaux qui emmènent parfois leur bétail. Ici pas de chambres individuelles et vous dormirez à l'air libre sous un toit. Il existe néanmoins 2 classes de couchage : avec ou sans matelas. On vous servira à bord des repas indonésiens, du thé, du café et des collations. Le bateau s'arrêtera parfois pour récupérer des passagers et charger des animaux. Ce voyage vous permettra de découvrir le mode de vie de la population locale.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit sur le bateau

JOUR 19 Mahakam - Samarinda

Arrivée en fin matinée ou début d'après-midi et vous serez transféré de la péniche vers votre hôtel à **Samarinda**. Le reste de la journée sera libre.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Samarinda

JOUR 20 > Samarinda - Balikpapan - Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre puis serez ensuite transféré vers l'aéroport (environ 3h de route).

Petit dejeur

JOUR 21 > Arrivée à Paris



Femme Dayak





JOUR 01 > Départ de Paris

Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Denpasar - Ubud

À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel à **Ubud.** Installation et diner à l'hôtel.

Dîner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 03 > Spectacle de danse Barong & Keris - Bali Bird Park - Goa Gajah - Marché de nuit

Ubud est considéré comme le centre culturel de Bali, réputé pour ses artisans et artistes. C'est une destination de choix si vous êtes en quête d'inspiration. De cet endroit émane un charme envoûtant qui vous invite à la sérénité. Vous assisterez au spectacle de danse « **Barong et Keris** », qui met en scène l'éternel combat entre le Bien et le Mal. Barong est une créature mythologique balinaise ressemblant à un lion. Il est considéré comme l'esprit protecteur.

Suite du programme de la journée :

Bali Bird Park, le Parc ornithologique de Singapadu est un sanctuaire pour près d'un millier d'oiseaux. Les 250 espèces d'oiseaux qu'abrite le parc sont réparties selon leurs origines géographiques, évoluant dans de simples cages ou des volières géantes permettant de recréer l'écosystème d'une forêt tropicale. Vous pourrez admirer des espèces menacées sur l'île comme l'étourneau de Bali, l'un des oiseaux les plus rares au monde. Le déjeuner sera servi au Bali Bird Park. Goa Gajah, la « Grotte de l'Éléphant », est l'un des plus vieux sanctuaires balinais. Ce site reste un mystère pour les historiens. Il a peut-être d'abord été consacré au culte bouddhiste, avant d'être transformé en sanctuaire hindouiste. On pénètre dans la grotte par la bouche béante d'un monstre, gardien du sanctuaire, pour y trouver une statue de Ganesh dont la construction remonte au XIe siècle.

Le soir, passage au marché de nuit «Senggol Market» pour y déguster des grillades ou un «Babi Guling» (cochon braisé à la broche), qui font la réputation de cet endroit. C'est une spécialité culinaire très prisée par les autochtones.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 04 > Tirta Empul - Gunung Kawi - Pakudui - Spectacle de danse Legong Après le petit déjeuner, vous visiterez :

Tirta Empul, une source considérée comme sacrée par les balinais. Beaucoup de balinais vont y accomplir des rites purificatoires. Aujourd'hui encore, les eaux de cette rivière ne sont pas utilisées pour l'irrigation des rizières. La légende raconte que du sang coulerait des grains de riz ayant mûri grâce à ses eaux.

Gunung Kawi, datant du XIº siècle, ce complexe est l'un des plus vieux, des plus imposants et des mieux conservés de Bali. Édifiés près des rizières environnantes et de la rivière sacrée Pakrisan, les temples sont au nombre de dix, et sont creusés à même la roche dans des falaises de plus de sept mètres de haut.

À **Pakudui**, vous sillonnerez les rizières pour une petite randonnée. Durant cette balade, vous en apprendrez plus sur le système d'irrigation Subak très répandu à Bali. À l'issue de cette marche, un café vous sera offert afin de jouir pleinement de la beauté et de la sérénité de ces lieux.

Le soir, vous assisterez à un **spectacle de danse Legong**, une danse traditionnelle

classique balinaise qui, selon la tradition, représente le ballet céleste de nymphes divines et raconte le Mahabharata, une épopée de la mythologie hindoue. Diner dans un restaurant local avant de revenir à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 05 > Taman Ayun - Pura luhur Batukaru - Jatiluwih - Candi Kuning - Pura Ulun Danu Bratan

Principales visites de la journée :

Taman Ayun, temple de la famille royale de Mengwi, constamment enrichi et restauré depuis sa fondation au XVII^e siècle. Bien que touristique, le Taman Ayun est un lieu agréable à visiter, où le calme des éléments et l'harmonie architecturale invitent à la méditation.

Pura Luhur Batukaru, situé sur les pentes du Mont Batukaru, le temple de Batukaru a été fondé au XI^e siècle et est très peu visité. Le temple est gardien de l'Ouest de Bali, et de cet endroit émane une sérénité absolue.

Jatiluwih, niché dans l'ombre du Mont Batukaru, ce petit village de montagne offre une vue magnifique sur un entrelacs de verdoyantes rizières en terrasse. Ce site a été classé au patrimonie mondial de l'UNESCO depuis 2007.

Le marché traditionnel de **Candi Kuning**, réputé dans tout Bali. Vous y trouverez une profusion de fruits, plantes et fleurs provenant de la campagne environnante et bénéficiant du climat plus froid de la montagne. La saison des pluies y est généralement plus longue que sur la côte et le climat s'en ressent.

Pura Ulun Danu Bratan, situé sur la rive ouest du lac Bratan, semble littéralement flotter sur l'eau. L'ensemble du complexe, composé de quatre unités, est consacré à la déesse des eaux Dewi Tanu, que l'on vient prier de tous les villages de la région pour favoriser l'irrigation ou la fertilité et pour célébrer la préservation de la nature. C'est l'un des temples les plus visités de Bali avec son emblématique Méru à onze toits

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 06 > Pura Ulun Danu Batur - Kintamani - Penglipuran - Besakih - Candidasa Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers Candidasa. Sur le chemin, vous ferez halte à :

Pura Ulun Danu Batur, le second temple le plus important de Bali après Pura Besakih. Construit dans les environs de Gunung Batur, le temple est un lieu voué au culte de Dewi Batari Ulun Danu, la déesse des lacs et rivières. Son style particulier rompt avec l'unité des temples balinais.



Rizières de Jatiluwih

Kintamani, le meilleur endroit pour admirer le volcan actif Batur dont la vaste caldeira abrite un lac aux reflets resplendissants.

Déjeuner dans un restaurant local avec vue sur le Mont Batur et son lac.

Penglipuran, un village traditionnel dont l'existence a été très peu influencé par la modernisation. Il semble avoir été fondé vers les années 700. L'orientation du village a été un problème délicat lors de sa fondation. En l'orientant vers le mont Batur, on vexait le mont Agung et vice versa ! Une solution originale a été imaginée : le village dans son ensemble est orienté vers Batur. Et pour ne pas rendre le mont Agung furieux, on a alors orienté chaque maison avec son enclos religieux vers le mont Agung

Pura Besakih, le plus grand et le plus important temple hindou de l'île, inscrit au patrimoine de l'UNESCO depuis 1995. Construit sur les flancs du Mont Agung, c'est le temple mère de l'île vers lequel sont tournés tous les autres temples constituant un complexe de 23 temples reliés entre eux, dont le plus important est le Pura Penataran Agung qui s'étend sur 6 niveaux. Une fois arrivé en haut, vous serez récompensé par la beauté du panorama.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Candidasa au Puri Bagus Candidasa 4* (ou équivalent)



Lac Batur

JOUR 07 > Pura Lempuyang Luhur - Tirta Gangga - Taman Ujung - Goa Lawah Programme de la journée :

Pura Lempuyang Luhur, situé sur les hauts plateaux du mont Lempuyang, il est l'un des neuf temples directionnels de l'île. Très peu visité, il est non seulement l'un des plus sacrés de Bali mais également l'un des plus difficiles à atteindre : 1700 marches taillées dans la montagne séparent le parking et les sanctuaires. Une ascension d'environ 2h à travers la montagne et la forêt permettra d'atteindre le sommet. Les randonneurs adoreront ce trek qui mélange nature et découverte culturelle. Pour ceux qui ne souhaitent pas monter jusqu'au sommet du temple Lempuyang peuvent encore profiter de la magnifique vue depuis le temple Pura Penataran Agung situé au pied de la montagne. Selon la croyance des balinais, les pèlerins au cœur lourd n'atteindront jamais le sommet. La montée a donc un aspect particulièrement spirituel.

Tirta Gangga, un «Water Palace» (palais de l'eau) comprenant de nombreux bassins d'eau et des fontaines sculptées dans la pierre. Edifié en 1946 par le dernier roi de Karangasem pour la famille royale, Tirta Gangga est un lieu de détente où il fait bon déambuler entre les statues et la végétation luxuriante. Son nom qui signifie «Eau du Gange» fait référence au fleuve sacré des hindouistes.

Déjeuner dans un restaurant dominant les bains.

Taman Ujung, un autre palais d'eau construit en 1919 composé d'une dizaine d'espaces différents, où la famille royale de Karangasem venait jadis pour s'y divertir et recevoir ses invités.

Goa Lawah, l'impressionnante grotte abrite des milliers de chauves-souris dont les battements d'ailes font quasiment vibrer ses parois. Le bruit et l'odeur se diffusent jusqu'à une centaine de mètres de la grotte. Les balinais la considère comme un lieu sacré, directement reliée par une rivière au temple de Besakih.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Candidasa au Puri Bagus Candidasa 4* (ou équivalent)

JOUR 08 ▶ Bali - Gili Meno

Après le petit déjeuner, départ pour **Padangbai** où vous prendrez un *fast boat* vers l'île de **Gili Meno**. Installation à l'hôtel puis le reste de la journée sera libre.

▶ Petit déjeuner / Nuit à Gili Meno au Mahamaya Boutique Resort 4* (ou équivalent)



Trek au Mont Batul



Snorkeling aux îles Gili

JOUR 09 & 10 > Journées libres

Vous disposerez de votre temps libre. Vous pourrez vous adonner aux plaisirs de la baignade et du *snorkeling*.

▶ Petit déjeuner / Nuit à Gili Meno au Mahamaya Boutique Resort 4* (ou équivalent)

JOUR 11 > Gili Meno - Bali

Après le petit déjeuner, vous reprendrez un *fast boat* vers **Bali**. À votre arrivée, vous serez conduit à votre hôtel et le reste de la journée sera libre.

Petit déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 12 > Uluwatu - Spectacle de danse Kecak - Diner dans la baie de Jimbaran

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps comme bon vous semble. Puis en début d'après-midi, vous serez conduit pour une excursion d'une demijournée à **Uluwatu**, incroyable temple perché au bord d'une falaise. C'est l'endroit idéal pour assister à la fascinante danse **Kecak** sur fond de coucher de soleil. Cette danse sans accompagnement musical, est rythmée par un chœur formé par plus d'une centaine d'hommes, assis en cercle autour d'une grande torche.

Après ce spectacle, vous vous dirigerez vers **Jimbaran** pour déguster de délicieuses grillades de fruits de mer en bord de plage, les pieds dans le sable.

▶ Petit déjeuner - Diner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 13 > Journée libre

Vous disposerez de votre temps libre. Balade sur la plage ou détente au bord de la piscine ? Vous n'êtes pas obligé de choisir...

▶ Petit déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 14 Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport.

Petit déjeuner







Singe au temple d'Uluwatu





À travers ce circuit, Garuda Holiday France vous propose un itinéraire très complet. Vous découvrirez la petite île de Bali où le sacré est omniprésent, et qui vous séduira par sa culture singulière et riche en couleurs. Puis vous partirez à l'ascension du volcan ljen toujours en activité, culminant à 2 200 m, avec en son centre le plus grand lac d'acide de la planète.

JOUR 01 > Départ de Paris

Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Denpasar - Tabanan

Dès votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide puis transféré vers votre hôtel à **Tabanan**. Installation et diner à l'hôtel.

Diner / Nuit à Tabanan au Puri Taman Sari 3* (ou équivalent)

JOUR 03 > Taman Sari Buwana - Taman Ayun - Tanah Lot - Pekutatan

Après avoir libéré votre chambre, vous serez conduit au village de **Taman Sari Buwana** où vous partagerez le quotidien des balinais. Visite du village en passant par l'école primaire et rencontres avec les familles du village. Une fois arrivé dans les rizières, vous suivrez un agriculteur dans son travail quotidien : labourage traditionnel avec des buffles ou encore, plantation de semences de riz. Vous apprendrez les différentes étapes de la culture du riz. Vous aiderez également à la préparation du déjeuner puis dégustation dans une ambiance conviviale.

Vous découvrirez également : **Taman Ayun**, temple de la famille royale de Mengwi, constamment enrichi et restauré depuis sa fondation au XVII^e siècle. Bien que touristique, le Taman Ayun est un lieu agréable à visiter, où le calme des éléments et l'harmonie architecturale invitent

Tanah Lot, situé à l'ouest de l'île, sur les rives de l'Océan Indien, ce temple est l'un des lieux les plus emblématiques de Bali. Dressé de façon spectaculaire sur un petit îlot rocheux, ce temple entouré par la mer semble surgir de l'océan à marée haute. Transfert vers **Pekutatan** avec un diner en route puis installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Pekutatan au Puri Dajuma 4* (ou équivalent)

JOUR 04 > Pekutatan - Rambut Siwi - Perancak - Gilimanuk - Banyuwangi

Après le petit déjeuner, vous longerez la côte ouest de l'île, avec ses magnifiques plages, pour atteindre le port de **Gilimanuk**. Sur la route, vous ferez halte à : **Rambut Siwi**, un superbe temple de la mer, situé entre Negara et Medewi, dans un endroit entouré de magnifiques rizières en terrasse. Situé au bord d'une falaise, vous aurez une vue imprenable sur la longue plage de sable noir de l'océan Indien et sur les paysages grandioses de l'est de Java.

Perancak, un port de fabrication de bateaux *phinisi* merveilleusement décorés. Ces bateaux originaires des Célèbes sont construits artisanalement depuis des siècles par les Bugis (groupe ethnique des Célèbes du sud). Ils sont avec les Makassar



Marché d'Ul

les constructeurs de bateaux et les marins les plus expérimentés d'Indonésie. Les Bugis, habitant à Perancak, ont migré à Bali lorsque la ville de Makassar (Célèbes) est tombé entre les mains des Hollandais en 1667.

Vous prendrez ensuite le ferry jusqu'à Java puis vous serez transféré vers votre hôtel à **Banyuwangi**. Installation et diner à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Banyuwangi au Ketapang Indah Hotel 3*
NB : Il y a une heure de décalage entre Java et Bali

JOUR 05 Mont Ijen - Kaliklatak - Pemuteran

Le **Kawah ljen**, littéralement le « cratère vert », est un volcan actif culminant à 2 200 m avec en son centre le plus grand lac d'acide de la planète, duquel s'échappe des vapeurs de soufre en quantité. Pour l'ascension du volcan ljen, vous pourrez choisir parmi les options suivantes :

- a. Ascension de nuit: départ en jeep dans la nuit (vers 01h30) pour l'excursion nocturne. Montée jusqu'au bord du cratère puis descente dans le cratère, au plus près du lac et des soufres. Au cours de votre randonnée, vous pourrez admirer les magnifiques flammes bleues s'échappant du cratère, issues de la combustion des gaz sulfuriques. Une fois le soleil levé, vous vous imprègnerez de cet impressionnant paysage lunaire orné de son magnifique lac bleu turquoise.
- b. Ascension de jour : départ en jeep tôt dans la matinée (possibilité de départ entre 05h00 et 07h00) pour l'excursion en journée. Lorsque vous atteindrez les bords du cratère vous pourrez admirer cet impressionnant paysage lunaire orné de son magnifique lac bleu turquoise.

Retour à l'hôtel pour prendre le petit déjeuner et vous rafraîchir, puis vous partirez en direction de **Kaliklatak** et de ses plantations. Après un déjeuner au restaurant au milieu des plantations, vous apprendrez tout sur la production du café à travers chacune de ses étanes

Ensuite, direction le port de **Ketapang** où vous prendrez un ferry vous amenant à Bali pour ensuite atteindre **Pemuteran**.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Pemuteran au Taman Sari 4* (ou équivalent)

NB: Ce trek nécessite des chaussures adaptées à la randonnée. Le volcan ljen étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.

JOUR 06 ▶ Snorkeling à l'île de Menjangan

Départ en voiture dans la matinée pour le port de Banyuwedang d'où vous voguerez vers la superbe île de Menjangan. Une fois sur place, vous pourrez admirer la richesse des fonds sous-marins peuplés de coraux et poissons multicolores (masques et tubas inclus). Le déjeuner sera servi sous forme de pique-nique. Puis retour à votre hôtel dans l'après-midi.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Pemuteran au Taman Sari 4* (ou équivalent)

JOUR 07 > Pemuteran - Banjar - Gitgit - Munduk

Après le petit déjeuner, vous serez transféré à **Munduk** avec un premier arrêt à **Banjar Hot Springs**. Au milieu de la jungle, une véritable cure de jouvence vous attend au *Air Panas Banjar* dans des bassins d'eau chaude volcanique légèrement sulfurée où la température atteint les 32°C. Vous pourrez vous détendre et nager en même temps que les balinais dans ce cadre verdoyant. Passage ensuite par

Gitgit, à environ 60 mètres de hauteur, entouré d'arbres tropicaux, le bruit de la Une fois arrivé en haut, vous serez récompensé par la beauté du panorama. cascade est apaisant et offre une atmosphère fraîche et sereine.

Installation à l'hôtel puis le reste de la journée sera libre.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Munduk au Munduk Moding Plantation 4* (ou équivalent)

JOUR 08 > Trekking à Munduk-Pura Ulun Danu Bratan-Candi Kuning-Jatiluwih-Spectacle de danse Legong - Ubud

Au matin, une randonnée de 2h environ vous emmènera à travers les odorantes plantations de café, vanille et clous de girofle ; le tout rythmé par le son des cascades rafraîchissantes. En partance ensuite pour :

Pura Ulun Danu Bratan, situé sur la rive ouest du lac Bratan, semble littéralement flotter sur l'eau. L'ensemble du complexe composé de quatre unités, est consacré à la déesse des eaux Dewi Tanu, que l'on vient prier de tous les villages de la région pour favoriser l'irrigation ou la fertilité et pour célébrer la préservation de la nature. On pense qu'il a été construit vers 1634. C'est l'un des temples les plus visités de Bali qui impressionne les nombreux touristes avec son emblématique Méru à onze toits.

Le marché traditionnel de **Candi Kuning**, réputé dans tout Bali. Vous y trouverez une profusion de fruits, plantes et fleurs provenant de la campagne environnante et bénéficiant du climat plus froid de la montagne. La saison des pluies y est généralement plus longue que sur la côte et le climat s'en ressent.

Jatiluwih, niché dans l'ombre du Mont Batukaru, ce petit village de montagne offre une vue magnifique sur un entrelacs de verdoyantes rizières en terrasse. Ce site a été classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2007.

En soirée, vous assisterez au spectacle de danse Legong, un danse traditionnelle classique balinaise qui, selon la tradition, représente le ballet céleste de nymphes divines et raconte le Mahabharata, une épopée de la mythologie hindoue. Diner dans un restaurant local puis installation à l'hôtel

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 09 Marché d'Ubud - Palais Peliatan - Forêt des singes - Gunung Kawi -Tirta Empul - Petulu

Le village d'**Ubud** représente le noyau des arts et des traditions, réputé pour ses artisans et artistes. Ubud est une destination de choix si vous êtes en quête d'inspiration. De cet endroit magique émane un charme envoûtant qui vous invite à la sérénité. Principales visites:

Le Marché d'Ubud, vous adorerez flâner entre les étales et échoppes de ce marché artisanal animé

Le Palais Peliatan à l'architecture balinaise traditionnelle.

La forêt des singes, localement connu comme sanctuaire sacré de Mandala Wisata Wanara Wana, est une petite forêt au cœur d'Ubud investie par des centaines de singes pour le plus grand plaisir des visiteurs.

Gunung Kawi, datant du XI^e siècle, ce complexe est l'un des plus vieux, des plus imposants et des mieux conservés de Bali. Édifiés près des rizières environnantes et de la rivière sacrée **Pakrisan**, les temples sont au nombre de dix, et sont creusés à même la roche dans des falaises de plus de sept mètres de haut.

Tirta Empul, une source considérée comme sacrée par les balinais. Beaucoup de balinais vont y accomplir des rites purificatoires. Aujourd'hui encore, les eaux de cette rivière ne sont pas utilisées pour l'irrigation des rizières. La légende raconte que du sang coulerait des grains de riz avant mûri grâce à ses eaux.

Petulu, dernière étape de la journée, pour observer de nombreux hérons dans leur habitat naturel. Ils se rassemblent ici tous les jours en fin d'après-midi pour v passer la nuit.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 10 > Spectacle de danse Barong & Keris - Pura Ulun Danu Batur - Kintamani -

Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers **Bangli**. Vous assisterez au spectacle de danse « Barong et Keris », qui met en scène l'éternel combat entre le Bien et le Mal. Barong est une créature mythologique balinaise ressemblant à un lion. Il est considéré comme l'esprit protecteur. Puis sur le chemin vous ferez halte à : Pura Ulun Danu Batur, le second temple le plus important de Bali après Pura Besakih. Construit dans les environs de Gunung Batur, le temple est un lieu voué au culte de Dewi Batari Ulun Danu, la déesse des lacs et rivières. Son style particulier rompt avec l'unité des temples balinais.

Kintamani est l'un des meilleurs endroits pour admirer le volcan actif Batur dont la vaste caldeira abrite un lac aux reflets resplendissants. Déjeuner dans un restaurant local avec une vue sur le Mont Batur et son lac.

La journée se poursuivra vers :

Pura Besakih est le plus grand et le plus important temple hindou de l'île, inscrit au patrimoine de l'UNESCO depuis 1995. Construit sur les flancs du Mont Agung. c'est le temple mère de l'île vers lequel sont tournés tous les autres temples constituant un complexe de 23 temples reliés entre eux, dont le plus important est le Pura Penataran Agung qui s'étend sur 6 niveaux.

Installation à l'hôtel.

▶ Petit déieuner - Déieuner / Nuit à Bangli au D'Umah Bali 2* (ou équivalent)

JOUR 11 > Vie rurale Balinaise et agriculture

Au village Undisan, vous serez accompagné par un villageois tout au long de la iournée. Visite du village en passant par l'école primaire, puis une fois arrivé dans les rizières, vous suivrez un agriculteur dans son travail quotidien : labourage traditionnel avec des buffles ou encore, plantation de semences de riz. Déjeuner dans la hutte au milieu des champs de riz.

Après le déjeuner, balade dans les rizières, en passant par le temple Dalem, dédie à Shiva. Vous passerez ensuite chez l'artisan du village qui travaille l'or et l'argent pour fabriquer toutes sortes de bijoux. Puis en fin de journée, vous confectionnerez des offrandes et prendrez des cours de musique traditionnelle (Gamelan ou Rindink)

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Bangli au D'Umah Bali 2* (ou équivalent)

JOUR 12 > Tirta Gangga - Taman Ujung - Tenganan - Goa Lawah - Kusamba -Klungkung - Sanur

Transfert vers le sud de l'île, à Sanur. Sur le chemin vous visiterez :

Tirta Gangga, un « Water Palace » (palais de l'eau) comprenant de nombreux bassins d'eau et des fontaines sculptées dans la pierre. Edifié en 1946 par le dernier roi de Karangasem pour la famille royale, Tirta Gangga est un lieu de détente où il fait bon déambuler entre les statues et la végétation luxuriante. Son nom qui signifie « Eau du Gange » fait référence au fleuve sacré des hindouistes.

Taman Ujung, un autre palais d'eau construit en 1919 composé d'une dizaine d'espaces différents, où la famille royale de Karangasem venait jadis pour s'y divertir et recevoir ses invités

Village de Tenganan, considéré comme le plus ancien des trois villages balinais Bali Aga. Les Bali Aga sont les descendants des habitants originels de Bali, avant les diverses migrations. Ils vénèrent la nature et le culte de leurs ancêtres en v mêlant des influences hindoues, et vivent en relative autarcie car ils possèdent des terres très fertiles tout autour du village.

En quittant les lieux, vous vous dirigerez vers :

Goa Lawah. l'impressionnante grotte abrite des milliers de chauves-souris dont les battements d'ailes font quasiment vibrer ses parois. Le bruit et l'odeur se diffusent jusqu'à une centaine de mètres de la grotte. Les balinais la considère comme un lieu sacré, directement reliée par une rivière au temple de Besakih.

Klungkung, ancienne capitale d'un des plus importants royaumes balinais, descendant des prêtres et princes javanais de l'ère Majapahit. De cette époque faste subsiste deux édifices : le palais flottant et le palais de justice dont les parois peintes du toit de chaume illustrent l'implacable justice divine. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 13 > Uluwatu - Spectacle de danse Kecak - Diner dans la baie de Jimbaran

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps comme bon vous semble. Puis en début d'après-midi, vous serez conduit pour une excursion d'une demijournée à **Uluwatu**, incroyable temple perché au bord d'une falaise. C'est l'endroit idéal pour assister à la fascinante danse **Kecak** sur fond de coucher de soleil. Cette danse sans accompagnement musical, est rythmée par un chœur formé par plus d'une centaine d'hommes, assis en cercle autour d'une grande torche.

Après ce spectacle, vous vous dirigerez vers **Jimbaran** pour déguster de délicieuses grillades de fruits de mer en bord de plage, les pieds dans le sable.

▶ Petit déjeuner - Diner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 14 Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport.

JOUR 15 Arrivée à Paris



Restaurants sur la plage de Jimbaran



Bali l'île des Dieux et Lombok le pays Sasak, vous découvrirez la diversité culturelle entre ces deux îles voisines. Au royaume des Dieux, la religion hindouiste rythme le quotidien des balinais tandis qu'à Lombok, les Sasak pratique le Wektu Telu, un mélange de religions. Entre la sérénité des rizières d'Ubud et les plages paradisiaques du sud Lombok, ce circuit combine à la fois paysages somptueux et immersion dans la culture locale.

JOUR 01 > Départ de Paris

▶ Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Denpasar - Ubud

Dès votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide puis transféré vers votre hôtel à **Ubud**. Installation et diner à l'hôtel.

Diner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 03 > Spectacle de danse Barong & Keris - Bali Bird Park - Forêt des singes - Marché de nuit

Ubud est considéré comme le centre culturel de Bali, réputé pour ses artisans et artistes. C'est une destination de choix si vous êtes en quête d'inspiration. De cet endroit émane un charme envoûtant qui vous invite à la sérénité. Après le petit déjeuner, vous assisterez au spectacle de danse « Barong et Keris », qui met en scène l'éternel combat entre le Bien et le Mal. Barong est une créature mythologique balinaise ressemblant à un lion. Il est considéré comme l'esprit protecteur. Suite du programme de la journée :

Bali Bird Park, le Parc ornithologique de Singapadu est un sanctuaire pour près d'un millier d'oiseaux. Les 250 espèces d'oiseaux qu'abrite le parc sont réparties selon leurs origines géographiques, évoluant dans de simples cages ou des volières géantes permettant de recréer l'écosystème d'une forêt tropicale. Vous pourrez admirer des espèces menacées sur l'île comme l'étourneau de Bali, l'un des oiseaux les plus rares au monde. Le déieuner sera servi au Bali Bird Park.

La forêt des singes, localement connu comme sanctuaire sacré de Mandala Wisata Wanara Wana, est une petite forêt au cœur d'Ubud investie par des centaines de singes pour le plus grand plaisir des visiteurs.

Le soir, passage au marché de nuit « Senggol Market » pour y déguster des grillades ou un «Babi Guling» (cochon braisé à la broche), qui font la réputation de cet endroit. C'est une spécialité culinaire très prisée par les autochtones.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 04 ▶ Rafting en eaux vives - Tirta Empul - Gunung Kawi

Vous serez pris en charge à votre hôtel et transféré au point de départ du village de Kedewatan. Vos moniteurs, qui vous guideront tout au long du parcours sur la rivière Ayung, vous expliqueront les techniques de navigation et vous fourniront gilets de sauvetage et pagaies. Un sac étanche est prévu pour mettre à l'abri vos vêtements et objets de valeur. Amateurs de sensations fortes, l'aventure peut



commencer ! Deux heures de descente sans danger à travers les rapides. Ce tour vous permettra d'être en étroite communion avec la nature : découverte de la faune exotique (nature, oiseaux et parfois petits varans). Vous traverserez des contrées uniques qui semblent être totalement inhabitées et des paysages à couper le souffle : vallées, cascades, forêt tropicale et falaises... Vos moniteurs sont des professionnels hautement qualifiés et vous accompagnent dans cette pratique pour vous garantir une sécurité totale. Un délicieux déieuner vous attendra au restaurant sur la rive dans un cadre verdovant.

Sur le chemin du retour vers votre hôtel, vous visiterez :

Tirta Empul, une source considérée comme sacrée par les balinais. Beaucoup de balinais vont y accomplir des rites purificatoires. Aujourd'hui encore, les eaux de cette rivière ne sont pas utilisées pour l'irrigation des rizières. La légende raconte que du sang coulerait des grains de riz ayant mûri grâce à ses eaux.

Gunung Kawi, datant du XIe siècle, ce complexe est l'un des plus vieux, des plus imposants et des mieux conservés de Bali. Édifiés près des rizières environnantes et de la rivière sacrée Pakrisan, les temples sont au nombre de dix, et sont creusés à même la roche dans des falaises de plus de sept mètres de haut.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 05 > Taman Avun - Pura luhur Batukaru - Jatiluwih - Candi Kuning - Pura Ulun Danu Bratan

Après le petit déjeuner, vous vous dirigerez vers le nord pour visiter :

Taman Ayun, temple de la famille royale de Mengwi, constamment enrichi et restauré depuis sa fondation au XVIIe siècle. Bien que touristique, le Taman Avun est un lieu agréable à visiter, où le calme des éléments et l'harmonie architecturale invitent à la méditation

Pura Luhur Batukaru, situé sur les pentes du Mont Batukaru, le temple de Batukaru a été fondé au XIe siècle et est très peu visité. Le temple est gardien de l'Ouest de Bali, et de cet endroit émane une sérénité absolue.

Jatiluwih, niché dans l'ombre du Mont Batukaru, ce petit village de montagne offre une vue magnifique sur un entrelacs de verdovantes rizières en terrasse. Ce site a été classé au patrimonie mondial de l'UNESCO depuis 2007.

Le marché traditionnel de **Candi Kuning**, réputé dans tout Bali. Vous y trouverez une profusion de fruits, plantes et fleurs provenant de la campagne environnante et bénéficiant du climat plus froid de la montagne. La saison des pluies y est généralement plus longue que sur la côte et le climat s'en ressent.

Pura Ulun Danu Bratan, situé sur la rive ouest du lac Bratan, semble littéralement flotter sur l'eau. L'ensemble du complexe, composé de guatre unités, est consacré à la déesse des eaux Dewi Tanu, que l'on vient prier de tous les villages de la région pour favoriser l'irrigation ou la fertilité. Installation à l'hôtel

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 06 > Pura Ulun Danu Batur - Kintamani - Penglipuran - Besakih - Bangli Après le petit déleuner, vous serez transféré vers **Bangli**. Sur le chemin vous ferez

Pura Ulun Danu Batur, le second temple le plus important de Bali après Pura Besakih. Construit dans les environs de Gunung Batur, le temple est un lieu voué au

culte de Dewi Batari Ulun Danu, la déesse des lacs et rivières. Son style particulier rompt avec l'unité des temples balinais.

Kintamani, l'un des meilleurs endroits pour admirer le volcan actif Batur dont la vaste caldeira abrite un lac aux reflets resplendissants.

Déjeuner dans un restaurant local avec vue sur le Mont Batur et son lac.

Penglipuran, un village traditionnel dont l'existence a été très peu influencé par la modernisation. Il semble avoir été fondé vers les années 700. L'orientation du village a été un problème délicat lors de sa fondation.

En l'orientant vers le mont Batur, on vexait le mont Agung et vice versa ! Une solution originale a été imaginée : le village dans son ensemble est orienté vers Batur. Et pour ne pas rendre le mont Agung furieux, on a alors orienté chaque maison avec son enclos religieux vers le mont Agung.

Pura Besakih, le plus grand et le plus important temple hindou de l'île, inscrit au patrimoine de l'UNESCO depuis 1995. Construit sur les flancs du Mont Agung, c'est le temple mère de l'île vers lequel sont tournés tous les autres temples constituant un complexe de 23 temples reliés entre eux, dont le plus important est le Pura Penataran Agung qui s'étend sur 6 niveaux.

Une fois arrivé en haut, vous serez récompensé par la beauté du panorama. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Bangli au D'Umah Bali 2* (ou équivalent)

JOUR 07 ▶ Vie rurale Balinaise et agriculture

Au village **Undisan**, vous serez accompagné par un villageois tout au long de la journée. Visite du village en passant par l'école primaire, puis une fois arrivé dans les rizières, vous suivrez un agriculteur dans son travail quotidien : labourage traditionnel avec des buffles ou encore, plantation de semences de riz.

Déjeuner dans la hutte au milieu des champs de riz.

Après le déjeuner, balade dans les rizières, en passant par le **temple Dalem**, dédié à Shiva. Vous passerez ensuite chez l'artisan du village qui travaille l'or et l'argent pour fabriquer toutes sortes de bijoux.

Puis en fin de journée, vous confectionnerez des offrandes et prendrez des cours de musique traditionnelle (*Gamelan ou Rindink*) avec les villageois.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Bangli au D'Umah Bali 2* (ou équivalent)

JOUR 08 > Tirta Gangga - Taman Ujung - Tenganan - Goa Lawah - Kusamba - Klungkung - Sanur

Transfert vers le sud de l'île, à Sanur. Sur le chemin vous visiterez :

Tirta Gangga, un «Water Palace» (palais de l'eau) comprenant de nombreux bassins d'eau et des fontaines sculptées dans la pierre.

Edifié en 1946 par le dernier roi de Karangasem pour la famille royale, Tirta Gangga est un lieu de détente où il fait bon déambuler entre les statues et la végétation luxuriante. Son nom qui signifie « Eau du Gange » fait référence au fleuve sacré des bindouistes

Taman Ujung, un autre palais d'eau construit en 1919 composé d'une dizaine d'espaces différents, où la famille royale de Karangasem venait jadis pour s'y divertir et recevoir ses invités.

Village de Tenganan, considéré comme le plus ancien des trois villages balinais Bali Aga. Les Bali Aga sont les descendants des habitants originels de Bali, avant les diverses migrations. Ils vénèrent la nature et le culte de leurs ancêtres en y mêlant des influences hindoues, et vivent en relative autarcie car ils possèdent des terres très fertiles tout autour du village.

En quittant les lieux, vous vous dirigerez vers :

Goa Lawah, l'impressionnante grotte abrite des milliers de chauves-souris dont les battements d'ailes font quasiment vibrer ses parois. Le bruit et l'odeur se diffusent jusqu'à une centaine de mètres de la grotte. Les balinais la considère comme un lieu sacré, directement reliée par une rivière au temple de Besakih.

Klungkung, ancienne capitale d'un des plus importants royaumes balinais, descendant des prêtres et princes javanais de l'ère Majapahit. De cette époque faste subsiste deux édifices : le palais flottant et le palais de justice dont les parois peintes du toit de chaume illustrent l'implacable justice divine.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 09 > Uluwatu - Spectacle de danse Kecak - Diner dans la baie de Jimbaran

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps comme bon vous semble. Puis en début d'après-midi, vous serez conduit pour une excursion d'une demijournée à **Uluwatu**, incroyable temple perché au bord d'une falaise.

C'est l'endroit idéal pour assister à la fascinante danse **Kecak** sur fond de coucher de soleil. Cette danse sans accompagnement musical, est rythmée par un chœur formé par plus d'une centaine d'hommes, assis en cercle autour d'une grande torche.

Après ce spectacle, vous vous dirigerez vers **Jimbaran** pour déguster de délicieuses grillades de fruits de mer en bord de plage, les pieds dans le sable.

▶ Petit déjeuner - Diner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 10 > Bali - Lombok - Ampenan - Mataram - Cakranegara - Temple Batu Bolong - Senggiggi

Après le petit déjeuner, vous prendrez un fast boat vers l'île de **Lombok**. À votre arrivée vous visiterez :

Ampenan, l'ancien port principal de Lombok et son marché aux poissons.

Mataram, la capitale provinciale des Petites îles de la Sonde occidentales.

Cakranegara, l'ancienne capitale balinaise qui fut durement bombardée par les Hollandais en 1894.

Sur le chemin vers **Senggiggi**, petit arrêt au **Temple Batu Bolong**, situé sur un affleurement de roches volcaniques. La roche sous le temple présente une cavité naturelle, d'où le nom batu bolong qui signifie littéralement «rocher troué». Vous pourrez également admirer le détroit de Lombok et le mont Agung sur l'île de Bali. Installation à l'hôtel

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sengigi au Jeeva Klui 4* (ou équivalent)

JOUR 11 > Banyumulek - Pura Mayura - Marché Sweta - Narmada - Temple Lingsar Programme de la journée :

Village de Banyumulek, un village de potiers qui possède une tradition artisanale qui remonterait au début du XVIº siècle.

Pura Mayura, construit en 1744, ce complexe englobe le jardin et le temple familiale de l'ancien roi de Karangasem (Bali). À l'époque, Lombok était encore sous le règne des balinais. En 1894, le site était une scène de batailles sanglantes entre les hollandais et balinais. Le lieu est maintenant devenu un site de pèlerinage pour les hindruistes de Lombok

Le Marché Sweta, le plus grand marché de Lombok où vous trouverez une profusion de fruits, léqumes, épices...

Narmada, le palais d'été de l'ancien roi de Karangasem, construit en 1727. Le nom Narmada dérive du nom d'une rivière sainte en Inde qui signifie aussi

Le nom Narmada dérive du nom d'une rivière sainte en Inde qui signifie aussi «larme» ou «eau inconnue». Narmada a été construit pour vénérer le dieu Shiva

Le Temple Lingsar, construit en 1714 par le roi balinais Anak Agung Ngurah, ce temple mélange deux religions: hindouisme et Wektu Telu, une religion « mystique » de l'islam pratiquée par les populations autochtones de Lombok. Le Pura Gaduh comporte quatre sanctuaires pour les hindouistes, dont un est orienté vers le Mont Rinjani (considéré comme le siège des 3 dieux sur Lombok) et un autre vers le Mont Agung (considéré comme le siège des dieux à Bali). Les deux autres sanctuaires représentent l'union entre les deux îles. Le sanctuaire des Wektu Telu est connu pour son étang dédié à Vishnu, avec ses anguilles sacrées, qui peuvent être attirées avec des œufs durs. Le fait de les nourrir est considéré comme porte bonheur.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sengigi au Jeeva Klui 4* (ou équivalent)

JOUR 12 > Sukarara - Penujak - Rambitan - Kuta Lombok

Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers le sud de l'île de Lombok avec au passage, des visites à :

Sukarara, un village traditionnel connu pour ses songket, des étoffes tissées à la main avec des fils d'or et d'argent.

Penujak, un autre village de potiers où sont produits des pots en argile pour les usages quotidien de la population.

Rambitan, un village traditionnel Sasak où les *bale balak* (maisons) et les *lumbung* (granges à riz) sont construits en bois et bambou, avec un toit en chaume. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Kuta au Novotel 4* (ou équivalent)

JOUR 13 > Journée libre

Vous disposerez de votre temps libre. Balade sur la plage ou détente au bord de la piscine ? Vous n'êtes pas obligé de choisir...

▶ Petit déjeuner / Nuit à Kuta au Novotel 4* (ou équivalent)

JOUR 14 Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport.

Petit déjeuner

JOUR 15 ▶ Arrivée à Paris



Pêcheur sur la plage de Sanur



JOUR 01 > Départ de Paris

Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Yogyakarta

Dès votre arrivée à **Yogyakarta**, vous serez accueilli par votre guide puis transféré vers votre hôtel. Installation et diner à l'hôtel.

Diner / Nuit à Yogyakarta au Rumah Mertua Boutique Hotel 3* (ou équivalent)

JOUR 03 > Borobudur - Nglipoh - Karang

Après le petit déjeuner, visite du temple de **Borobudur**, l'un des plus beaux et plus sacrés de l'Asie du sud-est, inscrit au patrimoine mondial de l'humanité. Bâti autour de 800 après J.C., le temple est à la fois un sanctuaire dédié au Bouddha, mais aussi un lieu de pèlerinage, constituant ainsi le plus grand complexe bouddhiste du monde. Il est à la fois un stupa et, vu du ciel, un mandala. Au milieu des immenses stupas érigés sur les différents niveaux du temple, c'est un spectacle unique qui s'offre aux visiteurs.

Dans l'après-midi, vous prendrez le pouls de la vie locale avec la visite de villages environnants en *andong*, calèche traditionnelle indonésienne.

Nglipoh, petit village de potiers dont l'héritage et les méthodes ancestrales ont été conservées. Le savoir-faire est transmis de génération en génération pour ainsi préserver leur technique de fabrication. Les activités du village seraient gravées sur un des bas-reliefs présents dans le temple de Borobudur et on estime que la tradition de la poterie dans le village Klipoh remonterait bien avant l'existence du temple.

Karang, réputé pour leur fabrication de tofu, un aliment à base de soja. Bien que le tofu soit un aliment originaire de la Chine, il est devenu incroyablement populaire en Asie du Sud-Est, en particulier au Vietnam, en Corée et en Indonésie. Vous verrez leurs méthodes de fabrication traditionnelles avec une cuisson au feu de bois.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Yogyakarta au Rumah Mertua Boutique Hotel 3*

JOUR 04 > Atelier de Batik - Keraton - Taman Sari - Prambanan - Spectacle de danse Ramayana

Après le petit déjeuner, direction le centre de Yogyakarta pour la visite d'un atelier de Batik à l'ancienne, une technique javanaise d'impression de motifs sur tissu à l'aide de cire que l'on retrouve sur les vêtements traditionnels indonésiens. Puis toujours dans le centre artisanal de la ville, balade en becak (authentiques pousse-pousse indonésiens), et direction le Keraton, le palais du sultan. Yogyakarta reste avant tout un royaume dirigé par le sultan Hamengkubuwono X. Le sultan et sa famille habitent toujours dans leur palais, qui se compose de plein de petits bâtiments et de kiosques au cœur d'un jardin. On y trouve de nombreux portraits des anciens sultans et de leurs familles, ainsi que leurs affaires personnelles. Visite écalement du **Taman Sari**, situé non loin du Palais Keraton. Construit par le sultan au XVIII^e siècle, l'endroit était jadis un bain royal. Connu comme l'endroit où le sultan venait pour ses jeux amoureux, le bâtiment servait également de lieu de repos, d'atelier, de lieu de méditation, de fort militaire ou encore de cachette. Déieuner dans un restaurant local puis direction le temple de **Prambanan**, site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Construit au Xe siècle, c'est le plus grand ensemble shivaïte d'Indonésie et l'un des plus grands d'Asie du sud-est. Vous dînerez dans un restaurant local avant d'assister au spectacle de Ramavana.

Ce dernier raconte l'histoire mythologique de Rama et Shinta à travers des danses javanaises. Il n'y a pas de dialogue entre les danseurs, ils sont seulement accompagnés de musique gamelan, d'une *sindhèn* et d'un *gerong*, ces chanteurs javanais à la voix atypique.

Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Yogyakarta au Rumah Mertua Boutique Hotel 3*

JOUR 05 Mont Merapi - Musée Ulen Sentalu - Malioboro

Après le petit déjeuner vous serez pris en charge à votre hôtel et transféré vers le Mont Merapi par des routes entourées de rizières en terrasse (environ 1h de route). Le Mont Merapi, situé à 30 km de Yogyakarta, culmine à plus de 2 900 m d'altitude. Il est considéré comme le volcan le plus dangereux et le plus actif d'Indonésie avec pas moins de 49 explosions entre 1548 et 2010. C'est sans doute une gigantesque éruption du Merapi, couplée à un dramatique tremblement de terre, qui fut à l'origine de la chute des empires de Sanjaya et de Saïlandra au IXe siècle. Les Yogyakartanais considèrent le Merapi comme un lieu sacré et lui remettent des offrandes plusieurs fois par an. Le sultan y puiserait son énergie mentale et en partie ses pouvoirs. Visite, en 4x4 Jeep Willys, d'une partie du volcan, à travers les villages détruits et brûlés suite à l'éruption du Merapi en 2010 (excursion de 2h). Déjeuner dans un restaurant local, puis visite du musée Ulen Sentalu, situé sur les flancs du Merapi, dans un magnifique endroit perdu dans la nature. Un musée privé présentant l'héritage culturel javanais, et plus particulièrement celui des familles de rois de Yogyakarta et Solo, au travers de nombreuses peintures et photos. Vous trouverez également quelques explications sur les symboles royaux et les vêtements traditionnels indonésiens (batik). Ensuite, direction Malioboro. la plus célèbre rue à Yogyakarta, réputée pour ses *Batik* et objets artisanaux. Lonque d'1km, elle regorge de marchés, de magasins, de petits stands, de bouis-bouis sur les trottoirs des deux côtés de la rue. C'est également la rue des artistes et des musiciens.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Yogyakarta au Rumah Mertua Boutique Hotel 3*

NB: L'ascension du Mont Merapi en Jeep est déconseillée pour les personnes ayant des problèmes de dos. Le volcan Merapi étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.

JOUR 06 > Yogyakarta - Makassar - Pare Pare - Puncak Lakawan - Rantepao

Très tôt le matin vous serez transféré à l'aéroport pour prendre votre vol vers **Makassar**, aux Célèbes. À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide puis départ pour **Rantepao** (environ 8h de route) avec de beaux paysages en perspectives et des arrêts dans des villages **Bugis**, peuple de la province de Sumatra du Sud, pour visiter leurs maisons traditionnelles. Le déjeuner sera servi dans un restaurant à **Pare Pare**. Vous passerez par **Puncak Lakawan** pour prendre une pause-café et profiter de la vue spectaculaire.

Arrivée à Rantepao dans la soirée.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner -Diner / Nuit à Rantepao au Misiliana 3* (ou équivalent)

JOUR 07 ▶ Toraj

Après le petit déjeuner, vous passerez la journée à explorer les terres des **Toraja**. **Buntu Pune'** et **Rante Karassik** appartenaient autrefois à une même colonie. Les habitations se trouvaient à Buntu Pune' et l'espace des rituels à Rante Karassik. Bien que ces sites soient maintenant séparés, leurs fonctions restent les mêmes.

 $\mathsf{5}$

Pune'. Aujourd'hui encore, le terrain est utilisé pour certaines cérémonies funéraires. Kete Kesu est l'un des plus anciens villages Toraia où vous pouvez voir les maisons ancestrales appelés «Tongkonan» et les traditionnelles granges de riz, célèbres pour leurs gravures très colorées.

À Pala'Tokke', vous trouverez des tombes suspendues (erong) et une « maison tombe » (patane) particulièrement intéressante car cette dernière est l'une des rares que l'on peut trouver en matériaux naturels (herbe alang-alang, bois, rotin et bambou). Tout en profitant de la vue, veillez à ne pas glisser sur les nombreux ossements et crânes fracturés présents sur le site.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao au Misiliana 3* (ou équivalent)

.IOUR 08 > Toraia

Aujourd'hui vous continuerez à explorer les terres des Toraja, en faisant halte : À Londa, où les défunts ne sont pas enterrés mais seulement posés entre les

À Lemo où vous pourrez voir des rangées de statues Tau Tau et les tombes suspendues. Si un bébé meurt avant que ses premières dents n'apparaissent, il est enterré dans un espace creusé dans un grand arbre. L'arbre pousse ensuite autour du corps du bébé. C'est à Tampangallo' et Kambira que se trouvent ces mystérieux tombeaux de bébés. Ensuite, à Suaya vous découvrirez les tombeaux des Rois de Sangalla

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao au Misiliana 3* (ou équivalent)

.IOUR 09 > Toraia

Après le petit déjeuner, la journée sera une nouvelle fois consacrée à Toraja.

En route vers **Batutumonga** où vous pourrez admirer de magnifiques rizières; endroit idéal pour une promenade et pour découvrir le quotidien des Toraja. Si vous êtes de passage lorsque le Pasar Bolu (marché aux buffles) a lieu, vous pourrez admirer ce marché traditionnel unique où l'on vend de tout : fruits, légumes, anguilles, épices, porcelaines, cochons, bétail, C'est aussi l'endroit où l'on peut découvrir le lieu et la date de la prochaine cérémonie funéraire dans la région. Le grand marché hebdomadaire se tient tous les six jours, mais une version plus réduite du marché a lieu quotidiennement. Suite de la visite à **Bori Parinding**, un site de sépultures également utilisé comme lieu de cérémonie pour les morts. Plus d'une centaine de menhirs se tiennent sur le terrain. Les restes humains sont placés dans des chambres taillées dans d'énormes blocs de pierre, dispersées autour du terrain. Dans l'après-midi, visite de **Pallawa** connu pour ses maisons traditionnelles et Sa'dan, considéré comme le centre de tissage de Rantepao.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit à Rantepao au Misiliana 3* (ou équivalent)

JOUR 10 > Rantepao - Puncak Lakawan - Pare Pare - Makassar - Bali - Ubud

Retour à Makassar en passant par le même chemin : Puncak Lakawan et le déjeuner sera servi dans le même restaurant à **Pare Pare**. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport pour prendre votre vol vers Bali. À votre arrivée, vous serez accueilli par votre quide et transféré vers votre hôtel à **Ubud.** Installation et diner à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOHR 11 . Journée libre

Ubud est considéré comme le centre culturel de Bali, réputé pour ses artisans et artistes. C'est une destination de choix si vous êtes en quête d'inspiration. De cet endroit émane un charme envoûtant qui vous invite à la sérénité.

Vous disposerez de votre temps libre pour vous reposer ou laissez-vous tenter par les nombreuses options disponibles.

▶ Petit déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 12 Pura Ulun Danu Batur - Kintamani - Besakih - Penglipuran

Après le petit déieuner, vous visiterez :

Pura Ulun Danu Batur, le second temple le plus important de Bali après Pura Besakih. Construit dans les environs de Gunung Batur, le temple est un lieu voué au culte de Dewi Batari Ulun Danu, la déesse des lacs et rivières. Son style particulier rompt avec l'unité des temples balinais.

Kintamani, l'un des meilleurs endroits pour admirer le volcan actif Batur dont la vaste caldeira abrite un lac aux reflets resplendissants.

Déjeuner dans un restaurant local avec une vue sur le Mont Batur et son lac. La journée se poursuivra vers :

Pura Besakih, le plus grand et le plus important temple hindou de l'île, inscrit au patrimoine de l'UNESCO depuis 1995. Construit sur les flancs du Mont Agung, c'est le temple mère de l'île vers lequel sont tournés tous les autres temples constituant un complexe de 23 temples reliés entre eux, dont le plus important est le Pura Penataran Agung qui s'étend sur 6 niveaux.

Une fois arrivé en haut, vous serez récompensé par la beauté du panorama.

Penglipuran, un village traditionnel qui reste très préservé bien que son origine remonterait aux années 700. L'orientation du village a été un problème délicat lors

Les deux sites sont considérés comme une seule unité par les habitants de Buntu de sa fondation. Le village dans son ensemble est orienté vers le mont Batur et pour ne pas rendre le mont Agung furieux, on a alors orienté chaque maison avec son enclos religieux vers le mont Aguna.

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 13 > Taman Ayun - Pura Luhur Batukaru - Jatiluwih - Candi Kuning -Pura Ulun Danu Bratan

Après le petit déjeuner, vous vous dirigerez vers le nord pour visiter :

Taman Ayun, temple de la famille royale de Mengwi, constamment enrichi et restauré depuis sa fondation au XVII^e siècle. Bien que touristique, le Taman Ayun est un lieu agréable à visiter, où le calme des éléments et l'harmonie architecturale invitent à la méditation

Pura Luhur Batukaru, situé sur les pentes du Mont Batukaru, le temple de Batukaru a été fondé au XIº siècle et est très peu visité. Le temple est gardien de l'Ouest de Bali, et de cet endroit émane une sérénité absolue.

Jatiluwih, niché dans l'ombre du Mont Batukaru, ce petit village de montagne offre une vue magnifique sur un entrelacs de verdoyantes rizières en terrasse. Ce site a été classé au patrimonie mondial de l'UNESCO depuis 2007.

Le marché traditionnel de **Candi Kuning**, réputé dans tout Bali. Vous y trouverez une profusion de fruits, plantes et fleurs provenant de la campagne environnante et bénéficiant du climat plus froid de la montagne. La saison des pluies y est généralement plus longue que sur la côte et le climat s'en ressent.

Pura Ulun Danu Bratan, situé sur la rive ouest du lac Bratan, semble littéralement flotter sur l'eau. L'ensemble du complexe, composé de guatre unités, est consacré à la déesse des eaux Dewi Tanu, que l'on vient prier de tous les villages de la région pour favoriser l'irrigation ou la fertilité et pour célébrer la préservation de la nature. C'est l'un des temples les plus visités de Bali avec son emblématique Méru à onze toits

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 14 > Spectacle de danse Barong & Keris - Goa Gajah - Tirta Empul -Gunung Kawi - Marché de nuit

Transfert vers le sud de l'île, à Sanur. Vous assisterez au spectacle de danse «Barong et Keris», qui met en scène l'éternel combat entre le Bien et le Mal. Barong est une créature mythologique balinaise ressemblant à un lion. Il est considéré comme l'esprit protecteur. Suite du programme de la journée :

Goa Gajah, la «Grotte de l'Éléphant», est l'un des plus vieux sanctuaires balinais. Ce site reste un mystère pour les historiens. Il a peut-être d'abord été consacré au culte bouddhiste, avant d'être transformé en sanctuaire hindouiste. On pénètre dans la grotte par la bouche béante d'un monstre, gardien du sanctuaire, pour y trouver une statue de Ganesh dont la construction remonte au XIº siècle.

Tirta Empul, une source considérée comme sacrée par les balinais. Beaucoup de balinais vont y accomplir des rites purificatoires. Aujourd'hui encore, les eaux de cette rivière ne sont pas utilisées pour l'irrigation des rizières. La légende raconte que du sang coulerait des grains de riz ayant mûri grâce à ses eaux.

Gunung Kawi, datant du XIº siècle, ce complexe est l'un des plus vieux, des plus imposants et des mieux conservés de Bali. Édifiés près des rizières environnantes et de la rivière sacrée Pakrisan, les temples sont au nombre de dix, et sont creusés à même la roche dans des falaises de plus de sept mètres de haut.

Le soir, passage au marché de nuit « Senggol Market » pour y déguster des grillades ou un «Babi Guling» (cochon braisé à la broche), qui font la réputation de cet endroit. C'est une spécialité culinaire très prisée par les autochtones. Installation à l'hôtel

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 15 > Uluwatu - Spectacle de danse Kecak - Diner dans la baie de Jimbaran

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps comme bon vous semble. Puis en début d'après-midi, vous serez conduit pour une excursion d'une demijournée à **Uluwatu**, incroyable temple perché au bord d'une falaise. C'est l'endroit idéal pour assister à la fascinante danse **Kecak** sur fond de coucher de soleil. Cette danse sans accompagnement musical, est rythmée par un chœur formé par plus d'une centaine d'hommes, assis en cercle autour d'une grande torche.

Après ce spectacle, vous vous dirigerez vers Jimbaran pour déguster de délicieuses grillades de fruits de mer en bord de plage, les pieds dans le sable.

▶ Petit déjeuner - Diner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 16 Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport.

Petit déieuner

JOUR 17 > Arrivée à Paris



JOUR 01 > Départ de Paris

▶ Nuit dans l'avion

JOUR 02 > Arrivée à Yogyakarta

Dès votre arrivée à **Yogyakarta**, vous serez accueilli par votre guide puis transféré vers votre hôtel. Installation et diner à l'hôtel.

▶ Diner / Nuit à Yogyakarta au Rumah Mertua Boutique Hotel 3* (ou équivalent)

JOUR 03 > Borobudur - Nglipoh - Karang

Après le petit déieuner, visite du temple de **Borobudur**, l'un des plus beaux et plus sacrés de l'Asie du sud-est, inscrit au patrimoine mondial de l'humanité. Bâti autour de 800 après J.C., le temple est à la fois un sanctuaire dédié au Bouddha, mais aussi un lieu de pèlerinage, constituant ainsi le plus grand complexe bouddhiste du monde. Il est à la fois un stupa et, vu du ciel, un mandala. Au milieu des immenses stupas érigés sur les différents niveaux du temple, c'est un spectacle unique qui s'offre aux visiteurs. Dans l'après-midi, vous prendrez le pouls de la vie locale avec la visite de villages environnants en *andong*, calèche traditionnelle indonésienne. Nglipoh, petit village de potiers dont l'héritage et les méthodes ancestrales ont été conservées. Les activités du village seraient gravées sur un des bas-reliefs présents dans le temple de Borobudur. Karang, réputé pour leur fabrication de tofu, un aliment à base de soja. Vous verrez

leurs méthodes de fabrication traditionnelles avec une cuisson au feu de bois.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Yogya au Rumah Mertua Boutique Hotel 3* (ou équivalent)

JOUR 04 > Atelier de Batik - Keraton - Taman Sari - Prambanan - Spectacle de danse Ramavana

Après le petit déjeuner, direction le centre de Yogyakarta pour la visite d'un **atelier** de Batik à l'ancienne, technique javanaise d'impression de motifs sur tissu à l'aide de cire. Puis toujours dans le centre artisanal de la ville, balade en becak (authentiques pousse-pousse indonésiens), et direction le Keraton, le palais du sultan. Le sultan et sa famille habitent toujours dans leur palais. Visite également du Taman Sari, situé non loin du Palais Keraton. Construit par le sultan au XVIII^e siècle, l'endroit était jadis un bain royal connu où le sultan venait pour ses jeux amoureux. Déjeuner dans un restaurant local puis direction le temple de Prambanan, site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Construit au X° siècle, c'est le plus grand ensemble shivaïte d'Indonésie et l'un des plus grands d'Asie du sud-est. Vous dînerez dans un restaurant local avant d'assister au spectacle de Ramayana. Ce dernier raconte l'histoire mythologique de Rama et Shinta à travers des danses javanaises. Il n'y a pas de dialogue, les danseurs sont seulement accompagnés de musique gamelan, d'une sindhèn et d'un gerong, chanteur javanais à la voix atypique.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au Rumah Mertua Boutique Hotel 3* (ou équivalent)

JOUR 05 Yogyakarta - Parc National Bromo-Tengger-Semeru

Après le petit déjeuner, vous monterez dans le train pour **Mojokerto** en première classe (départ 7h30 du matin). Arrivée prévue en fin de matinée, suivie d'un transfert en voiture vers le **Parc National Bromo-Tengger-Semeru**. Vous déjeunerez en route avant d'atteindre votre hôtel. En raison de son emplacement, l'hébergement est simple, mais confortable, et vous permettra d'atteindre au petit matin Penaniakan

pour démarrer votre ascension le lendemain aux aurores. Installation à l'hôtel.

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Bromo au Lava View Lodge (ou équivalent)

JOUR 06 Penaniakan - Mont Bromo - Madakaripura - Banyuwangi

Le départ sera très matinal (4h). On vous servira une tasse de café juste avant de sauter dans la jeep qui vous emmènera à Penanjakan pour assister à la magie de l'aube qui s'éveille sur le volcan **Bromo**.

Vous continuerez en jeep jusqu'à la caldeira, une réserve naturelle connue sous le nom de « mer de sable » puis vous continuerez votre périple à cheval pour atteindre le pied du volcan. Il vous restera encore à gravir les 253 marches pour accéder au cratère du Mont Bromo, culminant à 2 329 m d'altitude.

Retour à l'hôtel pour le petit déjeuner et un peu de repos avant de reprendre la route vers Banyuwangi, en passant par la cascade de Madakaripura, située non loin du Mont Bromo et cachée dans les contreforts de la chaîne de montagne de Tengger.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Banyuwangi au Ketapang Indah Hotel 3* (ou équivalent) NB : Ce trek nécessite des chaussures adaptées à la randonnée. Le volcan Bromo étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.

JOUR 07 Mont lien - Kaliklatak - Pemuteran

Le Kawah Ijen, littéralement le « cratère vert », est un volcan actif culminant à 2 200 m avec en son centre le plus grand lac d'acide de la planète.

Pour l'ascension du volcan ljen, vous pourrez choisir parmi les options suivantes :

- a. Ascension de nuit : départ en jeep dans la nuit (1h30) pour l'excursion nocturne. Montée jusqu'au bord du cratère puis descente dans le cratère, près du lac et des soufres. Au cours de votre randonnée, vous pourrez admirer les magnifiques flammes bleues s'échappant du cratère. Une fois le soleil levé. vous pourrez admirer impressionnant paysage lunaire orné de son magnifique
- b. Ascension de jour : départ en jeep tôt dans la matinée (entre 5h et 7h) pour l'excursion en journée. Lorsque vous atteindrez les bords du cratère vous pourrez admirer cet impressionnant paysage lunaire orné de son magnifique lac bleu turquoise. Retour par la même route au camp de base où vous changerez de véhicule pour prendre la direction de Kaliklatak et de ses plantations.

Après un déjeuner au restaurant au milieu des plantations, vous apprendrez tout sur la production du café. Ensuite direction le port de Ketapang où vous prendrez un ferry yous amenant à Bali pour ensuite atteindre **Pemuteran**.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Pemuteran au Taman Sari 4* (ou équivalent)

NB : Ce trek nécessite des chaussures adaptées à la randonnée. Le volcan ljen étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.

JOUR 08 > Snorkeling à l'île de Menjangan

Départ en voiture dans la matinée pour le port de Banyuwedang d'où vous voguerez vers la superbe île de Menjangan. Une fois sur place, vous pourrez admirer la richesse des fonds sous-marins peuplés de coraux et poissons multicolores (masques et tubas inclus). Le déjeuner sera servi sous forme de pique-nique.

Puis retour à votre hôtel dans l'après-midi.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Pemuteran au Taman Sari 4* (ou équivalent)

JOUR 09 Pemuteran - Banjar Hot Springs - Gitgit - Munduk

Après le petit déjeuner, vous serez transféré à **Munduk** avec un premier arrêt à **Banjar Hot Springs**. Au milieu de la jungle, une véritable cure de jouvence vous attend au *Air Panas Banjar* dans des bassins d'eau chaude volcanique légèrement sulfurée où la température atteint les 32°C. Passage ensuite par **Gitgit**, entouré d'arbres tropicaux, le bruit de la cascade est apaisant et offre une atmosphère fraîche et sereine. Installation à l'hotel puis le reste de la journée sera libre.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Munduk au Munduk Moding Plantation 4* (ou équivalent)

JOUR 10 > Trekking à Munduk - Ulun Danu Beratan - Candi Kuning - Jatiluwih - Spectacle de danse Legong - Ubud

Au matin, une randonnée de 2h environ vous emmènera à travers les parfums enivrants des plantations de café, vanille et clous de girofle; le tout rythmé par le son des cascades rafraîchissantes. En partance ensuite pour :

Pura Ulun Danu Beratan, situé sur la rive ouest du lac Beratan, le temple semble littéralement flotter sur l'eau. L'ensemble du complexe composé de quatre unités, est consacré à la déesse des eaux Dewi Tanu, que l'on vient prier de tous les villages de la région pour favoriser l'irrigation ou la fertilité. C'est l'un des temples les plus visités de Bali, avec son emblématique Méru à onze toits.

Le marché traditionnel de **Candi Kuning**, réputé dans tout Bali. Vous y trouverez une profusion de fruits, de plantes et de légumes provenant de la campagne environnante et du climat plus froid de la montagne. La saison des pluies y est généralement plus longue que sur la côte et le climat s'en ressent.

Jatiluwih, niché dans l'ombre du Mont Batukaru, ce petit village de montagne offre une vue magnifique sur un entrelacs de verdoyantes rizières en terrasse. Ce site a été classé au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis 2007.

En soirée, vous assisterez au **spectacle de danse Legong**, une danse traditionnelle classique balinaise qui, selon la tradition, représente le ballet céleste de nymphes divines et raconte le Mahabharata, une épopée de la mythologie hindoue. Diner dans un restaurant local puis installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 11 > Marché d'Ubud - Palais Peliatan - Forêt des singes - Gunung Kawi - Tirta Empul - Petulu

Le village d'**Ubud** représente le noyau des arts et des traditions, réputé pour ses artisans et artistes. Ubud est une destination de choix si vous êtes en quête d'inspiration. Principales visites :

Le **Marché d'Ubud**. Vous adorerez flâner entre les étales et échoppes de ce marché artisanal animé.

Le Palais Peliatan à l'architecture balinaise traditionnelle.

La forêt des singes, localement connu comme sanctuaire sacré de Mandala Wisata Wanara Wana, est une petite forêt au cœur d'Ubud investie par des centaines de singes pour le plus grand plaisir des visiteurs.

Gunung Kawi, datant du XIº siècle, ce complexe est l'un des plus vieux, des plus imposants et des mieux conservés de Bali. Édifiés près des rizières environnantes et de la rivière sacrée **Pakrisan**, les temples sont au nombre de dix, et sont creusés à même la roche dans des falaises de plus de sept mètres de haut.

Tirta Empul, une source considérée comme sacrée par les balinais. Beaucoup de balinais vont y accomplir des rites purificatoires. Aujourd'hui encore, les eaux de cette rivière ne sont pas utilisées pour l'irrigation des rizières. La légende raconte que du sang coulerait des grains de riz ayant mûri grâce à ses eaux.

Petulu, dernière étape de la journée, pour observer de nombreux hérons dans leur habitat naturel. Ils se rassemblent ici tous les jours en fin d'après-midi pour y passer la nuit.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Ubud au Anumana 4* (ou équivalent)

JOUR 12 > Spectacle de danse Barong & Keris - Pura Ulun Danu Batur - Kintamani - Besakih - Bangli

Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers **Bangli**. Vous assisterez au spectacle de danse **«Barong et Keris»**, qui met en scène l'éternel combat entre le Bien et le Mal. Barong est une créature mythologique balinaise ressemblant à un lion. Il est considéré comme l'esprit protecteur. Puis sur le chemin vous ferez halte à :

Pura Ulun Danu Batur, le second temple le plus important de Bali après Pura Besakih. Construit dans les environs de Gunung Batur, le temple est un lieu voué au culte de Dewi Batari Ulun Danu, la déesse des lacs et rivières. Son style particulier rompt avec l'unité des temples balinais.

Kintamani, l'un des meilleurs endroits pour admirer le volcan actif Batur dont la vaste caldeira abrite un lac aux reflets resplendissants. Déjeuner dans un restaurant local avec une vue sur le Mont Batur et son lac.

La journée se poursuivra vers :

Pura Besakih, le plus grand et le plus important temple hindou de l'île, inscrit au patrimoine de l'UNESCO depuis 1995. Construit sur les flancs du Mont Agung, c'est le temple mère de l'île vers lequel sont tournés tous les autres temples constituant un complexe de 23 temples reliés entre eux, dont le plus important est le Pura

Penataran Agung qui s'étend sur 6 niveaux.

Une fois arrivé en haut, vous serez récompensé par la beauté du panorama. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Bangli au D'Umah Bali 2* (ou équivalent)

JOUR 13 ▶ Vie rurale Balinaise et agriculture

Au village **Undisan**, vous serez accompagné par un villageois tout au long de la journée. Visite du village en passant par l'école primaire, puis une fois arrivé dans les rizières, vous suivrez un agriculteur dans son travail quotidien : labourage traditionnel avec des buffles ou encore, plantation de semences de riz. Déjeuner dans la hutte au milieu des champs de riz.

Après le déjeuner, balade dans les rizières, en passant par le **temple Dalem**, dédie à Shiva. Vous passerez ensuite chez l'artisan du village qui travaille l'or et l'argent pour fabriquer toutes sortes de bijoux. Puis en fin de journée, vous confectionnerez des offrandes et prendrez des cours de musique traditionnelle (*Gamelan* ou *Rindink*) avec les villageois.

Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Bangli au D'Umah Bali 2* (ou équivalent)

JOUR 14 > Tirta Gangga - Taman Ujung - Tenganan - Goa Lawah - Kusamba - Klungkung - Sanur

Transfert vers le sud de l'île, à Sanur. Sur le chemin vous visiterez :

Tirta Gangga, un « Water Palace » (palais de l'eau) comprenant de nombreux bassins d'eau et des fontaines sculptées dans la pierre. Edifié en 1946 par le dernier roi de Karangasem pour la famille royale, Tirta Gangga est un lieu de détente où il fait bon déambuler entre les statues et la végétation luxuriante.

Taman Ujung, un autre palais d'eau construit en 1919 composé d'une dizaine d'espaces différents, où la famille royale de Karangasem venait jadis pour s'y divertir et recevoir ses invités

Village de Tenganan, considéré comme le plus ancien des trois villages balinais Bali Aga. Les Bali Aga sont les descendants des habitants originels de Bali, avant les diverses migrations. Ils vénèrent la nature et le culte de leurs ancêtres en y mêlant des influences hindoues, et vivent en relative autarcie car ils possèdent des terres très fertiles tout autour du village.

En quittant les lieux, vous vous dirigerez vers :

Goa Lawah, l'impressionnante grotte abrite des milliers de chauves-souris dont les battements d'ailes font quasiment vibrer ses parois. Le bruit et l'odeur se diffusent jusqu'à une centaine de mètres de la grotte. Les balinais la considère comme un lieu sacré, directement reliée par une rivière au temple de Besakih.

Klungkung, ancienne capitale d'un des plus importants royaumes balinais, descendant des prêtres et princes javanais de l'ère Majapahit. De cette époque faste subsiste deux édifices : le palais flottant et le palais de justice dont les parois peintes du toit de chaume illustrent l'implacable justice divine. Installation à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 15 > Uluwatu - Spectacle de danse Kecak - Diner dans la baie de Jimbaran

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps comme bon vous semble. Puis en début d'après-midi, vous serez conduit pour une excursion d'une demijournée à **Uluwatu**, incroyable temple perché au bord d'une falaise. C'est l'endroit idéal pour assister à la fascinante danse **Kecak** sur fond de coucher de soleil. Cette danse sans accompagnement musical, est rythmée par un chœur formé par plus d'une centaine d'hommes, assis en cercle autour d'une grande torche.

Après ce spectacle, vous vous dirigerez vers **Jimbaran** pour déguster de délicieuses grillades de fruits de mer en bord de plage, les pieds dans le sable.

▶ Petit déjeuner - Diner / Nuit à Sanur au Mercure 4* (ou équivalent)

JOUR 16 Départ

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport.

Petit déjeuner

JOUR 17 > Arrivée à Paris



Île de Menjanga



JOUR 01 ▶ Départ de Paris

Nuit dans l'avion

JOUR 02 ▶ Arrivée à Yogyakarta

Dès votre arrivée à **Yogyakarta**, vous serez accueilli par votre guide puis transféré vers votre hôtel. Installation et diner à l'hôtel.

▶ Diner / Nuit à Yogyakarta au The Phoenix 5* (ou équivalent)

JOUR 03 > Borobudur - Nglipoh - Karang

Après le petit déjeuner, visite du temple de **Borobudur**, l'un des plus beaux et plus sacrés de l'Asie du sud-est, inscrit au patrimoine mondial de l'humanité. Bâti autour de 800 après J.C., le temple est à la fois un sanctuaire dédié au Bouddha, mais aussi un lieu de pèlerinage, constituant ainsi le plus grand complexe bouddhiste du monde. Il est à la fois un stupa et, vu du ciel, un mandala. Au milieu des immenses stupas érigés sur les différents niveaux du temple, c'est un spectacle unique qui s'offre aux visiteurs.

Dans l'après-midi, vous prendrez le pouls de la vie locale avec la visite de villages environnants en *andong*, calèche traditionnelle indonésienne.

Nglipoh, petit village de potiers dont l'héritage et les méthodes ancestrales ont été conservées. Le savoir-faire est transmis de génération en génération pour ainsi préserver leur technique de fabrication. Les activités du village seraient gravées sur un des bas-reliefs présents dans le temple de Borobudur et on estime que la tradition de la poterie dans le village Klipoh remonterait bien avant l'existence du temple

Karang, réputé pour leur fabrication de tofu, un aliment à base de soja. Bien que le tofu soit un aliment originaire de la Chine, il est devenu incroyablement populaire en Asie du Sud-Est, en particulier au Vietnam, en Corée et en Indonésie. Vous verrez leurs méthodes de fabrication traditionnelles avec une cuisson au feu de bois.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Yogyakarta au The Phoenix 5* (ou équivalent)

JOUR 04 > Atelier de Batik - Keraton - Taman Sari - Prambanan - Spectacle de danse Ramayana

Après le petit déjeuner, direction le centre de Yogyakarta pour la visite d'un **atelier de Batik** à l'ancienne, une technique javanaise d'impression de motifs sur tissu à l'aide de cire que l'on retrouve sur les vêtements traditionnels indonésiens. Puis toujours dans le centre artisanal de la ville, balade en *becak* (authentiques

pousse-pousse indonésiens), et direction le **Keraton**, le palais du sultan. Yogyakarta reste avant tout un royaume dirigé par le sultan Hamengkubuwono X. Le sultan et sa famille habitent toujours dans leur palais, qui se compose de plein de petits bâtiments et de kiosques au cœur d'un jardin. On y trouve de nombreux portraits des anciens sultans et de leurs familles, ainsi que leurs affaires personnelles. Visite également du **Taman Sari**, situé non loin du Palais Keraton. Construit par le sultan au XVIIIle siècle, l'endroit était jadis un bain royal. Connu comme l'endroit où le sultan venait pour ses jeux amoureux, le bâtiment servait également de lieu de repos, d'atelier, de lieu de méditation, de fort militaire ou encore de cachette. Déjeuner dans un restaurant local puis direction le temple de **Prambanan**, site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Construit au Xe siècle, c'est le plus grand ensemble shivaïte d'Indonésie et l'un des plus grands d'Asie du sud-est. Vous dînerez dans un restaurant local avant d'assister au **spectacle de Ramayana**.

Ce dernier raconte l'histoire mythologique de Rama et Shinta à travers des danses javanaises. Il n'y a pas de dialogue entre les danseurs, ils sont seulement accompagnés de musique gamelan, d'une *sindhèn* et d'un *gerong*, ces chanteurs javanais à la voix atypique.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Yogyakarta au The Phoenix 5* (ou équivalent)

JOUR 05 > Mont Merapi - Musée Ulen Sentalu - Malioboro

Après le petit déjeuner vous serez pris en charge à votre hôtel et transféré vers le **Mont Merapi** par des routes entourées de rizières en terrasse (environ 1h de route). Le Mont Merapi, situé à 30 km de Yogyakarta, culmine à plus de 2 900 m d'altitude. Il est considéré comme le volcan le plus dangereux et le plus actif d'Indonésie avec pas moins de 49 explosions entre 1548 et 2010. C'est sans doute une gigantesque éruption du Merapi, couplée à un dramatique tremblement de terre, qui fut à l'origine de la chute des empires de Saniava et de Saïlandra au IX^e siècle. Les Yogyakartanais considèrent le Merapi comme un lieu sacré et lui remettent des offrandes plusieurs fois par an. Le sultan y puiserait son énergie mentale et en partie ses pouvoirs. Visite, en 4x4 Jeep Willys, d'une partie du volcan. à travers les villages détruits et brûlés suite à l'éruption du Merapi en 2010 (excursion de 2h). Déjeuner dans un restaurant local, puis visite du musée Ulen Sentalu, situé sur les flancs du Merapi, dans un magnifique endroit perdu dans la nature. Un musée privé présentant l'héritage culturel javanais, et plus particulièrement celui des familles de rois de Yogyakarta et Solo, au travers de nombreuses peintures et photos. Vous trouverez également quelques explications sur les symboles royaux





Borobodur Prambana

Circuits Combinés

LUNE DE MIEL DANS L'ARCHIPEL

(suite

et les vêtements traditionnels indonésiens (batik). Ensuite, direction **Malioboro**, la plus célèbre rue à Yogyakarta, réputée pour ses *Batik* et objets artisanaux. Longue d'1km, elle regorge de marchés, de magasins, de petits stands, de bouisbouis sur les trottoirs des deux côtés de la rue. C'est également la rue des artistes et des musiciens.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Yogyakarta au The Phoenix 5* (ou équivalent)

NB: L'ascension du Mont Merapi en Jeep est déconseillée pour les personnes ayant des problèmes de dos. Le volcan Merapi étant en activité, un autre programme vous sera proposé en cas d'annulation de l'ascension.

SPÉCIAL LUNE DE MIEL : un diner romantique à la chandelle vous attendra au restaurant de l'hôtel



Borohodur

JOUR 06 > Yogyakarta - Bali - Ubud

Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers l'aéroport pour prendre votre vol vers **Bali**. À votre arrivée, vous serez accueilli par votre guide et transféré vers votre hôtel à **Ubud**. Installation et diner à l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au The Alena 4* (ou équivalent)

SPÉCIAL LUNE DE MIEL: un Honeymoon Cake ainsi qu'une composition florale vous accueillera à votre arrivée dans la chambre.

JOUR 07 > Journée libre - Massage balinais

Programme de la journée libre et une heure de massage balinais pour deux au **Ubud Traditionnal Spa** sera prévue dans la journée.

▶ Petit déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au The Alena 4* (ou équivalent)

SPÉCIAL LUNE DE MIEL : un diner romantique à la chandelle vous attendra au restaurant de l'hôtel

JOUR 08 > Spectacle de danse Barong & Keris - Goa Gajah - Tirta Empul - Gunung Kawi - Marché de nuit

Ubud est considéré comme le centre culturel de Bali, réputé pour ses artisans et artistes. C'est une destination de choix si vous êtes en quête d'inspiration. De cet endroit émane un charme envoûtant qui vous invite à la sérénité. Vous assisterez au spectacle de danse **« Barong et Keris »**, qui mettent en scène l'éternel combat entre le Bien et le Mal. Barong est une créature mythologique balinaise ressemblant à un lion. Il est considéré comme l'esprit protecteur. Suite du programme de la journée:

Goa Gajah, la «Grotte de l'Éléphant», est l'un des plus vieux sanctuaires balinais. Ce site reste un mystère pour les historiens. Il a peut-être d'abord été consacré au culte bouddhiste, avant d'être transformé en sanctuaire hindouiste. On pénètre dans la grotte par la bouche béante d'un monstre, gardien du sanctuaire, pour y trouver une statue de Ganesh dont la construction remonte au XIe siècle.

Tirta Empul, une source considérée comme sacrée par les balinais. Beaucoup de balinais vont y accomplir des rites purificatoires. Aujourd'hui encore, les eaux de cette rivière ne sont pas utilisées pour l'irrigation des rizières. La légende raconte que du sang coulerait des grains de riz ayant mûri grâce à ses eaux.

Gunung Kawi, datant du XIº siècle, ce complexe est l'un des plus vieux, des plus imposants et des mieux conservés de Bali. Édifiés près des rizières environnantes et de la rivière sacrée Pakrisan, les temples sont au nombre de dix, et sont creusés à même la roche dans des falaises de plus de sept mètres de haut.

Le soir, passage au marché de nuit « **Senggol Market** » pour y déguster des grillades ou un « **Babi Guling** » (cochon braisé à la broche), qui font la réputation de cet endroit. C'est une spécialité culinaire très prisée par les autochtones.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Ubud au The Alena 4* (ou équivalent)



Danseuse traditionnelle

JOUR 09 > Taman Ayun - Pura luhur Batukaru - Jatiluwih - Candi Kuning - Pura Ulun Danu Bratan

Après le petit déjeuner, vous vous dirigerez vers le nord pour visiter :

Taman Ayun, temple de la famille royale de Mengwi, constamment enrichi et restauré depuis sa fondation au XVII^e siècle. Bien que touristique, le Taman Ayun est un lieu agréable à visiter, où le calme des éléments et l'harmonie architecturale invitent à la méditation.

Pura Luhur Batukaru, situé sur les pentes du Mont Batukaru, le temple de Batukaru a été fondé au XIº siècle et est très peu visité. Le temple est gardien de l'Ouest de Bali, et de cet endroit émane une sérénité absolue.

Jatiluwih, niché dans l'ombre du Mont Batukaru, ce petit village de montagne offre une vue magnifique sur un entrelacs de verdoyantes rizières en terrasse. Ce site a été classé au patrimonie mondial de l'UNESCO depuis 2007.

Le marché traditionnel de **Candi Kuning**, réputé dans tout Bali. Vous y trouverez une profusion de fruits, plantes et fleurs provenant de la campagne environnante et bénéficiant du climat plus froid de la montagne. La saison des pluies y est généralement plus longue que sur la côte et le climat s'en ressent.

Pura Ulun Danu Bratan, situé sur la rive ouest du lac Bratan, semble littéralement flotter sur l'eau. L'ensemble du complexe, composé de quatre unités, est consacré à la déesse des eaux Dewi Tanu, que l'on vient prier de tous les villages de la région pour favoriser l'irrigation ou la fertilité et pour célébrer la préservation de la nature. C'est l'un des temples les plus visités de Bali avec son emblématique Méru à onze foits

▶ Petit déieuner - Déieuner / Nuit à Ubud au The Alena 4* (ou équivalent)

JOUR 10 > Pura Ulun Danu Batur - Kintamani - Besakih - Penglipuran - Candidasa Après le petit déjeuner, vous serez transféré vers Candidasa. Sur le chemin, vous

ferez halte à : **Pura Ulun Danu Batur**, le second temple le plus important de Bali après Pura

Besakih. Construit dans les environs de Gunung Batur, le temple est un lieu voué au culte de Dewi Batari Ulun Danu, la déesse des lacs et rivières. Son style particulier rompt avec l'unité des temples balinais.

Kintamani, l'un des meilleurs endroits pour admirer le volcan actif Batur dont la vaste caldeira abrite un lac aux reflets resplendissants. Déjeuner dans un restaurant local avec une vue sur le Mont Batur et son lac.

La journée se poursuivra vers :



Lave et gaz à l'intérieur du volcan Merapi



Tanah I ot



Panorama de Kintamani sur les Monts Batur et Agung



Macaques à longue queue - Monkey Forest à Ubud

Pura Besakih, le plus grand et le plus important temple hindou de l'île, inscrit au patrimoine de l'UNESCO depuis 1995. Construit sur les flancs du Mont Agung, c'est le temple mère de l'île vers lequel sont tournés tous les autres temples constituant un complexe de 23 temples reliés entre eux, dont le plus important est le Pura Penataran Agung qui s'étend sur 6 niveaux.

Une fois arrivé en haut, vous serez récompensé par la beauté du panorama.

Penglipuran, un village traditionnel qui reste très préservé bien que son origine remonterait aux années 700. L'orientation du village a été un problème délicat lors de sa fondation. Le village dans son ensemble est orienté vers le mont Batur et pour ne pas rendre le mont Agung furieux, on a alors orienté chaque maison avec son enclos religieux vers le mont Agung.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Candidasa au Candi Beach Resort & Spa 4* (ou équivalent)

JOUR 11 > Tirta Gangga - Taman Ujung - Tenganan - Goa Lawah - Kusamba - Klungkung - Sanur

Transfert vers le sud de l'île, à Sanur. Sur le chemin vous visiterez :

Tirta Gangga, un «Water Palace» (palais de l'eau) comprenant de nombreux bassins d'eau et des fontaines sculptées dans la pierre. Edifié en 1946 par le dernier roi de Karangasem pour la famille royale, Tirta Gangga est un lieu de détente où il fait bon déambuler entre les statues et la végétation luxuriante. Son nom qui signifie «Eau du Gange» fait référence au fleuve sacré des hindouistes.

Taman Ujung, un autre palais d'eau construit en 1919 composé d'une dizaine d'espaces différents, où la famille royale de Karangasem venait jadis pour s'y divertir et recevoir ses invités.

Village de Tenganan, considéré comme le plus ancien des trois villages balinais Bali Aga. Les Bali Aga sont les descendants des habitants originels de Bali, avant les diverses migrations. Ils vénèrent la nature et le culte de leurs ancêtres en y mêlant des influences hindoues, et vivent en relative autarcie car ils possèdent des terres très fertiles tout autour du village.

En quittant les lieux, vous vous dirigerez vers :

Goa Lawah, l'impressionnante grotte abrite des milliers de chauves-souris dont les battements d'ailes font quasiment vibrer ses parois. Le bruit et l'odeur se diffusent jusqu'à une centaine de mètres de la grotte. Les balinais la considère comme un lieu sacré, directement reliée par une rivière au temple de Besakih.

Klungkung, ancienne capitale d'un des plus importants royaumes balinais, descendant des prêtres et princes javanais de l'ère Majapahit. De cette époque faste subsiste deux édifices : le palais flottant et le palais de justice dont les parois peintes du toit de chaume illustrent l'implacable justice divine.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner / Nuit à Sanur au Puri Santrian 4* (ou équivalent)

SPÉCIAL LUNE DE MIEL : une corbeille de fruits frais, un Honeymoon Cake ainsi qu'une composition florale vous accueillera à votre arrivée dans la chambre.

JOUR 12 > Uluwatu - Spectacle de danse Kecak - Diner dans la baie de Jimbaran

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps comme bon vous semble. Puis en début d'après-midi, vous serez conduit pour une excursion d'une demijournée à **Uluwatu**, incroyable temple perché au bord d'une falaise. C'est l'endroit idéal pour assister à la fascinante danse **Kecak** sur fond de coucher de soleil. Cette danse sans accompagnement musical, est rythmée par un chœur formé par plus d'une centaine d'hommes, assis en cercle autour d'une grande torche.

Après ce spectacle, vous vous dirigerez vers **Jimbaran** pour déguster de délicieuses grillades de fruits de mer en bord de plage, les pieds dans le sable.

▶ Petit déjeuner - Diner / Nuit à Sanur au Puri Santrian 4* (ou équivalent)

JOURS 13-15 > Bali - Lombok - Journées libres

Transfert vers l'île de **Lombok** en *fast boat* (jour 13). À votre arrivée, vous serez conduit vers votre hôtel.

Installation à l'hôtel et cocktail de bienvenue.

Vous séjournerez dans une magnifique villa à deux étages avec un accès direct à la piscine et un jacuzzi privé, l'endroit idéal pour votre escapade romantique. Vous pourrez profiter à votre convenance de ces activités incluses durant les trois jours au Pool Villa Club:

- une excursion d'une journée à **Gili Trawangan** (déjeuner pique-nique inclus)
- une séance de spa pour deux dans le spa de l'hôtel
- un diner romantique à la chandelle

▶ Petit déjeuner / Nuit à Sengigi au Pool Villa Club 5*

SPÉCIAL LUNE DE MIEL: une corbeille de fruits frais et un Honeymoon Cake vous accueillera à votre arrivée dans votre Villa. Le contenu du minibar à votre arrivée vous sera également offert.

JOUR 16 ▶ Dépar

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Vous serez ensuite transféré vers l'aéroport.

Petit déjeuner

JOUR 17 > Arrivée à Paris

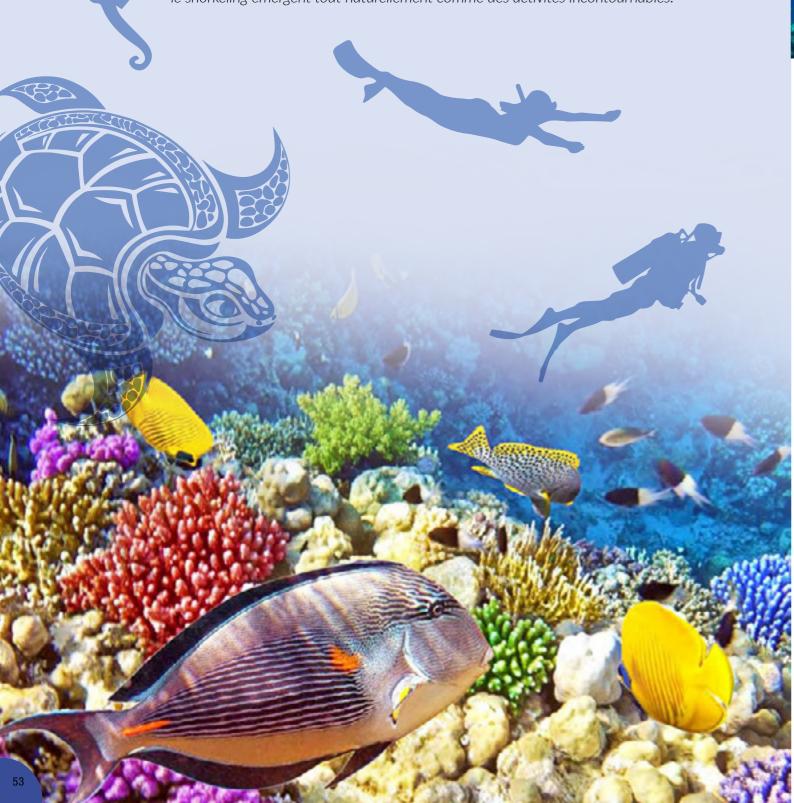


Falaises menant au temple d'Uluwatu

Dépaysement et évasion garanties!

Avec plus de 17 000 îles répertoriées, l'Indonésie compte des centaines de sites plus superbes les uns que les autres. Quelque soit votre niveau (bouteille ou tuba), naviguez au gré des spots de plongée et découvrez ces fonds marins le temps d'une croisière, ou au départ de votre hôtel.

Des eaux chaudes, avec un minimum de 22°C, claires, avec une visibilité allant jusqu'à 40 m, riches de 70 espèces de coraux et de 2 500 de poissons. Dans un tel paradis maritime, dont les terres morcelées se répartissent de part et d'autre de l'équateur, la plongée sous-marine et le snorkeling émergent tout naturellement comme des activités incontournables.





JOUR 01 > Arrivée à Wakatobi

Dès votre arrivée à l'aéroport de **Wakatobi** situé sur l'île de **Wangi Wangi**, vous serez accueilli par votre guide puis transféré vers votre hôtel en bord de plage. Vous déjeunerez dans un restaurant local puis installation à l'hôtel.

Une session de plongée est prévue dans l'après-midi.

Le reste de la journée sera libre.

Déjeuner - Diner / Nuit au Patuno Resort (ou équivalent)

NB : 3 plongées d'une heure maximum par session.

JOUR 02 ▶ Wangi-Wangi

Après le petit déjeuner, vous disposerez de votre temps libre. Balade sur la plage ou détente au bord de la piscine ? Vous n'êtes pas obligé de choisir...
Une session de plongée est prévue dans l'après-midi.

Déjeuner et diner au restaurant de l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au Patuno Resort (ou équivalent)

JOUR 03 ▶ Île de Hoga

Départ vers 8h de l'hôtel pour l'île de Hoga. Au programme, *snorkeling*, plongée et détente sur l'île toute la journée.

Le déjeuner sera servi sous forme de pique-nique.

Retour vers 17h et dîner au restaurant de l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au Patuno Resort (ou équivalent)

JOUR 04 ▶ Visite de Wangi-Wangi

Après le petit déjeuner, vous explorerez **Wangi Wangi** avec des visites du vieux fort, du marché traditionnel, d'un **village** *Bajo* (des nomades des mers), d'un centre de tissage traditionnel et observation de la culture d'algues marine.

Session de plongée et baignade dans l'après-midi.

Déjeuner et diner au restaurant de l'hôtel.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit au Patuno Resort (ou équivalent)

JOUR 05 Dépar

Après le petit déjeuner vous serez transféré à l'aéroport pour prendre votre vol vers votre prochaine destination.

Petit déjeune

JOUR 01 ▶ Arrivée à Manado

Dès votre arrivée à l'aéroport de **Manado** situé au nord des Célèbes, vous serez accueilli par votre chauffeur puis transféré vers votre hôtel en bord de plage.

Diner / Nuit à Manado au Janji Laut Resort 3* (ou équivalent)

JOURS 02-05 ▶ Parc Marin de Bunaken

Durant les 4 jours, vous disposerez de 2 plongées par jour au **Parc Marin de Bunaken** mais également sur de nombreux sites magnifiques autour de l'hôtel. Vous découvrirez l'une des faunes sous-marines les plus riches de la planète. Bunaken fascine avec ses tombants vertigineux et ses récifs coralliens particulièrement bien préservés. Les sites de plongée sont des incontournables tant la biodiversité est impressionnante et reste la deuxième plus grande en Indonésie après Raja Ampat.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Diner / Nuit à Manado au Janji Laut Resort 3* (ou équivalent)

JOUR 06 Dépar

Après le petit déjeuner, vous serez transféré à l'aéroport pour prendre votre vol vers votre prochaine destination.

Petit déjeuner









Pirogues à balancier





Voilier Al Isra

NB : Cette croisière peut se faire dans le sens inverse en fonction des dates de départs

JOUR 01 ▶ Départ de la croisière

Vous débuterez votre croisière à partir de **Lombok** (Mentigi Bay) ou à partir d'une des îles **Gili**. Vous rejoindrez le bateau dans l'après-midi, pour un départ dans la soirée vers Moyo

Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 02 ▶ Movo

Arrivée à **Moyo** dans la matinée et le bateau s'amarrera à **Labuan Haji**, un village traditionnel. La population locale vous guidera vers une petite cascade où vous pourrez vous baigner.

Après le déjeuner, vous pourrez faire une ou deux plongées non loin de Labuan Haji et admirer les magnifiques récifs.

À la fin de la journée, soirée barbecue sur la plage.

Départ dans la nuit ou tôt dans la matinée pour l'île Satonda.

Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 03 ▶ Satonda

Satonda est d'origine volcanique, c'est un ancien volcan éteint. Le cratère en son centre est maintenant rempli d'eau et entouré d'une jungle. Selon les locaux, Satonda possède des influences magiques. Ils viennent sur l'île pour accrocher des offrandes dans les arbres pour que leurs vœux se réalisent. Plusieurs milliers



de chauves-souris résident également sur l'île. Baignade et/ou plongée possible

Départ pour Sumbawa après le déjeuner.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 04 ▶ Bant

Vous arriverez dans la matinée sur **l'île de Banta**, une île au milieu de l'océan offrant une magnifique vue sur le **Parc National de Komodo**. Vous pourrez faire de la plongée ou du *snorkeling* dans une eau cristalline.

Départ dans l'après-midi vers Komodo et vous passerez la nuit dans une baie tranquille au nord du Parc National.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 05 • Gili Lawa Lau

Vous passerez la journée dans l'un des plus beaux sites du Parc National, le **Gili Lawa Laut** : une baie magnifique avec une eau limpide et une plage de sable blanc.

Certains des meilleurs sites de plongée se situent autour de cette île : au sud, vous pourrez admirer les raies manta et nager avec ces splendides créatures.

Le bateau s'amarrera ensuite dans un endroit tranquille pour passer la nuit

Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 06 ▶ Rinc

En fonction des marées, vous vous dirigerez vers l'île de Rinca où vous ferez une promenade quidée dans le Parc National.

Si vous êtes chanceux, vous pourrez apercevoir les célèbres **dragons de Komodo** et autres animaux sauvages (cerfs, singes, et buffles).

Retour sur le bateau pour le déjeuner, puis possibilité de plonger ou de se baigner dans l'après-midi.

Vous passerez la nuit dans la baie de Sebayor Kecil.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 07 Départ

Dans la matinée, vous pourrez profiter d'une dernière plongée ou *snorkeling* avant de vous diriger vers **Labuan Bajo** où vous prendrez votre vol vers votre prochaine destination

Petit déjeuner



Raie Manta au large de Gili Lawa La

JOUR 01 Départ de la croisière - Mioskon - Batu Lima

Vous débuterez votre croisière à partir de **Sorong**. Embarquement à bord du bateau vers 10h, puis vous débuterez votre aventure sur le récif de **Mioskon** où vous pourrez admirer des vivaneaux, des poissons de verre, des anthias, et des requins tapis. Vous naviguerez ensuite vers **Batu Lima** pour une plongée tranquille au milieu des coraux et des bancs de poissons.

Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 02 Blue Magic - Mike's Point - Arborek Jetty

Au site **Blue Magic**, vous rencontrerez des requins, des napoléons, des carangues, des maquereaux espagnols, des thons, des fusiliers et peut-être même des raies mantas. Vous explorerez également les murs et les surplombs de **Mike's Point** où peuvent se cacher des pieuvres et des nudibranches. Le site **Arborek Jetty** est célèbre pour la plongée macro avec sa richesse et sa diversité.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 03 Manta Sandy - Citrus Riget - Mayhem

La station de nettoyage **Manta Sandy** est l'un des sites phares de Raja Ampat et l'un des meilleurs spots au monde pour observer les majestueuses raies mantas océaniques et récifales. Vous verrez également des bancs de poissons chauvesouris, des barracudas, des *Pterophyllum* ou encore des poissons chirurgiens parmi les coraux de **Citrus Ridge**. Puis ferez une plongée macro à **Mayhem**.

Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 04 > Edi's Black Forest - Red Patch - Pearl Farms Jetty

Descente du mur au **Edi's Black Forest** pour une plongée macro et la découverte de la forêt de corail noir. À **Red Patch**, vous verrez des éponges oreilles d'éléphants et d'autres des requins tapis. Muck dive au **Pearl Farm Jetty** pour observer des syngnathes, des crevette, poissons scorpions ou encore des poissons feuille cacatoès.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 05 ▶ Tanjung - Changgo - Central Seamount

Les failles et les surplombs du mur de **Tanjung** regorge de magnifiques coraux pour une belle plongée macro. Vous verrez des bancs de gaterins (ou diagrammes) autour des roches et des pinacles de **Changgo**, entrecoupés de vives coraux. Le **Central Seamont** offre de superbes bancs de poissons récifaux.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau



Raja Am_i

JOUR 06 ▶ Two Hump - Figure 8 - Ridge Rock

Vous pourrez revoir des gaterins, des poissons chauves-souris, des fusiliers ou encore des carangues, qui fréquentent les parois escarpées et les pentes du site **Two Hump.** Le récif **Figure 8** est un site remarquable pour repérer les anthias, Baliste bleu et l'étonnante squille multicolore. À **Ridge Rock**, vous observerez de magnifiques coraux et autres poissons récifaux.

Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 07 Dommie Bowl - Black Rock - Eagle Rock

Une autre plongée macro est prévue au **Bommie Bowl**. Ensuite, direction la forêt de corail noir de **Black Rock** avec les poissons-papillons, les poulpes, les barracudas et les poissons-chirurgiens. Puis suivez les raies mantas à **Eagle Rock**.

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 08 ▶ Tamagui Ridge - Yeben Shallows - Lalosi

Sur le long de la crête de **Tamagui**, les coraux poussent en abondance. Vous aurez l'opportunité de faire une belle plongée macro et de croiser des nudibranches ainsi que des anguilles. Vous trouverez à **Yeben Shallows** le territoire des requins à pointes noires alors que les poissons crocodiles rôdent autour du mont sous-marin de **Lalos**i

▶ Petit déjeuner - Déjeuner - Dîner / Nuit sur le bateau

JOUR 09 ▶ Sorong - Départ

Vous profiterez de vos derniers instants sur le magnifique voilier en naviguant vers **Sorong.** Vous serez ensuite transféré vers votre prochaine destination.

Petit déjet



Phis



RAFTING EN EAUX VIVES

Vous serez pris en charge à votre hôtel et transféré au point de départ du village de Kedewatan. Vos moniteurs, qui vous guideront tout au long du parcours sur la rivière Ayung, vous expliqueront les techniques de navigation et vous fourniront gilets de sauvetage et pagaies. Un sac étanche est prévu pour mettre à l'abri vos vêtements et objets de valeur. Amateurs de sensations fortes, l'aventure peut commencer!

Vous naviguerez sur des rapides de classe 2 serpentant au sein de paysages à couper le souffle : vallées, cascades, forêt tropicale et falaises... Vos moniteurs sont des professionnels hautement qualifiés et vous accompagnent dans cette pratique pour vous garantir une sécurité totale.



BALADE À DOS D'ÉLÉPHANT

Perché sur le dos de votre éléphant de Sumatra, Bali prendra une autre dimension et vous jouirez d'un point de vue optimum sur les plantations tropicales : mangues, durian, café, bambou, et noix de coco. Vous pourrez observer les oiseaux dans la jungle, et croiserez des buffles, vaches et cochons à l'approche du village de Buangga. Vous passerez par le temple du village et serez témoin de la vie quotidienne en marge des endroits touristiques. Durant une halte à la ferme, vous serez invité à vous désaltérer avec un jus de noix de coco frais.

Ce trek unique vous laissera sans aucun doute des souvenirs impérissables.



CROISIÈRE À NUSA LEMBONGAN EN CATAMARAN

Cap sur l'île de Lembongan, petit îlot paradisiaque aux eaux cristallines où vous passerez la journée à profiter de la plage privée du «Waka Beach Club», et admirer la richesse des fonds marins.

Inclus dans le circuit : transferts hôtel, pêche durant le trajet vers l'île, visite guidée du village, équipements masques et tubas, usage des commodités «Beach Club» incluant piscine, serviettes et casiers, terrain de volley-ball, aire de jeux pour enfants et tour en bateau pour observer des fonds marins (coral viewer boat).

Le déjeuner est également inclus avec au menu un buffet à volonté de salades, grillades et desserts. Un verre de vin ou une bière ou une boisson gazeuse est offert à l'heure du déjeuner. Les boissons non alcoolisées et collations légères sont offertes à bord.



TOUR À VÉLO DES VILLAGES BALINAIS OU JAVANAIS

Les campagnes balinaise et javanaise sont les endroits idéals pour une balade à vélo. Votre moniteur vous fournira votre vtt ainsi que des instructions relatives à la sécurité. Départ ensuite pour une découverte inédite de Bali ou Java à travers des paysages verdoyants, des villages et des sublimes rizières. Vous parcourrez des petits sentiers, rendrez visite aux villageois et vous vous arrêterez pour vous joindre à leurs activités quotidiennes.



MARINE WALK - NUSA LEMBONGAN

Marchez au fond de l'océan et nourrissez les poissons à la main!

Vous embarquerez à bord d'un bateau rapide à destination des eaux cristallines de l'île de Lembongan. Une fois sur place, faites l'expérience d'une ultime sensation où le temps s'arrête, les soucis s'évanouissent et... respirer sous l'eau devient possible, facile et accessible aux non-plongeurs. Votre tête reste complètement au sec, et vous pouvez même porter des lunettes ou des lentilles de contact. Vous serez témoin de la magnifique vie marine de l'île de Lembongan : ses coraux multicolores et une grande variété de poissons, dans leur habitat naturel. Des guides qualifiés seront toujours à vos côtés pour s'assurer que vous vous amusez en toute sécurité.

C'est une formidable expérience et une excellente occasion de découvrir le monde sous-marin en toute sécurité.



PARC AQUATIQUE WATERBOM - KUTA

S'étendant sur 3,8 hectares au milieu de jardins tropicaux, Waterbom Bali est un parc de loisirs unique à Bali qui ravira petits et grands. Il offre de multiples attractions aquatiques dont entre autres une vingtaine de toboggans impressionnants.

Au sein du parc, vous trouverez également une grande piscine et des zones de détente, de même qu'un restaurant, un magasin (maillots de bain, masques...) et un centre de massage. Profitez de votre passage au bar de la piscine pour y déguster un cocktail de jus de fruits frais ou un mojito, à moins que, plus sportif, vous ne souhaitiez participer à une partie de volley-ball dans l'eau.

Un expérience à tenter : confier vos pieds à de petites bouches expertes pour une séance de fish pédicure.



BALI BIRD PARK

À seulement quelques kilomètres au sud d'Ubud, le parc ornithologique de Singapadu est un sanctuaire pour près d'un millier d'oiseaux. S'étendant sur environ deux hectares, ce magnifique parc est agrémenté de cascades, étangs de lotus, arbres et fleurs tropicales. Ils abritent aussi 2 000 espèces de plantes tropicales et 50 variétés de palmiers. Les 250 espèces d'oiseaux qu'abrite le parc sont réparties selon leurs origines géographiques, évoluant dans de simples cages ou des volières géantes permettant de recréer l'écosystème d'une forêt tropicale. Vous pourrez admirer des espèces menacées sur l'île comme l'étourneau de Bali, l'un des oiseaux les plus rares au monde, et d'innombrables autres espèces du monde entier : perroquets bariolés, oiseaux de paradis, flamants, pélicans... Des spectacles et des démonstrations d'oiseaux sont organisés chaque jour pour le plus grand plaisir des visiteurs. Le parc abrite aussi quelques reptiles.



BALI SAFARI & MARINE PARK

Bali Safari and Marine Park est un parc zoologique où vivent des centaines d'animaux représentant plus de 60 espèces venues de toute l'Indonésie et d'Asie. Vous pourrez observer des éléphants de Sumatra, des dragons de Komodo, des zèbres, des girafes et autres lions, mais également des espèces en danger comme le rhinocéros, l'orang-outan ou encore l'étourneau de Bali, cet oiseau menacé qui bénéficie d'un programme de préservation à part entière au sein du parc. Plus qu'un parc de loisirs, le Bali Safari & Marine Park s'est engagé dans la protection et la conservation des animaux en voie d'extinction et se donne donc une vraie mission d'éducation : faire découvrir aux visiteurs les animaux, leur parler des menaces qui pèsent sur eux et les encourager à les protéger.

Safari, spectacles culturels, aires de jeux, parc aquatique pour les petits et les grands, cette excursion est parfaite pour toute la famille.

Activités à la Carte



GOA JOMBLANG - JAVA

Descendez en rappel à plus de 70 mètres au fond du gouffre de Jomblang. Vous serez équipé de bottes en caoutchouc, harnais multiples et casque avec lampe frontale. Vous poursuivrez votre chemin à moitié dans l'obscurité pour rejoindre la fameuse grotte de Jomblang où vous pourrez admirer une magnifique cascade de lumière tombée du ciel qui inondera la cave. Les raies de lumière se manifestent une fois par jour à midi et sont aussi appelées les Lumières du Paradis. Vous pourrez également admirer la forêt souterraine et les murs de karst.



COURS DE CUISINE À BALI OU JAVA

La cuisine indonésienne est encore méconnue en France mais les plats indonésiens sont à l'image de la mosaïque ethnique que représente le pays : riche, goûteuse, surprenante, variée et colorée. Il serait dommage de ne pas apprendre à cuisiner quelques plats pour épater la famille et les amis!

Embarquez pour une aventure culinaire et percez les secrets de la cuisine authentique balinaise ou javanaise. Votre expérience commencera par un tour dans les marchés locaux où vous irez faire vos courses pour concocter votre plat : viande, riz, légumes et autres épices traditionnelles. Place ensuite aux travaux pratiques avec le chef qui vous guidera pas à pas. Nasi goreng, mie goreng, tempeh goreng, sate ayam ou encore ikan bakar, à vous de choisir ce qui vous fera envie! Dégustation en fin de cours dans une ambiance conviviale.



CIRCUIT EN 4X4 AU FIN FOND DE BALI

Une excursion d'une journée à travers les villages authentiques balinais et quelques-unes des parties les plus pittoresques de l'île : un voyage dans l'âme de Bali. Ce circuit passionnant vous fera traverser la région de Batukaru en Land Rover ou Land Cruiser. Une expérience inédite, préparez-vous pour une aventure extraordinaire dans la vie rurale du peuple balinais.

où les villageois coupe la pierre dans un lit de rivière à sec depuis des générations, visite d'un village agricole et de sa production de café, trek facile à travers les magnifiques rizières de Jatiluwih et visite du temple Pura Luhur Batukaru.

Un déjeuner balinais est inclus dans ce circuit, servi dans un restaurant local entourée de bambous géants. Un verre de vin, une bière ou une boisson gazeuse



Retrouvez les tarifs des activités sur la feuille tarifaire jointe à cette brochure

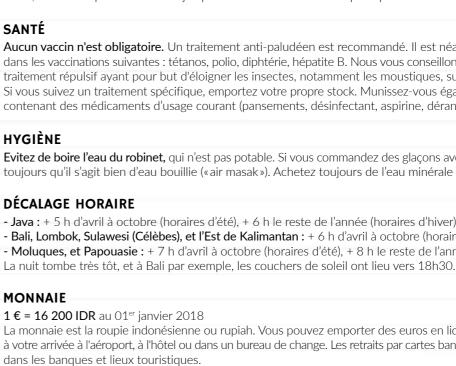




PLONGÉE À BALI

De Pemuteran à Sanur, en passant par la baie de Tulamben et Nusa Penida, Bali regorge de magnifique spots de plongée. Vous plongerez sur les sites où la diversité est la plus riche au monde : chaque site de plongée possède sa spécificité.

Avis aux plongeurs certifiés, venez sauter dans les eaux magiques de Bali pour partir à la rencontre des raies Mantas et des Mola Mola. Vos moniteurs passionnés, vous proposent des safaris plongée et vous accueillent pour des sorties d'une journée ou de plusieurs jours.



Guide de voyage

Passeport, valide 6 mois après la date de retour avec une page vierge pour le visa.

Au programme : visite des villages, passage dans une carrière de pierre naturelle

vous est offert à l'heure du déjeuner.

2006, cette inscription est valable jusqu'au terme de la validité du passeport.

▶ SANTÉ

▶ FORMALITÉS

Aucun vaccin n'est obligatoire. Un traitement anti-paludéen est recommandé. Il est néanmoins conseillé d'être à jour dans les vaccinations suivantes : tétanos, polio, diphtérie, hépatite B. Nous vous conseillons de glisser dans vos bagages un traitement répulsif ayant pour but d'éloigner les insectes, notamment les moustiques, surtout à la tombée de la nuit. Si vous suivez un traitement spécifique, emportez votre propre stock. Munissez-vous également d'une trousse à pharmacie contenant des médicaments d'usage courant (pansements, désinfectant, aspirine, dérangements intestinaux...).

Si vous voyagez avec vos enfants, sachez que, dorénavant, les mineurs, quel que soit leur âge, doivent eux aussi avoir un

passeport individuel. Toutefois, si l'enfant, de moins de quinze ans, est porté sur votre passeport délivré avant le 12 juin

HYGIÈNE

Evitez de boire l'eau du robinet, qui n'est pas potable. Si vous commandez des glaçons avec une boisson, assurez-vous toujours qu'il s'agit bien d'eau bouillie («air masak»). Achetez toujours de l'eau minérale en bouteille.

DÉCALAGE HORAIRE

- Java: + 5 h d'avril à octobre (horaires d'été), + 6 h le reste de l'année (horaires d'hiver).
- Bali, Lombok, Sulawesi (Célèbes), et l'Est de Kalimantan : + 6 h d'avril à octobre (horaires d'été), + 7 h le reste de l'année.
- Moluques, et Papouasie: + 7 h d'avril à octobre (horaires d'été), + 8 h le reste de l'année.

▶ MONNAIE

1 € = 16 200 IDR au 01er janvier 2018

La monnaie est la roupie indonésienne ou rupiah. Vous pouvez emporter des euros en liquide et les changer sur place à votre arrivée à l'aéroport, à l'hôtel ou dans un bureau de change. Les retraits par cartes bancaires internationales sont possibles dans les banques et lieux touristiques.

▶ ELECTRICITÉ

L'électricité est de 220 volts. Les prises sont exactement les mêmes que les prises françaises. Vous n'avez pas besoin d'adaptateur. Une torche électrique peut être aussi très utile en cas de panne de courant, ce qui arrive quelquefois.

CIRCULATION

La conduite à Bali se fait à gauche. Les indonésiens ont un sens très personnel du code de la route et de nombreux animaux traversent les routes dans crier gare. Pour vous éviter du stress, il est conseillé de prendre une voiture avec chauffeur. Vous pouvez aussi emprunter des taxis, «transport ou bemo» (où il faut toujours discuter le prix) ou les transports en commun.

TÉLÉCOMMUNICATIONS

- France vers Indonésie : composez le 00 + 62 + l'indicatif de la ville + le numéro de votre correspondant.
- Indonésie vers France: composez le 001/007/008 + 33 + le numéro de votre correspondant sans le 0.

Pour vos communications locales, le plus économique est d'acheter la carte «nomade» d'un opérateur local que vous placerez dans votre téléphone (sous réserve qu'il soit débloqué et tribande).

CUISINE

Le plat national est le « Nasi Goreng », riz frit aux oeufs et accompagné de viande ou crevettes, et de légumes. Dans sa variante, « Mie Goreng », les nouilles frites viennent remplacer le riz. Profitez de votre séjour dans ce pays tropical pour vous délecter de fruits tropicaux : banane, ananas, mangue, mangoustan, ramboutan, jacquier ou, pour les plus téméraires, le très «parfumé» durian. La présence de nombreux touristes a permis de développer une cuisine occidentale ainsi que les cuisines thaïes, indiennes ou japonaises.

Spécialités indonésiennes

- Nasi Goreng : riz frit parfumé à l'ail et à l'oignon, avec des morceaux de poulet et de crevettes
- Rendang : boeuf au lait de coco cuit avec des herbes et des épices
- Satay: brochettes de poulet ou d'agneau, dans une sauce aux cacahuètes
- Babi guling : cochon de lait rôti à la broche
- Kare Ayam ou Gulai Kambing : poulet ou agneau au curry indonésien
- Gado-Gado: salade des légumes cuits avec une sauce à la cacahuète

À quel moment partir?

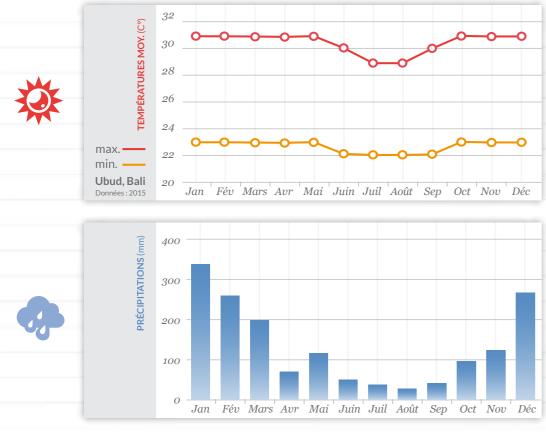
CLIMAT

À cheval sur l'équateur terrestre, l'Indonésie bénéficie dans sa partie nord, d'un climat équatorial caractérisé par une seule saison, avec de fortes précipitations et chaleurs tout au long de l'année. L'impression de moiteur vient de ce climat chaud combiné à un taux d'humidité compris entre 70 et 90%.

DE MAI À OCTOBRE SAISON SÈCHE

DE NOVEMBRE À AVRIL SAISON DES PLUIES

Bali bénéficie d'un climat doux, chaud et humide tout au long de l'année. Pendant les mois les plus chauds, février et mars, la température atteint 30°C. La meilleure période pour visiter l'Indonésie se situe entre mai et octobre, même si l'ensemble de l'année reste très agréable à vivre. Les températures baissent alors en soirée et des brises rafraîchissantes arrivent de la mer. En montagne, les nuits peuvent être encore un peu plus fraîches. De novembre à mars, vous pouvez visiter Bali avec davantage de pluies. Plus les régions sont boisées, plus les précipitations sont importantes. Alors, pour ne pas être surpris, sachez que les précipitations sont deux fois plus importantes dans le nord de Bali qu'au sud, que les pluies se répartissent toute l'année à Sumatra et à Bornéo par exemple.



Plus de détails sur : weather-and-climate.com

QUE PRENDRE AVEC SOI ?

L'Indonésie étant soumise à des températures tropicales toute l'année, chemises à manches courtes et tee-shirts sont de rigueur. Munissez-vous au moins d'une chemise à manches longues pour les soirées fraîches. Certaines régions sont très froides la nuit, comme Kintamani à Bali ou Le plateau de Dieng et le Mont Bromo à Java. Jeans, chaussures et veste seront indispensables. En cas de besoin, vous pourrez acheter des vêtements bon marché en Indonésie.

Fêtes & évènements



À BALI

NYEPI

mars ou avril

Nouvel an hindou balinais dont la journée est consacrée au jeûne, au silence et à la méditation. Relevant du calendrier hindouiste Saka, le Nyepi se déroule en mars ou avril selon les années. La veille, ont lieu des cérémonies de purification avec offrandes et procession de monstres mythologiques en papier mâché, les Ogoh-Ogoh. Le jour du Nyepi, tout s'arrête : pas de radio, pas de travail, pas de déplacements à bali. C'est la « journée du silence »... total. Déstabilisant pour nous, occidentaux agités. Mais une expérience unique.

GALUNGAN & KUNINGAN

tous les 210 jours

Ces fêtes commémorent la victoire de Dharma (le Bien) contre Adharma (le Mal). Elles durent 10 jours pendant lesquels rituels et offrandes se succèdent. Des défilés de créatures surprenantes, les Barong, parcourent l'île de temple en temple et de village en village. Galungan est la fête la plus célébrée des hindouistes balinais. Elle célèbre la mort du tyrannique et légendaire Mayadenawa. Pendant la fête de Kuningan, les Balinais disent au revoir aux dieux descendus sur Terre pour se joindre, durant ces 10 jours, aux festivités.

ODALAN

tous les 210 jours

Odalan commémore la fondation des temples des villages. Tous les habitants se réunissent pour rendre hommage aux divinités. Sachant qu'il existe plus de 20 000 temples à Bali, les occasions d'assister à ce type de cérémonie ne manquent pas!

FÊTE DES CERFS-VOLANTS

juillet-août

Plusieurs milliers de cerfs-volants envahissent les cieux de Bali en juillet et août, lorsque les vents sont favorables. Certains peuvent avoir près de 5 m d'envergure. À Nusa-Dua, des participants viennent du monde entier pour prendre part à ce spectacle.

000

À JAVA, BORNÉO ET SUMBA

LE WAISAK

mai

C'est un jour férié officiel en Indonésie qui commémore la naissance de Bouddha. Il se déroule la nuit de la pleine lune de mai. Lors d'une procession au flambeau au temple de Mendut, près de Borobudur, des centaines de moines bouddhistes revêtus de leur habit traditionnel, portent fleurs et cierges. Toute la nuit, chants, prières et méditations enchantent cette ambiance monacale.

FESTIVAL DE BOROBUDUR

mai ou juin

Le festival international de Borobudur (Java Centre) se tient pendant cinq jours, en mai ou juin. Le festival commence par une danse inspirée du Ramayana, écrit hindouiste. Vous découvrirez un éventail de danses traditionnelles, de musiques, d'artisanat et d'arts traditionnells. Un spectacle fascinant au pied du mythique temple Borobudur.

FÊTE NATIONALE DE L'INDÉPENDANCE

17 août

Ce jour là, les Indonésiens descendent dans la rue, et s'amusent en famille et entre voisins. Les jeux et compétitions sont nombreux, tel le «panjat pinang», épreuve populaire qui consiste à atteindre des lots au sommet d'un poteau huilé. Vous apercevrez des enfants courant dans la rue, une cuillère dans la bouche et un œuf dans la cuillère. Ou ceux avec les mains attachées dans le dos, tentant de croquer le plus de «krupuk kampung» suspendus (chips de crevette). Au large, entre Ujung Pandang et Jakarta, une course de voiliers traditionnels rassemble plus d'une cinquantaine d'embarcations durant trois jours.

COURSES DE PALANGKARAYA

5 mai

Les courses de Palangkaraya rassemblent les meilleurs rameurs d'Asie et du Pacifique. Située dans le centre de l'île de Bornéo, sur les rives du fleuve Kahayan, la ville de Palangkaraya est le théâtre de duels épiques.

PASOLA

de février à mars

À l'ouest de Sumba, chaque année se déroulent sur quatre semaines le Pasola, un rite millénaire où des cavaliers armés de lances en bambou parodient une joute sacrificielle censée assurer aux tribus de riches moissons de riz.

Conditions générales de vente de Garuda Holiday

La société **Garuda Indonesia Holiday France Sasu** (ci-après dénommée "Garuda Holiday") est une Société par Actions Simplifiée Unipersonnelle, de droit Francais, au capital de 1.000.000 Euros, immatriculée au Registre du Commerce et des Sociétés de Paris sous le numéro RCS B 799 887 765, dont le siège social

255 Rue Saint Honoré, 75001 Paris, France, Garuda Holiday est inscrite au Registre des opérateurs

de voyages et de séjours sous le numéro de licence Atout France: IM075150034.

Garantie financière auprès de l'A.P.S.T. au 15. avenue Carnot 75017 Paris.

Assurance responsabilité civile professionnelle des agences de voyages (conformément aux articles L211-18 et R211-35 à R211-40 du Code du Tourisme) auprès de Hiscox Furone underwriting LTD, dont l'adresse est : 1 Great Saint Helen's, EC3A 6hX, Londres, Royaume-Uni. Les présentes conditions générales sont valables à compter du 1 janvier 2017.

1. DÉFINITIONS ET CHAMP D'APPLICATION

- Les définitions ci-dessous ont une signification identique qu'elles soient utilisées au singulier ou au pluriel : 'Agence" désigne le tour opérateur Garuda Holiday située au 255 Rue Saint-Honoré, 75001 Paris, France, ainsi que toute autre agence de voyage que Garuda Holiday serait amenée à ouvrir en France.
- "Brochure" désigne l'ensemble des supports publicitaires de Garuda Holiday qui référencent les différentes prestations proposées par Garuda Holiday.
- "Client" désigne tout client, personne physique ou morale, du Site et/ou de l'Agence qui prend connais sance de l'offre de Prestations, réserve et/ou achète une ou plusieurs Prestations proposées.
- "Jour" désigne, sauf provision contraire, la totalité des jours du calendrier de l'année civile, du 1er janvier au 31 décembre, y compris les jours fériés ou chômés.
- "Partenaire" désigne tous les fournisseurs de Prestations en ce compris, notamment, les compagnies aériennes, les hôtels, les sociétés de location de voiture, les assureurs, les fournisseurs d'"activité sur place" et les tours opérateurs.
- "Prestation" désigne toute prestation de services proposée par Garuda Holiday en Agence, sur Brochure et sur le Site, notamment la réservation de prestations de transport, de prestations d'hébergement, de location de voiture et de forfaits touristiques.
- "Site" désigne le site internet www.garudaholidav.fr

1 2 CHAMP D'APPLICATION

Les présentes Conditions Générales de Vente (ci-après les "CGV") régissent l'offre et la fourniture des Prestations et s'appliquent à toutes les Prestations acquises par le Client auprès de Garuda Holiday.

L'achat de Prestations est réservé aux seuls Clients ayant préalablement pris connaissance des présentes CGV dans leur intégralité et les ayant acceptées en signant le bulletin d'inscription en Agence ou bien en cochant la case ou en cliquant sur le lien hypertexte prévus à cet effet en cas de réservation sur le Site.

En conséquence la finalisation du processus de réservation sur le Site, par téléphone ou dans les locaux de Garuda Holiday vaut acceptation expresse par le Client des présentes CGV. Les CGV peuvent être modifiées à tout moment, sans préavis, étant entendu que de telles modifications seront inapplicables aux réservations de prestations effectuées antérieurement à leur modification. Il est donc impératif que le Client consulte et accepte les CGV au moment où il effectue sa réservation. notamment afin de s'assurer des dispositions en viqueur. Sont également applicables à l'offre et à la fourniture des Prestations, selon des modalités identiques aux CGV, les Conditions Spécifiques des Partenaires (ci-après les "CSP").

Les CSP seront transmises au Client lors de sa visite à l'Agence, ou affichées sur le Site avant la finalisation d'une réservation. Il est de la responsabilité du Client de se familiariser avec les CSP

A l'exception de l'article 3, spécifique aux réservations en ligne sur le Site, tous les articles des présentes CGV sont applicables aux ventes réalisées par téléphone, sur le Site et en Agence

2. OFFRES PROPOSÉES

Garuda Holiday propose les prestations présentées sur le Site, dans les Brochures et dans ses locaux et les commercialise auprès de tout Client ayant expressément déclaré avoir lu et accepté les présentes CGV Les programmes des Prestations figurant sur le Site,

affichés dans ses locaux ou présentés dans les Brochures constituent une offre préalable et engagent Garuda

Garuda Holiday se réserve la nossibilité d'en modifier à tout moment les éléments. Dans ce cas, les Prestations sont mises à jour sur le Site et dans les Brochures, de telles modifications n'étant pas applicables aux réservations déià effectuées avant que ces modifications soient effectives, exception faite des modifications tarifaires résultant de l'application des articles L211-12 et R211-8 du Code du Tourisme.

Il est rappelé que des variations peuvent apparaître entre les photos (non contractuelles) figurant sur les Brochures, en Agence et sur le Site, et les prestations

3. RÉSERVATIONS SUR LE SITE INTERNET

Le processus de commande de prestations sur le Site

- (a) Le Client sélectionne la Prestation de son choix. (b) Il choisit les dates de voyage et le Partenaire de son choix pour obtenir un devis,
- (c) Il fournit les informations nécessaires à sa réservation (d) Il entre les informations relatives au paiement de sa commande, dont le prix sera pavé selon le calendrier défini à l'article 5 des présentes CGV,
- (e) Le Client est mis en mesure de vérifier le détail de sa commande et son prix, il doit prendre connaissance des CGV et CSP applicables à sa commande, avant de les accepter par un double clic,
- (f) Il valide ensuite sa commande, manifestant ainsi son consentement à être engagé par les termes du contrat qui est alors valablement conclu.
- (a) L'inscription du Client est à compter de ce moment prise en compte par Garuda Holiday.
- (h) Le Client reçoit une confirmation de réservation, par courrier électronique ou courrier dans un délai maximum de 5 Jour Ouvrés suivant la date de réservation. (i) Garuda Holiday adresse au Client ses documents de
- voyages (billets, bon d'échange, convocation à l'aéronort etc.) avant son départ

4. DÉTAIL DES PRESTATIONS

L'objet du présent article est de proposer un détail des conditions applicables aux Prestations dans un soucid'information du Client. Ce détail n'est pas exhaustif et ne remplace pas les CSP. En cas de conflit ou de contradiction entre les CGV et les CSP, ces dernières prévaudront.

Garuda Holiday agit au nom et pour le compte de différents Partenaires. Sauf dispositions légales contraires, les détails des prestations fournies dans ses locaux et sur le Site ne peuvent nullement être source d'engagement ou de responsabilité pour Garuda Holiday.

4 1 PRESTATIONS DE TRANSPORT AÉRIEN

Les prestations de transport aérien sont proposées soit dans le cadre d'un forfait touristique, soit seules.

CONDITIONS DE VOYAGE

Les conditions d'exécution des transports aériens sont régies par les CSP (notamment les conditions de transport et les conditions tarifaires). Les CSP peuvent prévoir des restrictions et/ ou des frais liés à l'annulation ou à la modification d'une réservation. Les CSP fournissant des prestations de transport aérien sont disponibles avant la finalisation de la réservation.

Lorsque le Client paie directement Garuda Holiday pour la réservation de billets d'avions, Garuda Holiday agit alors en qualité de mandataire du Partenaire fournissant les prestations de transport aérien. Cela signifie que le contrat du Client pour ces Prestations de transport aérien est signé entre ces mêmes parties et le Partenaire fournissant lesdites Prestations.

Les prix et frais associés à certains vols provenant de l'extérieur de la France peuvent être dans une autre devise (ex: en US Dollars), pour lesquels il est fourni une estimation en Euros. Le montant effectivement facturé par la compagnie pourra varier légèrement en raison des taux de change variables appliqués par les différents émetteurs de cartes bancaires. De plus, il est possible que le relevé bancaire comprenne également des frais de transaction appliqués par l'émetteur de la carte pour le traitement de ladite transaction. Garuda Holiday n'est pas à l'origine de ces frais supplémentaires et ne pourra pas être tenu responsable pour tout frais associésauxtauxdechangevariablesetauxfraisappliqués par les émetteurs de cartes/ banques.

Il est de la responsabilité du Client de respecter les consignes des compagnies aériennes et Partenaires, notamment en ce qui concerne les délais de présentation pour l'enregistrement. Il est conseillé de se présenter à

l'enregistrement au moins trois heures avant l'heure de départ de l'avion pour les vols internationaux et au noins deux heures à l'avance pour les vols intérieurs En particulier le Client reconnaît et accente que :

 Garuda Holiday n'a aucun contrôle sur l'attribution des sièges sur aucun vol. même lorsqu'il a été réservé avec la compagnie aérienne et ne donne aucune garantie sur le fait que certains sièges soient disponibles le iour du départ.

Garuda Holiday n'a aucun contrôle sur les informations relatives à la durée des vols qui sont fournies par le Partenaire offrant la prestation de transport aérien, ces informations étant fournies à titre indicatif et pouvant

Il est rappelé que s'agissant du vol retour, il est souvent obligatoire de confirmer sur place auprès de la compagnie aérienne son vol retour, au plus tôt 72 heures vant la date prévue. Il est de la responsabilité du Client de confirmer son vol retour en respectant les exigences du Partenaire

Si le Client réserve un voyage aller-retour et n'utilise pas le vol aller, la compagnie aérienne peut, dans certaines conditions, annuler le vol de retour sans aucun remboursement. Le Client doit utiliser ses coupons de vols dans l'ordre chronologique.

En cas de vol spécifique ou "low-cost", le nom de la compagnie aérienne, les horaires de vol, le type d'avion. l'itinéraire et les éventuelles escales intermédiaires sont exclusivement fournis à titre indicatifs.

Des frais supplémentaires peuvent être imposés par certaines compagnies aériennes au titre des repas, bagages, sélections de sièges de préférence, etc. Garuda Holiday n'est pas responsable de ces frais et les nformations concernant ces frais sont données à titre indicatif et peuvent être modifiées par les compagnies aériennes à tout moment.

Le nom de l'aéroport, lorsque la ville desservie contractuellement en comporte plusieurs, est cité à titre indicatif et peut être soumis à des modifications éventuelles.

L'attention du Client est attirée sur la nécessité de prévoir un délai suffisamment large prenant en compte d'éventuels retards en cas de Prestations comprenant une correspondance ou un transit notamment lorsque ce dernier comprend un changement d'aéroport.

Il est rappelé que les compagnies aériennes refusent parfois l'embarquement aux femmes enceintes. lorsqu'elles estiment qu'en raison du terme de la grossesse, un risque d'accouchement prématuré pendant le transport est possible. Le Client doit respecter l'ensemble des CSP concernant le transport de femme enceinte.

Le Client doit respecter les CSP applicables à sa Prestation concernant le transport d'enfants. Les enfants mineurs accompagnés ne seront acceptés

sur le vol qu'en conformité avec les CSP Les enfants mineurs doivent être impérativement en possession d'un passeport à leur nom.

TARIES SPÉCIALIX

L'attention du Client est attirée sur le fait que de nombreuses compagnies aériennes proposent des tarifs spéciaux pour les enfants et les seniors. Ces réductions dépendent de la compagnie aérienne et du vol concernés. de la disponibilité des places, ainsi que de l'âge des

RESPONSABILITÉ DES TRANSPORTEURS AÉRIENS

Il est rappelé que la responsabilité des transporteurs aériens est le plus souvent limitée par le droit national ou international qui leur est applicable, ou par leurs propres CSP. En matière de transport aérien, un extrait de ces CSP est remis au Client avec son titre de transport.

BILLET ÉLECTRONIQUE

Le billet électronique est un billet non matérialisé. En cas de réservation d'un tel billet, le Client doit se présenter au comptoir d'enregistrement de la compagnie aérienne concernée, muni des documents de voyage en cours de validité (passeport valable minimum 6 mois au-delà de la date prévu du retour) afin d'obtenir sa carte d'embarquement. Le Client doit par conséquent respecter les délais impartis pour se présenter à

COMBINAISON DE BILLETS SIMPLES

Il peut arriver que Garuda Holiday offre à ses Clients la possibilité de réserver une combinaison de deux billets simples au lieu d'un billet aller-retour. La combinaison de deux billets simples peut offrir un choix plus vaste de billets d'avion, qui sont souvent moins onéreux et peuvent être combinés sur une même compagnie

aérienne ou sur deux compagnies différentes.

Contrairement aux billets aller-retour, chaque billet simple est soumis à ses propres règles, limitations et frais. Plus précisément, si la réservation effectuée par le Client comprend la combinaison de deux billets simples réservés auprès de deux compagnies aériennes v vdifférentes, chacun de ces billets sera acheté par le Client en vertu d'un contrat spécifique avec le Partenaire concerné et sera soumis aux CSP concernées. Les CSP fournissant des prestations de transport aérien sont mises à la disposition du Client avant la finalisation de la réservation

Si l'un de ces deux vols se trouve être modifié par la compagnie aérienne (par exemple, annulation ou report) obligeant ainsi le Client à modifier son autre billet d'avion le Client

sera seul responsable du paiement des frais liés aux modifications apportées à ce billet d'avion.

Les prestations de transport ferroviaire sont proposées soit dans le cadre d'un forfait touristique, soit seules.

CONDITIONS DE VOYAGE

Les conditions d'exécution des transports ferroviaires sont régies par les CSP (notamment les conditions de transport et les conditions tarifaires). Les CSP peuvent prévoir des restrictions et/ ou des frais liés à l'annulation ou à la modification d'une réservation. Les CSP sont disponibles avant la finalisation de la réservation.

Lorsque le Client paie directement Garuda Holiday pour la réservation de billets de train, Garuda Holiday agit alors en qualité de mandataire du Partenaire fournissant les Prestations. Cela signifie que le contrat du Client entre le Client et le Partenaire fournissant lesdites Pres-

Des frais supplémentaires peuvent être imposés par certaines compagnies ferroviaires au titre des repas, bagages, sélections de sièges de préférence, etc Garuda Holiday n'est pas responsable de ces frais et les informations concernant ces frais sont données à titre indicatif et peuvent être modifiées par les compagnies ferroviaires à tout moment

TARIFS SPÉCIAUX

L'attention du Client est attirée sur le fait que de nombreuses compagnies ferroviaires proposent des tarifs spéciaux pour les enfants et les seniors. Ces réductions dépendent de la compagnie ferroviaire et du traiet concerné, de la disponibilité des places, ainsi que de l'âge des voyageurs.

L'attention du Client est attirée sur la nécessité de prévoir un délai suffisamment large prenant en compte d'éventuels retards en cas de Prestations comprenant une correspondance

Le Client doit respecter les CSP applicables à sa Prestation concernant le transport d'enfants.

Le billet du Client pourra être transmis directement par Garuda Holiday lors de la communication des documents de voyage, ou bien il pourra être retiré auprès du Partenaire à une borne "libre-service". Dans ce cas, le Client devra présenter la carte bancaire avec laquelle il a pavé la Prestation ou bien son numéro de réservation si le paiement n'a pas été effectué par carte bancaire.

BILLET ÉLECTRONIQUE

Le billet électronique est un billet dématérialisé. En cas de réservation d'un tel billet, le Client doit présenter au contrôleur le billet électronique sur un des supports acceptés par le Partenaire et listés dans les CSP.

Responsabilité des transporteurs ferroviaires. Il est rappelé que la responsabilité des transporteurs ferroviaires est le plus souvent limitée par le droit national ou international qui leur est applicable, ou par leurs propres CSP. En matière de transport ferroviaire, un extrait de ces CSP est remis au Client avec son titre de transport.

4.3 PRESTATIONS DE TRANSPORT ROLITIES Les prestations de transport routier sont proposées soit dans le cadre d'un forfait touristique, soit seules.

CONDITIONS DE VOYAGE

Les conditions d'exécution des transports routiers sont régies par les CSP (notamment les conditions de transport et les conditions tarifaires). Les CSP peuvent prévoir des restrictions et/ ou des frais liés à l'annulation ou à la modification d'une réservation. Les CSP sont disponibles avant la finalisation de la réservation. Lorsque le Client paie directement Garuda Holiday pour la

ervation de billets de transport routier, Garuda Holiday

précisé lors du processus de réservation

Des frais supplémentaires peuvent être imposés par certaines compagnies de transport routier au titre des repas, bagages, sièges de préférence, etc. Garuda Holiday n'est pas responsable de ces frais et les informations concernant ces frais sont données à titre indicatif et peuvent être modifiées par les compagnies de transport

routier à tout moment.

lesdites Prestations.

L'attention du Client est attirée sur le fait que de nombreuses compagnies de transport routier proposent des tarifs spéciaux pour les enfants et les seniors. Ces réductions dépendent du Partenaire, du trajet concerné, de la disponibilité des places, ainsi que de l'âge des

agit alors en qualité de mandataire du Partenaire four-

nissant les Prestations de transport routier. Cela signifie

que le contrat du Client pour ces Prestations est signé

entre les mêmes parties et le Partenaire fournissant

Le Client doit respecter les CSP applicables à sa Prestation concernant le transport d'enfants.

RESPONSABILITÉ DES TRANSPORTEURS ROLITIERS

Il est rappelé que la responsabilité des transporteurs routiers est le plus souvent limitée par le droit national ou international qui leur est applicable, ou par leurs propres CSP. En matière de transport routier, un extrait de ces CSP est remis au Client avec son titre de

4 4 PRESTATIONS DE TRANSPORT MARITIME

Les croisières et autres prestations de transport maritime sont proposées soit dans le cadre d'un forfait

CONDITIONS DE VOYAGE

Les conditions d'exécution sont régies par les CSP (notamment les conditions de transport et les conditions tarifaires). Les CSP peuvent prévoir des restrictions et/ ou des frais liés à l'annulation ou à la modification d'une réservation. Les CSP sont disponibles avant la finalisation

Lorsque le Client paie directement Garuda Holidav pour la réservation de billets de transport maritime. Garuda Holiday agit alors en qualité de mandataire du Partenaire fournissant les Prestations. Cela signifie que le contrat du Client pour ces Prestations est signé entre le Client et le Partenaire fournissant lesdites Prestations. Des frais supplémentaires peuvent être imposés par certaines compagnies de transports maritimes au titre des repas, bagages, sélections de sièges ou cabines de préférence, etc. Garuda Holiday n'est pas responsable de ces frais et les informations les concernant sont données à titre indicatif et peuvent être modifiées par les compagnies de transports maritimes à tout moment.

TARIES SPÉCIALIX

L'attention du Client est attirée sur le fait que de nombreuses compagnies de transports maritimes proposent des tarifs spéciaux pour les enfants et les seniors. Ces réductions dépendent du Partenaire et du traiet concerné. de la disponibilité des places, ainsi que de l'âge des

Le Client doit respecter les CSP applicables à sa Prestation concernant le transport d'enfants.

HÉRERGEMENT À RORD

En cas d'hébergement à bord, le Partenaire a la faculté d'attribuer au Client une cabine autre que celle réservée à l'origine, à condition qu'elle appartienne à la même catégorie ou à une catégorie supérieure

POUVOIRS DU COMMANDANT DE BORD

Le capitaine du navire a le droit de naviguer sans pilote. de remorquer et d'assister d'autres navires en toutes circonstances de dévier de sa route ordinaire, d'accoster dans quelque port que ce soit (qu'il se trouve ou non sur l'itinéraire du navire), de transférer le Client et ses bagages sur un autre navire pour la poursuite du voyage. Le Client est soumis au nouvoir disciplinaire du capitaine pour tout ce qui concerne la sécurité du navire et la navigation. Plus particulièrement, le Client devra se conformer, à bord, à toutes les instructions et à tous les ordres donnés en ce sens selon l'appréciation du

RESPONSABILITÉ DES TRANSPORTEURS MARITIMES

Il est rappelé que la responsabilité des transporteurs maritimes est le plus souvent limitée par le droit national ou international qui leur est applicable, ou par leurs propres CSP. En matière de transport maritimes, un extrait de ces CSP est remis au Client avec son titre de transport.

Les prestations d'hébergement et de séjours sont proposées soit dans le cadre d'un forfait touristique, soit Si le Client ne se présente pas pour la première nuitée de sa réservation et prévoit de s'enregistrer pour les nuits suivantes de la réservation, il doit confirmer les modifications de sa réservation auprès de Garuda Holiday au plus tard à la date initiale de l'enregistre ment de la Prestation. Après avoir été informé de cette modification Garuda Holiday s'engage à fournir ses meilleurs efforts afin d'éviter l'annulation de l'ensemble de la réservation du Client qui demeure soumise aux CSP concernées. Si le Client ne confirme pas les modifications de sa réservation auprès de Garuda Holiday, il risque de voir l'ensemble de sa réservation annulée et les remboursements éventuels ne seront dus au Client qu'en conformité avec les CSP concernées, ainsi que

Tout Client qui n'annule pas ou ne modifie pas sa réservation avant la fin de la période d'annulation prévue par l'hôtel concerné, qui peut varier en fonction de l'hôtel avant la date de son arrivée, sera soumis à des frais affichés dans les CSP applicables à la réservation dudit hôtel. Il est rappelé aux Clients que certains hôtels ne permettent pas de modifier ou d'annuler une réservation une fois celle-ci effectuée et ces limitations sont affichées dans les CSP.

POSSESSION DES CHAMBRES

Il est rappelé que les modalités de prise de possession des chambres sont mentionnées dans les CSP applicables à l'hôtel concerné

RÉSERVATIONS DE GROUPE

Il n'est pas possible de réserver plus de 5 chambres en ligne pour le même hôtel et les mêmes dates de séjour. Si Garuda Holiday estime que le Client a réservé plus de 5 chambres au total en utilisant des réservations différentes. Garuda Holiday se réserve le droit d'annuler les réservations et de facturer des frais d'annulation s'il y a lieu. En cas de paiement d'une caution non-remboursable, celle-ci ne sera pas rendue

Pour réserver 5 chambres ou plus, le Client doit contacter l'Agence Garuda Holiday par téléphone au :

01 86 21 52 23.

Ces dispositions sont applicables aux réservations de groupe, que celles-ci soient effectuées seules ou dans le cadre d'un forfait touristique.

CLASSIFICATION

L'indication de niveau de confort attribué aux hôtels figurant dans le descriptif correspond à une classification établie en référence à des normes locales du pays d'ac queil, et qui peut donc différer des normes françaises Elle n'est fournie qu'à titre indicatif.

Il peut parfois arriver que, pour des raisons techniques. de force maieure ou en raison de l'action d'un tiers. une réservation dans un hôtel soit annulée ou modifiée Dans ce cas. Garuda Holiday fera tous les efforts raisonnables pour en informer le Client dans les meilleurs délais et, si possible, lui offrir un hébergement alternatif dans un hôtel ayant au moins le même niveau de classification et de services. Si le Client refuse cette offre alternative. Garuda Holiday s'assurera que l'ensemble des sommes payées par le Client dans le cadre de la réservation de cet hôtel lui soient reversées. Le cas échéant nar exemple lorsqu'un problème technique dont la responsabilité incombe à Garuda Holiday, a entraîné l'annulation ou la modification d'une réservation et que cette annulation ou modification a directement causé une perte pour le Client, Garuda Holiday versera une indemnisation forfaitaire de 50 Euros TTC.

ACTIVITÉS

Il peut advenir que certaines activités proposées par les Partenaires et indiquées dans les descriptifs soient supprimées notamment pour des raisons climatiques, en cas de force majeure, de séjour hors saison touristique, ou lorsque le nombre de participants requis pour la réalisation de l'activité n'est pas atteint.

L'annulation d'une activité pour un cas de force majeure ne saurait entraîner un quelconque dédommagement au profit du Client Concernant les circuits. l'ordre de visite des sites est

donné à titre indicatif et pourra éventuellement être modifié par les Partenaires.

Lorsque des repas sont inclus dans le forfait touristique, leur nombre dépend du nombre de nuitées. La pension complète comprend le petit déieuner, le déieuner et le dîner. La demi-pension comprend le petit déieuner et soit le déieuner soit le dîner selon les forfaits touristiques. La pension complète et la demi-pension débutent avec le repas précédant la première nuit et prennent fin avec le petit déieuner suivant la dernière nuit d'hébergement.

Il est rappelé que, sauf mention contraire figurant dans le descriptif des forfaits touristiques, les boissons ne sont pas comprises dans les repas et sont à la charge du Client. En l'absence d'eau potable, les dépenses d'achat de bouteilles d'eau sont à la charge exclusive du Client

Les parents sont invités à emporter avec eux la nourriture adaptée à leur bébé qu'ils ne trouveront pas tou-

TAXES LOCALES

L'attention du Client est attirée sur le fait que certaines taxes locales supplémentaires peuvent être imposées par les autorités locales (taxe touristique, taxe de séjour...) et sont à régler sur place. Ces taxes locales supplémentaires, lorsqu'elles existent, sont à la charge

4.6 PRESTATIONS DE LOCATION DE VEHICULE

Les prestations de location de véhicule sont proposées soit dans le cadre d'un forfait touristique, soit seules. MODALITÉS DE PAIEMENT

Lors de la prise de possession du véhicule, le Client doit impérativement se présenter avec sa carte bançaire. En outre, une demande de pré-autorisation correspondant au dépôt de garantie est effectuée par le Partenaire auprès de la banque du Client. Ce dernier doit donc contacter sa banque pour connaître son plafond de dépense, sur lequel s'impute cette pré-autorisation.

Si le Client ne respecte pas les CSP, le Partenaire ne lu remettra pas le véhicule.

Le Client doit vérifier dans les CSP, les movens de paiement qui sont acceptées par le Partenaire. Les CSP sont accessibles avant la finalisation de la commande.

FRAIS SUPPLÉMENTAIRES

Pour les locations de véhicules effectuées certains Partenaires facturent automatiquement un plein d'essence à la restitution du véhicule

Le Client a l'obligation de restituer le véhicule dans la même agence que celle de sa prise de possession, à défaut, les Partenaires facturent des frais supplémentaires.

ΑΝΝΙ ΙΙ ΑΤΙΟΝ

Si le Client annule sa réservation, les frais d'annulation sont déterminés par les CSP.

4 7 PRESTATIONS D'ACTIVITÉS SUR PLACE

Les prestations d'activités sur place sont proposées soit dans le cadre d'un forfait touristique, soit seules. La réservation de Prestations "Activités sur place" est

régie par les CSP du Partenaire. Ces prestations ne sont ni cessibles, ni modifiables. Elles ne sont pas remboursables, sauf cas de force maieure.

Les descriptifs des Prestations présentés sur le Site, en Agence et sur les Brochures précisent celles qui dans les "Activités sur place", sont comprises dans le prix

4.8 RESERVATION DE FORFAITS TOURISTIQUES

l es forfaits touristiques sont fournis par les Partenaires et sont soumis à leurs CSP respectives. Le Client est tenu de lire ces CSP avant d'effectuer une réservation. Constitue un forfait touristique au sens de l'article L211-2 du Code du Tourisme, la réservation, proposée nour un prix global d'une Prestation dépassant 24 heures ou incluant une nuitée, et combinant au moins

- deux éléments parmi les trois suivants : - Une prestation de transport ou de location de voiture,
- Un logement, - Un service touristique non accessoire au transport ou au logement, mais représentant une part significative

La réservation de forfaits touristiques est régie par le Titre 1er du Livre II du Code du Tourisme relatif à l'organisation de la vente de voyages et de séiours. Conformément à l'article R211-12 du Code du Tourisme, les articles R211-3 à R211-11 dudit Code sont

reproduits ci-après en Annexe 1 Ces dispositions sont complétées par les dispositions des présentes CGV.

5. PRIX ET PAIEMENT DES PRESTATIONS

Les prix figurant sur le Site, par téléphone, en Agence et sur les Brochures sont des prix indicatifs (à partir de), s'entendent par personne et ont été calculés sur la base de deux personnes adultes minimum voyageant ensemble (sauf mention contraire). Les prix définitifs seront confirmés à l'inscription/la réservation. Les prix varient en fonction de la date voyage et du nombre de participants.

Les prix doivent être systématiquement confirmés par Garuda Holiday ayant la signature du contrat ou de tout autre document contractuel de l'agent de voyage valant inscription/réservation.

Sauf mentions particulières contraires dans les CSP, les prix des Prestations communiqués sur le Site, par téléphone, en Agence et sur les Brochures sont mentionnés en Euros ou en monnaie locale. De manière générale. et sauf mention expresse contraire, ne sont pas compris dans les prix : les assurances, les services à l'aéroport les frais d'excédent de bagages, les frais de visa, de vaccination, les taxes locales et toutes les dépenses à caractère personnel (blanchissage, téléphone, boissons, room service, pourboire etc.) de même que les excursions et l'utilisation des installations sportives, et plus généralement toute prestation non expressément mentionnée sur le Site, par téléphone, en Agence ou sur les Brochures

Les coûts et les frais de service correspondent aux coûts liés aux Prestations commandées par le Client. supportés par les Partenaires et notamment les taxes indirectes (taxe sur la valeur ajoutée et autres taxes similaires) et les autres frais nécessaires au traitement des réservations du Client. Ils sont compris dans le prix Aucune contestation en matière de prix ne sera admise après la signature du contrat par le Client et pour quelques motifs que ce soit

Les prix des Prestations sont susceptibles de révision tant à la hausse qu'à la baisse en cas de variation du montant des taxes et des taux de change ou du prix du carburant. Aucune révision ne pourra intervenir moins de 30 Jours avant la date de départ prévue.

En cas de révision des prix pour l'une des raisons mer tionnées au paragraphe précédent, ces variations ne seront répercutées qu'à proportion de leur part dans le calcul du prix sans préjudice du droit pour le Client de résilier le contrat conformément aux dispositions de l'article R211-11 du Code du Tourisme.

Le Client sera tenu au paiement des modifications tarifaires supérieures à 2% et inférieures à 10% du prix de la Prestation. Si cela implique que le Client se trouve tenu de payer une augmentation de plus de 10% du prix de l'ensemble de la Prestation, le Client a la possibilité d'accepter une Prestation alternative dès lors que le Partenaire est en mesure d'offrir une telle Prestation (lorsqu'il s'agit d'une Prestation de même qualité ou de qualité supérieure, le Client ne sera pas tenu de verser des sommes supplémentaires, mais lorsqu'il s'agit d'une Prestation de qualité inférieure, la différence de prix lui sera remboursée), ou d'annuler la Prestation et d'obtenir le remboursement des sommes qu'il a versé Hormis les cas mentionnés ci-dessous concernant les obligations en termes de taxes sur les montants retenus pour la fourniture de Prestations, Garuda Holiday ne collecte pas de taxes pour les reverser aux autorités fiscales compétentes.

Les charges de recouvrement d'impôt sur les transactions sur des hôtels prépayés ("pay online now") corres pondent au recouvrement des taxes estimées liées à la transaction (par exemple vente et utilisation, occupation taxe d'hébergement, taxe d'accise, taxe sur la valeur ajoutée, etc.) que Garuda Holiday verse à l'hôtel au titre des taxes dues pour la location de la chambre. L'hôtel facture Garuda Holiday du montant de ces taxes. Les hôtels sont responsables de reverser les taxes applicables aux juridictions fiscales concernées.

En cas de prépaiement des prestations hôtelières, des frais correspondants aux taxes et frais sur les prestations hôtelières (notamment, taxe de séjour, taxe sur la chambre, taxe sur la valeur ajoutée) seront dues par le Client à l'hôtel pour la location de la chambre, et les hôtels sont responsables du paiement de ces taxes auprès des administrations concernées. Ni Garuda Hoiday, ni le Partenaire (autre que l'hôtel) n'agissent er tant que vendeurs ou co-vendeurs de l'hôtel auprès duquel le Client réserve une chambre. L'assuiettissement à certaines taxes et le montant de celles-ci varient de manière importante d'un pays à l'autre, ou d'une région à une autre. Les montants réellement pavés à l'hôtel pour ces taxes peuvent être différents des frais prélevés lors de la réalisation de la transaction sur le Site, par té léphone ou en Agence, dans la mesure où les montants de ces taxes dépendent des tarifs proposés par l'hôtel, de l'imposition ou non des montants, etc. en vigueur au moment du séiour à l'hôtel.

En outre, en cas de transaction impliquant des éléments extranationaux ou un Partenaire étranger, des frais supplémentaires peuvent être prélevés par les banques ou les émetteurs de cartes de crédit, qui en déterminent

5.2 MODALITÉS DE PAIEMENT

Le paiement peut être effectué sur le Site, par téléphone ou bien directement à l'Agence.

Sauf dispositions contraires prévues dans les CSP concernées, les paiements réalisés sur le Site s'effectuent par carte bancaire par l'intermédiaire d'un sysme de paiement sécurisé.

Sauf dispositions contraires prévues dans les CSP concernées, le paiement par téléphone s'effectue par carte bancaire et virement.

moven de paiement parmi ceux listés ci-dessous - Carte Bleue (Visa MasterCard)

- Chèques ANCV (à l'exception des acomptes
- Espèces (pour un montant maximum de 1 000 Euros

Le paiement en Agence pourra être effectué par tout

pour les résidents Français et de 15 000 Euros pour les résidents étrangers, conformément à l'article L112-6 du Code Monétaire et Financier).

Des justificatifs d'identités pourront être demandés au Client pour certains modes de paiements.

5.3 CALENDRIERS DE PAIEMENT

Les Prestations doivent être payées par le Client selon le calendrier et les modalités suivantes :

En cas d'achat sur le Site (hors prestations de transport seul sur vol régulier ou low-cost) le Client opte pour le paiement par carte bancaire intégral du prix des Prestations (100%), ou le versement d'un acompte de 30% du montant du voyage et dans ce cas le solde (70%) sera automatiquement prélevé :

- 30 Jours avant le départ lorsque la commande est passée plus de 30
- Jours avant le départ,

est accenté

 48 heures suivant la commande lorsqu'elle est passée moins de 30 Jours avant le départ.

En cas d'achat par téléphone ou en Agence pour les commandes (hors prestations de transport seul sur vol régulier ou low-cost) passées plus de 30 Jours avant le départ, 30% du prix de la Prestation est payé au moment de la commande, le solde devra être payé au plus tard 30 Jours avant le départ. Pour les commandes passées moins de 30 Jours avant le départ le prix total de la Prestation doit être payé lors de la commande. En cas de commandes de titres de transport seuls, seul le paiement à hauteur de 100% du prix des prestations

6. MODIFICATION, ANNULATION ET REMBOURSEMENT DES RÉSERVATIONS

Les conditions d'annulation, de rectification éventuelle et/ ou de remboursement des Prestations sont accessibles directement sur le contrat, dans les Brochures et sur le Site préalablement à la réservation, et seront le cas échéant, mentionnées sur la confirmation de réservation.

Toute annulation ou demande de modification peut se faire par téléphone ou en contactant l'Agence. L'ensemble de ces demandes seront traitées au nom des Partenaires concernés.

ANNULATION DU FAIT DU CLIENT

Le Client ne dispose pas d'un droit d'annulation automatique à moins qu'un tel droit ne soit accordé par les Partenaires conformément à leurs CSP (qui sont mises à la disposition du Client avant la réservation).

En cas d'annulation de la réservation par le Client, le paiement d'une compensation de 50 Euros TTC, non remboursable, peut être requis auprès du Client par Garuda Holiday afin de couvrir le coût des préparatifs de voyage déjà mis en œuvre. La part de la Prestation remboursée varie selon la proximité entre la date d'annulation et la date de départ :

- De 30 à 21 Jours avant le départ
- remboursement de 75% du montant du voyage,
- De 20 à 8 Jours avant le départ : remboursement de 50% du montant du voyage,
- remboursement de 50% du montant du voyage
 De 7 à 2 Jours avant le départ :
- remboursement de 25% du montant du voyage
- Moins de 2 Jours avant le départ : aucun remboursement.

Par ailleurs, des frais peuvent être imposés par les Partenaires concernés, dont le montant dépendra notamment du nombre de personnes et de la proximité de l'annulation avec la date de départ. Toute annulation d'une partie de la réservation sera soumise aux CSP concernées, telles que notifiées au cours du processus

de réservation.

En tout état de cause, en cas d'annulation émanant du Client, hormis les cas de force majeure, les frais de dossier initialement perçus par Garuda Holiday ainsi que les assurances souscrites ne sont pas remboursables. Garuda Holiday se réserve le droit d'annuler la réservation si le paiement total n'est pas reçu aux dates spécifiées dans le contrat

Lorsque le Client ne se présente pas au départ de son voyage, tout remboursement éventuellement dû au Client sera versé conformément aux CSP concernées telles que notifiées au Client lors du processus de réservation.

Toute annulation doit être communiquée à Garuda Holiday par lettre recommandée avec accusé de réception à l'adresse suivante : Garuda Holiday - Service Réservation -255 Rue Saint Honoré. 75001 Paris. France.

La date retenue pour définir le délai d'annulation entrainant les frais ci-dessus est celle du jour ouvrable suivant la réception de l'annulation.

MODIFICATION DE LA RÉSERVATION

Pour toute modification de commande (changement de catégories, de véhicules, de cabines etc.) il sera facturé un montant forfaitaire de 50 Euros TTC par personne. Par ailleurs, des frais standard d'annulation peuvent

être imposés par les Partenaires fournissant chacun des éléments compris dans le forfait touristique, qui ont respectivement fait l'obiet de l'annulation.

Afin de modifier la réservation d'un Client, Garuda Holiday devra normalement annuler la réservation initiale, ce qui peut donner lieu au paiement de compensations et/ ou à des frais imposés par les Partenaires pouvant aller jusqu'à la valeur totale du voyage réservé et le Client sera tenu de payer les frais de sa nouvelle réservation. En outre, en cas de réémission de billet ou d'une nouvelle réservation faisant suite à une annulation ou à une modification émanant du Client, il est précisé que le prix du nouveau billet ou de la nouvelle réservation peut être supérieur à celui du premier billet ou de la première réservation, et que des frais de dossier pourront être facturés par Garuda Holiday à cette occasion, conformément aux stipulations du présent article.

REMBOURSEMENT

En cas de remboursement accordé au Client, les sommes préalablement versées seront re-créditées sur le compte correspondant à la carte bancaire utilisée lors de la réservation.

Le remboursement de billets d'avion ne sera possible qu'avec l'accord préalable du Partenaire concerné. En cas d'invalidité du titre de transport aérien ou si ce

En das d'invaloite du dire de d'anisport aerien où si ce dernier n'a pas donné lieu à transport, le Client peut se faire rembourser, auprès de Garuda Holiday, les taxes et redevances comprises dans le prix du titre acheté et qui aurait été dues en cas d'embarquement effectif du Client.

Le remboursement de ces taxes et redevances interviendra au plus tard 30 Jours à compter de la date de réception de la demande de remboursement du Client qui peut être déposée en adressant un courrier recommandé avec accusé de réception à l'adresse suivante : Garuda Holiday - Service Réservation - 255 Rue Saint Honoré, 75001 Paris, France.

Des frais de traitement pourront être facturés au Client en cas de demande de remboursement effectuée, dans la limite de 20% de la somme devant être remboursées au Client. En tout état de cause, le Client ne pourra obtenir le remboursement qu'une seule fois et ce remboursement est soumis aux CSP concernées.

Dans l'hypothèse d'un changement important du voyage qu'il a réservé (notamment tarifaire), le Client a la possibilité soit de résilier le contrat de voyage et de recevoir le remboursement de toutes les sommes versées, soit de choisir une autre Prestation d'une qualité équivalente sans frais supplémentaires (si Garuda Holiday propose ce type de forfait), soit de choisir un forfait de qualité inférieure (si Garuda Holiday propose ce type de forfait) auquel cas Garuda Holiday remboursera au Client la différence entre le coût du forfait d'origine et cieul du forfait choisi en remplacement. Le Client doit exercer ce droit le plus tôt possible après avoir été informé par Garuda Holiday de tout changement important de son voyage, notamment en cas d'augmentation importante du prix.

ANNULATION À L'INITIATIVE DE GARUDA HOLIDAY

En cas d'annulation résultant du fait de Garuda Holiday, celle-ci se fera conformément aux conditions prévues par la loi. Garuda Holiday informera le Client immédiatement des changements ou révisions apportés à la Prestation. Les changements ou révisions apportés au contrat de voyage qui deviennent nécessaires après la conclusion du contrat et qui ne sont pas soulevés de mauvaise foi par Garuda Holiday sont permis dans la mesure où ils ne sont pas significatifs et où ils n'affectent pas le caractère global du voyage réservé. Les informations relatives aux horaires de vols doivent être considérées comme ayant une valeur indicative. Les mêmes droits s'appliquent aux dispositions modifiées tels qu'appliqués conformément aux dispositions oriorinales.

7. DROIT DE RÉTRACTATION

Le Client est informé que, en application de l'article L221-28 du Code de la Consommation, les Prestations proposées sur le Site, par téléphone, par Brochures et en Agence par Garuda Holiday, en son nom ou au nom de ses Partenaires, ne sont pas soumises à l'application du droit de rétractation prévu aux articles L221-18 et suivants du Code de la Consommation en matière de vente à distance.

En conséquence, les Prestations réservées sont exclusivement soumises aux conditions d'annulation et de modification prévues à l'article 6 des présentes CGV et/ou dans les CSP applicables.

8. CESSION DIJ CONTRAT

Le Client est informé qu'il peut céder le contrat qu'il a signé avec Garuda Holiday, à condition que le contrat n'ait pas encore produit d'effet, dès lors que Garuda Holiday en est informé au moins 7 Jours avant le début du voyage. Ce délai est porté à 15 Jours pour les presCependant, Garuda Holiday peut refuser de procéder à un tel changement si le cessionnaire ne remplit pas toutes les conditions requises pour le voyage.

Le Client et le cessionnaire sont responsables solidairement, vis-à-vis de Garuda Holiday ou du Partenaire concerné, pour le palement du solde du prix ainsi que des frais supplémentaires éventuels occasionnés par cette cession.

Les frais supplémentaires seront dus au Partenaire et seront calculés en fonction des CSP applicables. Leur montant dépendra notamment du nombre de personne et de la proximité de la cession avec la date de départ.

9. ASSURANCES

Aucune assurance n'est comprise dans les prix proposés sur le Site, par téléphone, dans les Brochures ou en Agence. Dès lors, il est recommandé au Client de souscrire un contrat d'assurance couvrant les conséquences de certains cas d'annulation et un contrat d'assistance couvrant certains risques particuliers et notamment les frais de rapatriement en cas d'accident ou de maladie. A cette fin, sont proposées au Client différentes formules de police d'assurance, souscrites auprès de MONDIAL ASSISTANCE.

En cas de souscription d'un contrat d'assurance, la police d'assurance sera remise au Client.

Pour tout contrat d'assurance souscrit via le Site, par téléphone, ou en Agence, seule la compagnie d'assurance MONDIAL ASSISTANCE est responsable, le Client ayant un lièn de droit direct avec celle-ci.

10. FORMALITÉS

L'objet du présent article est de proposer, dans un souci d'information du Client, un détail des formalités pouvant être requises pour certaines Prestations. Si notamment du fait du non-respect de ces formalités administratives et sanitaires, le Client se trouvait dans l'impossibilité de partir à la date indiquée, le prix payé ne pourra en aucun cas être remboursé.

PASSEPORTS ET VISA

Le Client doit s'assurer qu'il respecte les exigences d'entrée dans un pays étranger et que ses documents de voyage, tels que passeport et visa (que ce soit dans le cadre d'un transit, de voyage d'affaires, de tourisme ou autre), sont en ordre et que toutes les exigences d'entrée sur le territoire sont remplies.

Garuda Holiday invite le Client à consulter les interdictions de voyager, alertes, annonces et conseils publiés par les gouvernements concernés avant de réserver un voyage vers des destinations internationales.

L'accomplissement et les frais résultant de ces formalités de police, douane et santé exigées pour son voyage, telles que notamment passeport, carte nationale d'identité, carte de séjour, autorisation parentale, visa, certificat médical, carnet de vaccinations, incombent au Client.

La réglementation de certains pays impose une validité des passeports supérieure à 6 mois suivant la date d'entrée sur le territoire. Il est conseillé au Client de toujours vérifier les exigences du pays de destination en matière de validité du passeport avant de finaliser ses projets de voyage.

Le nom du passeport doit correspondre au nom indiqué sur le billet, sinon le Client ne sera pas nécessairement en mesure de voyager et l'assurance ne pourra pas

Si, après avoir réservé un séjour mais avant le départ, une personne parmi les voyageurs change de nom (par exemple, en raison d'un mariage), le Client doit en informer Garuda Holiday impérativement au moins 30 Jours voust le départ en appelet le 0.1 9 3 1 5 3 2

avant le départ en appelant le **01 86 21 52 23.**Par ailleurs, les enfants doivent impérativement être en

possession d'un passeport individuel à leur nom. Pour toute information concernant les visas, il est conseillé au Client de contacter l'ambassade du pays qu'il envisage de visiter. L'obtention d'un visa peut prendre un certain temps et il est conseillé au Client de prévoir suffisamment de temps pour l'obtenir. Les conditions d'obtention d'un visa peuvent changer et le Client doit s'assurer d'avoir obtenu des informations à jour avant la réservation et le dénart.

Garuda Holiday n'assume aucune responsabilité si le Client se voit refuser l'entrée dans un avion ou dans un pays en raison de l'incapacité à présenter le passeport adéquat, visa ou tout autre document de voyage requis par toute compagnie aérienne, autorité ou pays, notamment des pays de transit. Cela inclut tous les arrêts effectués par l'avion, même lorsque le Client ne quitte pas l'avion ou l'aéroport.

Il appartient au Client de prendre connaissance des formalités à respecter pour le franchissement des frontières, et le consentement fourni par le Client sur les termes de ces CGV vaut reconnaissance qu'il en a effectivement pris connaissance.

Le détail de ces formalités est disponible auprès du site du Ministère des Áffaires Etrangères via les liens actifs suivant : www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs_909/index.html et www.diplomatie.gouv.

fr/fr/conseils-aux-voyageurs/infos-pratiques-20973/ preparer-son-depart-20975/formalites-administratives/ article/formalites-administratives

PAYS À RISQUES

Bien que l'ensemble des voyages, notamment des voyages vers des destinations internationales, soit effectué sans incident, des voyages vers certaines destinations peuvent impliquer des risques plus élevés que d'autres. Garuda Holiday invite le Client à consulter les interdictions de voyager, les alertes, annonces ou conseils publiés par les autorités compétentes avant de réserver un voyage vers des destinations internationales.

Les informations relatives aux conditions de différents pays ainsi que le niveau de risque associé au voyage dans des destinations internationales particulières peuvent être consultées à partir du site suivant :

www.diplomatie.gouv.fr/fr/conseils-aux-voyageurs/ conseils-nar-navs

En offrant des Prestations dans certaines destinations internationales, Garuda Holiday ne déclare et ne garantit pas que le voyage dans ces zones est recommandé ou ne présente aucun risque.

MODIFICATION DES FORMALITÉS

Un certain nombre de pays introduisent de nouvelles obligations de collecte d'informations personnelles de voyageurs, à la charge des transporteurs aériens. Les données seront collectées soit à l'aéroport lorsque le Client procède à son enregistrement soit lors du processus de réservation. Par conséquent, il est conseillé au Client de prévoir du temps supplémentaire pour effectuer l'enregistrement de son vol.

Entre la parution des informations sur le Site et la date du départ du Client certaines modifications sont susceptibles d'intervenir. Il est conseillé au Client de consulter le Site juste avant son départ.

SANTÉ

Les recommandations en termes d'inoculation de vaccins peuvent évoluer et il est conseillé de consulter un médecin pour connaître les recommandations actuelles avant le départ. Il est de la responsabilité du Client de s'assurer qu'il respecte les conditions d'entrées liées à la santé, qu'il obtienne les inoculations recommandées, qu'il prenne les médicaments requis et qu'il suive tout conseil médical lié à son vovaoe.

Des conseils médicaux à l'attention des voyageurs peuvent être consultés sur ce site : www.pasteur.fr/fr/map

DÉSINSECTISATION

Bien que cela soit rare, une grande majorité de pays se réserve le droit de désinsectiser l'avion en cas de perception d'une menace à la santé publique, l'agriculture qui l'environnement.

L'Organisation Mondiale de la Santé et l'Organisation Internationale de l'Aviation Civile ont approuvé les procédures de désinsectisation suivantes :

 (a) vaporiser la cabine de l'avion avec un aérosol insecticide pendant que les passagers sont à bord de l'avion et

(b) traiter les surfaces intérieures de l'avion avec un insecticide résiduel lorsqu'aucun passager n'est à bord de l'avion

Pour plus d'information, veuillez consulter le site de la DGAC (Direction Générale de l'Aviation Civile) :

www.developpement-durable.gouv.fr/-Passagers aeriens-s-informer-pour-,html

ou le site du Ministère de la Santé : www.sante.gouv.fr/controle-sanitaire-dans-les-aeroports.html

11. RESPONSABILITÉ

En tant qu'opérateur diligent, Garuda Holiday sera responsable à l'égard du Client de la bonne exécution des Prestations, sous réserve que l'inexécution ou la mauvaise exécution des Prestations ne soit pas imputable au Client, au fait d'un tiers étranger ou à un cas de force maieure.

Conformément à l'article L211-17 du Code du Tourisme, la simple délivrance de titre de transport s'effectue sous la seule responsabilité du Partenaire dont Garuda Holiday est le mandataire.

Les articles R211-3 à R211-13 du Code du Tourisme ne sont pas applicables pour les opérations de réservation ou de vente de titre de transport n'entrant pas dans le cadre d'un forfait touristique. Sont alors applicables les CSP figurant sur le titre de transport remis au Client.

Sauf dispositions légales contraires, Garuda Holiday ne peut, en aucun cas, voir sa responsabilité engagée relativement aux contrats de Prestations que le Client aura conclu avec un ou plusieurs Partenaire(s) et ce, notamment, lorsque le dommage est imputable au Client, ou au fait d'un tiers étranger à la fourniture des Prestations prévues au contrat, ou à un cas de force majeure. La responsabilité liée au transport aérien est gouver-

née par les dispositions applicables des traités internationaux et notamment, la Convention de Varsovie, la Convention de Montréal et la Convention de la Haye. Ces traités limitent la responsabilité des compagnies aériennes en cas de décès ou de blessures physiques (concernant les compagnies aériennes non-européennes seulement) ainsi que pour la perte ou les dommaces apoortés aux bagages.

12. SERVICE APRÈS-VENTE ET RÉCLAMATIONS Toute demande d'informations, de précisions et ré-

clamations éventuelles doit être adressée à Garuda Holiday, qui la collecte au nom et pour le compte des Partenaires, dans les 30 Jours suivants la fin du séjour : - Par e-mail à l'adresse suivante :

contact@garudaholidav.fr

- Par téléphone au numéro suivant : 01.86.21.52.23

Les réclamations ne seront admises, que dans la mesure où les difficultés dont elles font l'objet auront été signalées à Garuda Holiday ou auprès du Partenaire au cours du voyage afin qu'il soit tenté d'y remédier de sorte que soit limité le préjudice subi par le Client. Toutefois, des exceptions seront possibles en fonction des circonstances.

Aucune réclamation ne sera acceptée s'agissant de perte(s), avarie(s) ou vol(s) de bagages, vêtements ou objets personnels placés sous la surveillance du Client pendant la durée du séjour, sauf faute prouvée de Garuda Holiday ou de ses Partenaires. Les bagages enregistrés auprès d'une compagnie aérienne sont uniquement assurés pendant la durée du transport.

13. DONNÉES PERSONNELLES

Garuda Holiday collecte des données à caractère personnel dans le cadre de la consultation du Site et des commandes passées sur le Site, en Agence et par Téléphone, dans le respect de la Loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée. Le traitement de ces données lui permet de gérer les demandes des Clients, d'assurer l'exécution des contrats conclus, et de mieux connaître les Clients, tout en assurant une meilleure relation commerciale avec eux.

Conformément à l'article 32 de la Loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, les informations indispensables pour traiter et exécuter les réservations, sont signalées par un astérisque ("*") dans les pages du Site et sur le contrat en Agence. A défaut de fourniture de ces informations par les Clients, leurs demandes ne pourront pas être traitées. Les autres informations demandées sont facultatives.

Conformément à la recommandation de la CNIL N° 03-034 du 19 juin 2003, la durée de conservation du numéro de carte bancaire n'excède pas le délai nécessaire à la réalisation de la transaction. Par ailleurs, Garuda Holiday transmet à son assureur les informations en rapport avec la réservation du Client. Cette transmission permet à Garuda Holiday de lutter contre la fraude à la carte bancaire.

Conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, le Client dispose, à tout moment, d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données conservées par Garuda Holiday qui le concernent. Il peut l'exercer en adressant un courrier à l'adresse suivante :

Garuda Holiday - Service Réservation 255 Rue Saint Honoré, 75001 Paris, France.

Pour naviguer sur le Site, des "Cookies temporaires" sont placés sur l'ordinateur des Clients, afin de leur permettre de consulter et de réserver sur le Site. Garuda Holiday utilise également des cookies permanents pour mieux connaître les habitudes de navigation et d'utilisation du Site. Pour les désactiver, les internautes doivent consulter les informations propres à leur navigateur permettant de désactiver les cookies. Garuda Holiday informe les Clients que la désactivation des cookies peut avoir pour effet de les empêcher de consulter le Site à l'avenir

Conformément aux dispositions de l'article L121-34 et suivant du Code de Consommation, les consommateurs qui ne souhaitent pas faire l'objet de prospection commerciale par voie téléphonique peuvent s'inscrire gratuitement sur une liste d'opposition au démarchage. Lorsque Garuda Holiday recueille les coordonnées téléphoniques du Client, il est informé de son droit de s'inscrire sur la liste d'opposition au démarchage téléphonique. Cette inscription s'effectue par l'apposition du paraphe du Client dans la case prévue à cet effet au dos du contrat en cas d'achat en Agence, en l'indiquant au conseiller lors de l'achat par téléphone ou bien en sélectionnant la case prévue à cet effet lors de la finalisation de la commande sur le Site.

Tout contrat conclu entre Garuda Holiday et le Client est soumis au droit français.

Tout litige relatif à l'exécution et à l'interprétation des contrats conclus entre Garuda Holiday et le Client relève

des Tribunaux français

En cas de contestation entre le Client et Garuda Holiday, le Client a la possibilité de recourir à une procédure de médiation conventionnelle.

15. DISPOSITIONS FINALES

Le fait que Garuda Holiday ne se prévale pas, à un moment donné, d'une des dispositions des CGV ne pourra être interprété comme valant renonciation par ellemême à se prévaloir ultérieurement de cette disposition. Dans le cas où l'une des dispositions des CGV serait déclarée nulle ou sans effet, cette disposition serait réputée non écrite, sans que cela affecte la validité des autres dispositions, sauf si la disposition déclarée nulle ou sans effet était essentielle et déterminante.

Tout cas de force majeure suspend les obligations des présentes affectées par le cas de force majeure et exonère de toute responsabilité la partie qui aurait dû exécuter l'obligation ainsi affectée.

En cas de dysfonctionnement des liens internet communiqués, à titre informatif, par Garuda Holiday dans les présentes CGV, le Client doit se renseigner par tout autre moyen.

ANNEXE 1 : REPRODUCTION DES ARTICLES R211-3 À R211-11 DU CODE DU TOURISME

ARTICLE R211-3 - Sous réserve des exclusions prévues aux troisième et quatrième alinéas de l'article L. 211-7, toute offre et toute vente de prestations de voyages ou de séjours donnent lieu à la remise de documents appropriés qui répondent aux règles définies par la présente section. En cas de vente de titres de transport aérien ou de titres de transport sur ligne régulière non accompagnée de prestations liées à ces transports. le vendeur délivre à l'acheteur un ou plusieurs billets de passage pour la totalité du voyage, émis par le transporteur ou sous sa responsabilité. Dans le cas de transport à la demande, le nom et l'adresse du transporteur. pour le compte duquel les billets sont émis, doivent être mentionnés. La facturation séparée des divers éléments d'un même forfait touristique ne soustrait pas le vendeur aux obligations qui lui sont faites par les dispositions réglementaires de la présente section.

ARTICLE R211-3-1 - L'échange d'informations précontractuelles ou la mise à disposition des conditions contractuelles est effectué par écrit. Ils peuvent se faire par voie électronique dans les conditions de validité et d'exercice prévues aux articles 1125 à 1127-6, 1176 et 1777 du code civil. Sont mentionnés le nom ou la raison sociale et l'adresse du vendeur ainsi que l'indication de son immatriculation au registre prévu au a) de l'article L. 141-3 ou, le cas échéant, le nom, l'adresse et l'indication de l'immatriculation de la fédération ou de l'union mentionnées au deuxième alinéa de l'article R. 211-2.

ARTICLE R211-4 - Préalablement à la conclusion du contrat, le vendeur doit communiquer au consommateur les informations sur les prix, les dates et les autres éléments constitutifs des prestations fournies à l'occasion du voyage ou du séjour tels que :

1. La destination, les moyens, les caractéristiques et les catégories de transports utilisés;
 2. Le mode d'hébergement, sa situation, son niveau de confort et ses principales caractéristiques, son homolo-

gation et son classement touristique correspondant à la réglementation ou aux usages du pays d'accueil ; 3. Les prestations de restauration proposées ;

4. La description de l'itinéraire lorsqu'il s'agit d'un circuit;
5. Les formalités administratives et sanitaires à accomplir par les nationaux ou par les ressortissants d'un autre Etat membre de l'Union européenne ou d'un Etat partie à l'accord sur l'Espace économique européen en cas, notamment, de franchissement des frontières ainsi que leurs délais d'accomplissement.

6. Les visites, excursions et les autres services inclus dans le forfait ou éventuellement disponibles moyennant un supplément de prix ;

7. La taille minimale ou maximale du groupe permettant la réalisation du voyage ou du séjour ainsi que, si la réalisation du voyage ou du séjour est subordonnée à un nombre minimal de participants, la date limite d'information du consommateur en cas d'annulation du voyage ou du séjour ; cette date ne peut être fixée à moins de vingt et un jours avant le départ;

8. Le montant ou le pourcentage du prix à verser à titre d'acompte à la conclusion du contratainsi que le calendrier de paiement du solde :

 Les modalités de révision des prix telles que prévues par le contrat en application de l'article R. 211-8;
 Les conditions d'annulation de nature contractuelle;
 Les conditions d'annulation définies aux articles R. 211-9. R. 211-10 et R. 211-11;

12. L'information concernant la souscription facultative d'un contrat d'assurance couvrant les conséquences de certains cas d'annulation ou d'un contrat d'assistance couvrant certains risques particuliers, notamment les frais de rapatriement en cas d'accident ou de maladie ; 13. Lorsque le contrat comporte des prestations de transport aérien, l'information, pour chaque tronçon de vol, prévue aux articles R. 211-15 à R. 211-18.

ARTICLE R211-5 - L'information préalable faite au consommateur engage le vendeur, à moins que dans celle-ci le vendeur ne se soit réservé expressément le droit d'en modifier certains éléments. Le vendeur doit, dans ce cas, indiquer clairement dans quelle mesure cette modification peut intervenir et sur quel éléments. En tout état de cause, les modifications apportées à l'information préalable doivent être communiquées au consommateur avant la conclusion du contrat.

ARTICLE R211-6 - Le contrat conclu entre le vendeur et l'acheteur doit être écrit, établi en double exemplaire dont l'un est remis à l'acheteur, et signé par les deux parties. Lorsque le contrat est conclu par voie électronique, il est fait application des articles 1125 à 1127-6, 1176 et 1177 du code civil. Le contrat doit comporter les clauses suivantes :

 Le nom et l'adresse du vendeur, de son garant et de son assureur ainsi que le nom et l'adresse de l'organisateur;
 La destination ou les destinations du voyage et, en cas de séjour fractionné, les différentes périodes et leurs dates;
 Les moyens, les caractéristiques et les catégories

des transports utilisés, les dates et lieux de départ et de retour ; 4. Le mode d'hébergement, sa situation, son niveau de confort et ses principales caractéristiques et son clas-

sement touristique en vertu des réglementations ou des

usages du pays d'accueil ; 5. Les prestations de restauration proposées

L'itinéraire lorsqu'il s'agit d'un circuit;
 Les visites, les excursions ou autres services inclus

dans le prix total du voyage ou du séjour ; 8. Le prix total des prestations facturées ainsi que l'indication de toute révision éventuelle de cette facturation en vertu des dispositions de l'article R. 211-8 ;

9. L'indication, s'il y a lieu, des redevances ou taxes afférentes à certains services telles que taxes d'atterrissage, de débarquement ou d'embarquement dans les ports et aéroports, taxes de séjour lorsqu'elles ne sont pas incluses dans le prix de la ou des prestations fournies; 10. Le calendrier et les modalités de paiement du prix; le dernier versement effectué par l'acheteur ne peut être inférieur à 30 % du prix du voyage ou du séjour et doit être effectué lors de la remise des documents permettant de réaliser le voyage ou le séjour;

11. Les conditions particulières demandées par l'acheteur et acceptées par le vendeur ;

teur et acceptees par le vendeur;

12. Les modalités selon lesquelles l'acheteur peut saisir le vendeur d'une réclamation pour inexécution ou mauvaise exécution du contrat, réclamation qui doit être adressée dans les meilleurs délais, par tout moyen permettant d'en obtenir un accusé de réception au vendeur, et, le cas échéant, signalée par écrit, à l'organisateur du voyage et au prestataire de services concernés;

13. La date limite d'information de l'acheteur en cas d'annulation du voyage ou du séjour par le vendeur dans le cas où la réalisation du voyage ou du séjour est liée à un nombre minimal de participants, conformément aux dispositions du 7° de l'article R. 211-4;

14. Les conditions d'annulation prévues aux articles;

15. Les conditions d'annulation prévues aux articles

R. 211-9, R. 211-10 et R. 211-11; 16. Les précisions concernant les risques couverts et le montant des garanties au titre du contrat d'assurance couvrant les conséquences de la responsabilité civile

professionnelle du vendeur ;
17. Les indications concernant le contrat d'assurance couvrant les conséquences de certains cas d'annulation souscrit par l'acheteur (numéro de police et nom de l'assureur) ainsi que celles concernant le contrat d'assistance couvrant certains risques particuliers, notamment les frais de rapatriement en cas d'accident ou de maladie ; dans ce cas, le vendeur doit remettre à l'acheteur un document précisant au minimum les risques couverts et les risques exclus ;

18. La date limite d'information du vendeur en cas de cession du contrat par l'acheteur ;

19. L'engagement de fournir à l'acheteur, au moins dix jours avant la date prévue pour son départ, les informations suivantes :

a) Le nom, l'adresse et le numéro de téléphone de la représentation locale du vendeur ou, à défaut, les noms, adresses et numéros de téléphone des organismes locaux susceptibles d'aider le consommateur en cas de difficulté ou, à défaut, le numéro d'appel permettant d'établir de toute urgence un contact avec le vendeur :

 b) Pour les voyages et séjours de mineurs à l'étranger, un numéro de téléphone et une adresse permettant d'établir un contact direct avec l'enfant ou le responsable sur place de son séjour :

20. La clause de résiliation et de remboursement sans

pénalités des sommes versées par l'acheteur en cas de non-respect de l'obligation d'information prévue au 13° de l'article R. 211-4 :

21. L'engagement de fournir à l'acheteur, en temps voulu avant le début du voyage ou du séjour, les heures de départ et d'arrivée.

ARTICLE R211-7 - L'acheteur peut céder son contrat à un cessionnaire qui remplit les mêmes conditions que lui pour effectuer le voyage ou le séjour, tant que ce contrat n'a produit aucun effet. Sauf stipulation plus favorable au cédant, celui-ci est tenu d'informer le vendeur de sa décision par tout moyen permettant d'en obtenir un accusé de réception au plus tard sept jours avant le début du voyage. Lorsqu'il s'agit d'une croisière, ce délai est porté à quinze jours. Cette cession rest soumise, en aucun cas, à une autorisation préalable du vendeur.

ARTICLE R211-8 - Lorsque le contrat comporte une possibilité expresse de révision du prix, dans les limites prévues à l'article L. 211-12, il doit mentionner les modalités précises de calcul, tant à la hausse qu'à la baisse, des variations des prix, et notamment le montant des frais de transport et taxes y afférentes, la ou les devises qui peuvent avoir une incidence sur le prix du voyage ou du séjour, la part du prix à laquelle s'applique la variation, le cours de la ou des devises retenu comme référence lors de l'établissement du prix figurant au contrat.

ARTICLE R211-9 - Lorsque, avant le départ de l'acheteur, le vendeur se trouve contraint d'apporter une modification à l'un des éléments essentiels du contrat telle qu'une hausse significative du prix et lorsqu'il méconaît l'obligation d'information mentionnée au 13° de l'article R. 211-4, l'acheteur peut, sans préjuger des recours en réparation pour dommages éventuellement subis, et après en avoir été informé par le vendeur par tout moyen permettant d'en obtenir un accusé de réception : - soit résilier son contrat et obtenir sans pénalité le remboursement immédiat des sommes versées ;

soit accepter la modification ou le voyage de substitution proposé par le vendeur ; un avenant au contrat précisant les modifications apportées est alors signé par les parties ; toute diminution de prix vient en déduction des sommes restant éventuellement dues par l'acheteur et, si le paiement déjà effectué par ce dernier excède le prix de la prestation modifiée, le trop-perçu doit lui être restitué avant la date de son départ.

ARTICLE R211-10 - Dans le cas prévu à l'article L. 211-14, lorsque, avant le départ de l'acheteur, le vendeur annule le voyage ou le séjour, il doit informer l'acheteur par tout moyen permettant d'en obtenir un accusé de réception; l'acheteur, sans préjuger des recours en réparation des dommages éventuellement subis, obtient auprès du vendeur le remboursement immédiat et sans pénalité des sommes versées; l'acheteur reçoit, dans ce cas, une indemnité au moins égale à la pénalité qu'il aurait supportée si l'annulation était intervenue de son fait à cette date. Les dispositions du présent article ne font en aucun cas obstacle à la conclusion d'un accord amiable ayant pour objet l'acceptation, par l'acheteur, d'un voyage ou séjour de substitution proposé par le vendeur.

ARTICLE R211-11 - Lorsque, après le départ de l'acheteur, le vendeur se trouve dans l'impossibilité de fournir une part prépondérante des services prévus au contrat représentant un pourcentage non négligeable du prix honoré par l'acheteur, le vendeur doit immédiatement prendre les dispositions suivantes sans préjuger des recours en réparation pour dommaces éventuellement subis :

- soil proposer des prestations en remplacement des prestations prévues en supportant éventuellement tout supplément de prix et, si les prestations acceptées par l'acheteur sont de qualité inférieure, le vendeur doit lui rembourser, dès son retour, la différence de prix; - soit, s'il ne peut proposer aucune prestation de remplacement ou si celles-ci sont refusées par l'acheteur pour des motifs valables, fournir à l'acheteur, sans supplément de prix, des titres de transport pour assurer son retour dans des conditions pouvant être jugées équivalentes vers le lieu de départ ou vers un autre lieu accepté par les deux parties.

Les dispositions du présent article sont applicables en cas de non-respect de l'obligation prévue au 13° de l'article R. 211-4.

Tous nos circuits en détail sur www.garudaholiday.fr

Selamat Jalan*

Création graphique & iconographie

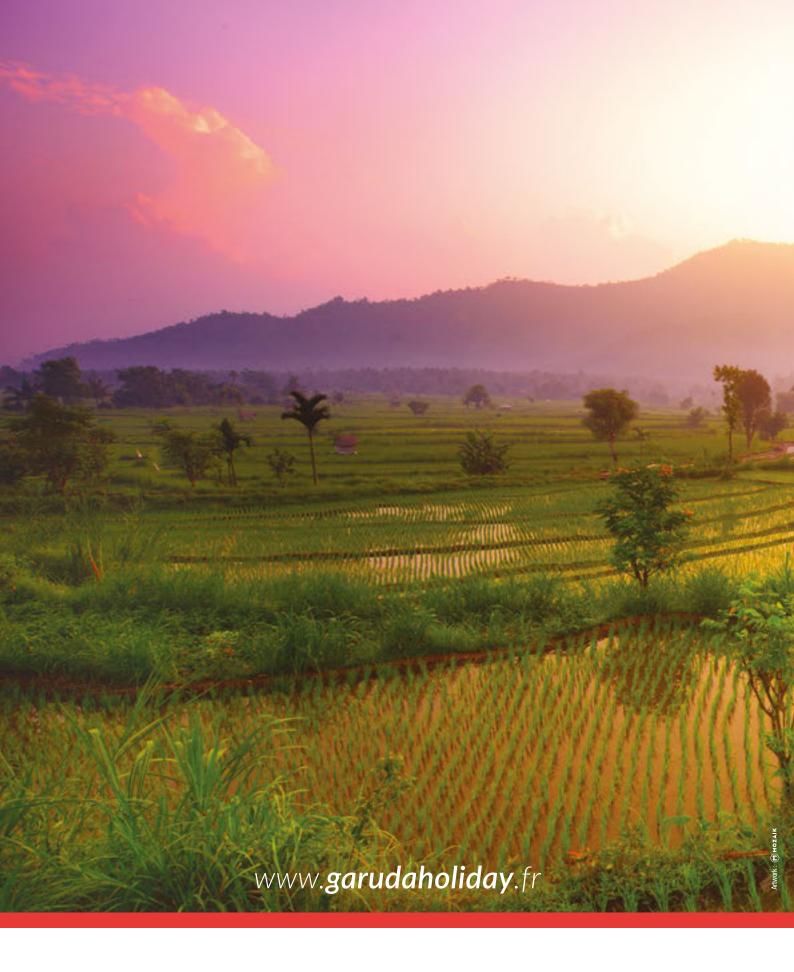
Christian Lamant - www.mozaik-design.com

Sources iconographiques

© Shutterstock, © 123RF, © Alamy Stock, © Adobe Stock, © Mozaik, © Kasoar Travel



*Bon voyage



Garuda Indonesia Holiday France

255, rue Saint Honoré - 75001 Paris Tél. : (+33) 01 86 21 52 23 E-Mail : contact@garudaholiday.fr Fax : (+33) 01 42 61 04 54

